

Г. И. Бузырева, А. М. Горбунова

## **СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ПРОДВИЖЕНИЯ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ РЕЗУЛЬТАТОВ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЩЕДОСТУПНЫХ БИБЛИОТЕК**

Основная цель краеведческой деятельности библиотек не только дать читателю представление об истории и о природе родного уголка, но и вызвать чувство гордости, патриотизма, интереса к истории и восхищения прошлым своих земляков, внушить уважение к своим истокам. Особенно важно проводить такую работу среди подрастающего поколения.

Историческое краеведение традиционно занимает лидирующие позиции. Структурные подразделения проводят историко-краеведческие мероприятия, посвящённые основным вехам исторического прошлого и настоящего нашего района, посёлков и сёл, судьбам интересных людей. Историческое краеведение также тесно связано с памятными датами и событиями в жизни страны и региона.

2020 год богат на юбилеи:

– 75-летие Великой Победы (9 мая 2020 г.), подготовку к которому библиотеки ведут ежегодно. Особую значимость в работе библиотек занимает деятельность, связанная с земляками-фронтовиками и тружениками тыла. Например, в ЦБ продолжается наполнение базы данных «Бессмертный полк», собирается база данных видеозаписей проведения митингов, посвящённых Великой Отечественной войне с участием ветеранов. К юбилею Великой Победы библиотеки провели онлайн-мероприятия и акции, подготовили видеоролики о своих земляках;

– 150 лет со дня образования села имени Полины Осипенко, где ЦБ совместно с краеведческим музеем и структурными подразделениями создала брошюру-сборник «Историческое наследие» с перечнем памятников и мемориальных досок нашего района, указанием годов установления, авторов и проч. Проведена фотовыставка «Родной земли душа и память» (в ЦБ были выставлены старые фотографии односельчан).

В сотрудничестве с краеведческим музеем, который располагает фотодатскими и документальными материалами, предметами домашней утвари, народными костюмами, ЦБ организовала мини-уголок быта.

Многие годы краеведческий музей является литературно-краеведческой площадкой для проведения встреч, праздников, организованных библиотекой района. В селе Бриакане такой литературно-краеведческой площадкой является музей села, в котором проходит большинство массовых мероприятий.

Одним из главных направлений культурологического краеведения, бесспорно, является литературное. Занимаясь литературным краеведением, библиотеки особое внимание уделяют деятельности писателей и поэтов, связавших свою жизнь или творчество с малой родиной. Они активно занимаются продвижением имени писателей и поэтов, как известных, признанных, так и начинающих, делающих первые шаги. К памятным датам создаются сборники стихов местных поэтов.

При организации краеведческого библиографического информирования по-прежнему в большинстве библиотек района используются и классические, и новые формы работы: экспресс-информация и бюллетени новых поступлений, буклеты, выставки и обзоры краеведческих изданий, дни информации, дни краеведения, распространение информации через местную прессу.

Основой всей краеведческой деятельности библиотек является фонд краеведческих документов и литературы на территории района, который составляет 1 345 экз.

Краеведческий фонд не является самостоятельной единицей, но в составе основного или подсобных фондов книги и другие издания, посвящённые краю, расставляются на отдельных полках (стеллажах). Фонд краеведческой литературы входит в состав единого фонда централизованной системы, и, соответственно, вся работа по его комплектованию и использованию строится на общих для централизованной системы основаниях. Это один из главных информационных ресурсов, влияющих на привлечение пользователей.

В информировании читателей о краеведческой литературе используются все формы — индивидуальные, групповые и массовые. Важно, чтобы при организации выставок-просмотров, дней информации, дней специалистов, дней библиографии, при составлении бюллетеней новых поступлений была представлена и краеведческая литература в виде специальных разделов выставки или подразделов, в виде обзоров, разделов бюллетеня новых поступлений, библиографических списков и т. д.

Основные направления краеведения в библиотеках:

– формирование и организация документных фондов краеведческой тематики;

- создание и актуализация справочно-поискового аппарата;
- выполнение краеведческих запросов;
- выставочная работа;
- культурно-досуговая деятельность.

Библиотекари системы традиционно готовят конкурсы, викторины, беседы, уроки доброты, семинары, вечера-встречи, презентации, дни сёл, дни культуры.

Все сельские библиотеки в течение лета проводят экологические марафоны, походы на природу. Знакомят детей с родной природой, проводят уроки доброты «Птицы и животный мир нашего леса», «Как беречь природу» и т. д., а также акции «Защитим природу», викторины о нашем крае.

Проведению интересных краеведческих мероприятий способствуют и существующие при библиотеках музеи. При музеях библиотеки постоянно экспонируют выставки народно-прикладного искусства местных умельцев, здесь проходят вечера семей и династий села.

Главной проблемой остаётся отсутствие стабильного и достаточного финансирования на комплектование фонда. По-прежнему библиотеки испытывают недостаток литературы по истории, географии, экономике и экологии своего края.