

## **Партнёрство на дистанции: актуальные проекты Хабаровской краевой детской библиотеки имени Н. Д. Наволочкина**

### **«Школа юного филолога»**

Просветительская миссия — одна из важнейших функций библиотеки, особенно детской. В 2020 году в планах ХКДБ им. Н. Д. Наволочкина были мероприятия для подростков и юношества. Эта категория читателей в каком-то смысле проблемная. Старшеклассники — очень занятая категория пользователей: грядущие экзамены, работа с репетиторами — всё это очень занимает молодого человека. По этой причине завлечь подростка на просветительские мероприятия не всегда бывает просто, однако в этом возрасте эти мероприятия имеют большое значение.

В 2020 году наша библиотека приступила к осуществлению проекта, который мы давно задумывали и обсуждали с нашими партнёрами с кафедры литературы и журналистики Педагогического института ТОГУ. Проект назывался «Школа юного филолога». «Школа юного филолога» — это цикл занятий для читателей старшего школьного возраста, которые на базе ХКДБ им. Н. Д. Наволочкина проводят преподаватели и студенты факультета филологии, переводоведения и межкультурной коммуникации.

Почему возникла такая идея — филологические занятия для ребят, заканчивающих школу? Проект создавался как попытка ответа на существующие проблемы в гуманитарном школьном образовании. Занятия адресованы подросткам, которым не хватает школьного курса литературы; они ориентированы на читателя, которого не удовлетворяет стандартный набор школьной программы. Обращение к современной и классической литературе, её изучение в живом диалоге позволяют разрушить стереотип о «скучном чтении», показать, что литература — важная и насыщенная часть жизни, и, возможно, помочь сориентироваться в выборе будущей профессии. Содержательную часть проекта (разработку и проведение занятий) обеспечивала кафедра литературы и журналистики ТОГУ. ХКДБ им. Н. Д. Наволочкина обеспечила информационное и организационное сопровождение проекта. Изначально идея заключалась в том, что библиотека предоставит помещение и технику для занятий, привлечёт аудиторию. Однако пандемия внесла коррективы. Не успело состояться первое занятие, как библиотеки и школы были закрыты для посетителей. Таким образом, занятия школы переместились в Интернет: преподаватели записывали занятия, готовили задания, которые размещались на электронных ресурсах библиотеки.

Первый этап работы «Школы юного филолога» прошёл с марта по июнь 2020 года. Предметом занятий стали произведения современной русской литературы, включённые в проект «Культурный норматив школьника», — книги Нины Да-

шевской, Ольги Громовой, Эдуарда Веркина, Мариам Петросян. Один раз в месяц публиковались лекции и семинары, подготовленные учёными и студентами-филологами. Участники школы также выполняли самостоятельные задания, развивающие аналитические и творческие умения.

«Школа юного филолога» продолжает свою работу в текущем учебном году. Сейчас её занятия посвящены региональной литературе и мировой художественной культуре. Подробнее с материалами «Школы юного филолога» можно ознакомиться на сайте ХКДБ им. Н. Д. Наволочкина, в разделе «Мероприятия» (<http://kdb27.ru/ru/event/shkola-yunogo-filologa/>).

### **«Багаж» — интерактивная площадка 12+**

Сегодня остро встаёт тема борьбы с психологическими проблемами подростков. В её решении участвуют не только образовательные заведения, но и учреждения культуры. Несмотря на то, что существует широкий спектр досуговых и познавательных занятий, в силу своих особенностей подростки и молодёжь не всегда могут сделать подходящий выбор. Замкнутость, недостаток навыков коммуникации, отсутствие мотивации к полезному досугу, узкий кругозор становятся причинами подобной ограниченности.

Эту гипотезу отчасти подтвердил социальный опрос, который сотрудники ХКДБ им. Н. Д. Наволочкина провели среди подростков — учащихся общеобразовательных заведений. Поэтому 30 октября 2020 года на базе нашей библиотеки начала свою работу интерактивная площадка для подростков «Багаж». В отличие от «Школы юного филолога» этот проект менее академичен. Его стратегия — привлечение интересных, инициативных людей в библиотеку с тем, чтобы они помогли нашим читателям расширить свой кругозор, развили навыки продуктивного общения, творческой организации свободного времени. Каждый подросток, проходящий на площадку, собирает свой собственный багаж знаний и навыков, проводит свободное время с пользой для собственного развития, тренирует навыки коммуникации со сверстниками и старшими.

Мероприятия площадки образуют три содержательных блока. Профориентационные мероприятия составляют цикл встреч «Мы молодые», в рамках которых проводятся мотивационные встречи с участием творческой общественности Хабаровска, студентов Хабаровского государственного института культуры. В развивающий и интеллектуальный блок входят мероприятия, помогающие подросткам «прокачать» так называемые *soft skills*: интеллектуальные квизы, психологические, коммуникативные игры. Отдельный блок составляют развлекательные программы: «Пижама-пати», «Ура! Каникулы», «Ютуб-вечеринка» и т. д. Тематические игры в актуальном антураже создают свободную атмосферу и пользуются успехом у подростковой аудитории.

Площадка «Багаж» также ведёт свою деятельность в Интернете. В её рамках проводится литературная акция «Читаю сейчас». Участники акции записывают

видео с рекомендациями прочитанных книг, которые размещаются в аккаунтах ХКДБ им. Н. Д. Наволочкина в Instagram и YouTube.

### **Краевой творческий конкурс «Голоса Дальнего Востока»**

С апреля по сентябрь 2021 года ХКДБ им. Н. Д. Наволочкина проводит краевой творческий конкурс «Голоса Дальнего Востока». Конкурс посвящён книгам, вошедшим в лонг-листы общероссийской литературной премии «Дальний Восток» имени В. К. Арсеньева. Эта премия с 2019 года присуждается отечественным авторам за лучшие произведения о нашем регионе, в том числе за детскую прозу.

Премия объединяет самых разных авторов: начинающих писателей и литературных корифеев. Лауреатами премии в номинации «Проза для детей» стали Андрей Усачёв, чья книга «Волшебная Колыма» вышла в магаданском издательстве «Охотник», и Анастасия Строкина со сказочной повестью «Кит плывёт на север». В лонг-листы премии также входила полюбившаяся многим хабаровчанам книга Елены Неменко «Тишка и Рыж», «Нивхские сказки» Евгения Гудана, «Приморские истории» Ирины Иванниковой и другие.

Пищу для вдохновения авторам премии даёт богатый фольклор коренных народов, непростая история освоения Дальнего Востока, уникальная дальневосточная природа. Конкурс «Голоса Дальнего Востока» проводится в рамках проекта «Мосты, или Новое поколение выбирает», цель которого — формирование культурной и читательской компетентности через приобщение к современной детской и подростковой литературе. Таким образом, конкурс призван донести до читателя новые книги о нашем регионе, ввести их в обиход работы библиотек, обслуживающих детей.

Конкурс проводится в четырёх номинациях — для читателей и библиотекарей. Жюри конкурса отберёт лучшие читательские иллюстрации к произведениям, вошедшим в лонг-листы детской номинации премии имени В. К. Арсеньева, а также лучшие буктрейлеры и рекомендации этих книг в соцсетях, созданные читателями. Отдельная номинация предусмотрена для лучшего сценария библиотечного мероприятия.

Конкурсные заявки принимаются с 1 апреля по 30 сентября 2021 года на электронную почту [golosdv2021@mail.ru](mailto:golosdv2021@mail.ru). Итоги будут подведены к 20 октября 2021 года. Дополнительную информацию и форму заявки можно найти на сайте [kdb27.ru](http://kdb27.ru).