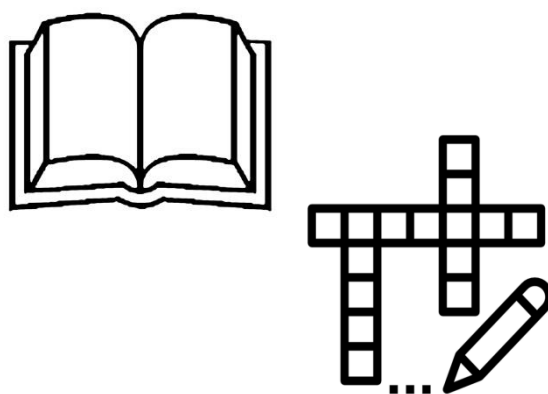


Краевое государственное бюджетное научное  
учреждение культуры  
«ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ НАУЧНАЯ  
БИБЛИОТЕКА»  
Отдел научно-методической работы

# РАСКРОЙ СЕБЯ В ИГРЕ

*Сборник сценариев*



Хабаровск

ДВГНБ

2021

**ББК 78.38**  
**К 53**

**Редакционная коллегия:**  
Т. Ю. Якуба, Р. В. Наумова,  
Л. Б. Киселёва (отв. за вып.), Г. И. Казачук

**Составитель Е. Н. Бойнякшина**

**Раскрой себя в игре : сб. сценариев / Дальневост. гос. науч. б-ка, отдел науч.-исслед. и науч.-метод. работы ; сост. Е. Н. Бойнякшина. — Хабаровск : ДВГНБ, 2021. — 56 с.**

В сборнике представлены сценарные материалы литературных игр, разработанных специалистами библиотек Хабаровского края. Издание адресовано библиотечным работникам, специалистам образовательных учреждений.

**ББК 78.38**

**© Дальневосточная государственная научная библиотека, 2021**

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Введение</i> .....	4
<b><i>Ж. А. Кравченко</i></b> Фантазии синьора Родари (литературная игра).....	5
<b><i>Библиотека № 17 МБУК «Библиотечная сеть» Эльбанского городского поселения Амурского муниципального района</i></b> Собиратель народных сказок (литературная игра).....	13
<b><i>Н. И. Кузнецова</i></b> КВН по сказке А. Волкова «Волшебник Изумрудного города».....	20
<b><i>Е. М. Кириченко</i></b> Как мы познакомились с Винни Пухом (КВН).....	25
<b><i>Муниципальное казённое межпоселенческое учреждение «Николаевская районная библиотека»</i></b> Давайте Гоголя читать (литературный квиз).....	32
<b><i>Г. В. Мироненко</i></b> Новая встреча со старыми друзьями (литературная викторина по книгам Н. Д. Наволочкина «Полудница Акуля» и «Знакомые кота Егора»).....	38
<b><i>Е. Л. Харламова</i></b> Сыщики Совы-Ведуньи (библиотечный квест).....	42
<b><i>Муниципальное казённое межпоселенческое учреждение «Николаевская районная библиотека»</i></b> Пятый элемент (библиотечный квест).....	48
<b><i>Л. В. Козырева</i></b> Литературный марафон (квест).....	52

## ВВЕДЕНИЕ

Среди различных форм массовой работы библиотек игровые формы занимают первостепенное место. Объясняется это тем, что они дают игрокам проявить себя и свои знания, расширяют их кругозор. Играть любят взрослые и дети.

Основу библиотечных игр составляют произведения художественной литературы. Такие игры помогают популяризовать книгу и чтение, представив творчество писателя по-новому, сделав его ближе и понятнее современным читателям. В библиотеке успешно используют игры-путешествия (в т. ч. бродилки), сюжетно-ролевые, театрализованные, конкурсные и другие виды игр. Классическими остаются викторины, а современными — квизы и квесты. Именно сценарии этих игр, разработанные сотрудниками библиотек Хабаровского края, представлены в этом сборнике. Сборник будет полезен библиотечным работникам, специалистам образовательных учреждений.

## **ФАНТАЗИИ СИНЬОРА РОДАРИ**

*(литературная игра)*

### **Подготовка к мероприятию.**

За месяц до мероприятия библиотекарь раздаёт ученикам 2–4 классов домашнее задание для подготовки к литературной игре по творчеству итальянского писателя Джанни Родари.

1. Каждому классу инсценировать одну сказку из сборника Джанни Родари «Сказки по телефону».
2. Прочитать сказки Джанни Родари «Приключения Чиполлино», «Путешествие Голубой Стрелы» и любую другую сказку из сборника «Сказки по телефону».

### **Ход мероприятия.**

**Ведущий.** Здравствуйте, ребята! В течение целого месяца мы познакомились с произведениями итальянского сказочника Джанни Родари.

Джанни Родари —

Какой человек!

Умный, весёлый,

Всем интересный.

Может стихи написать для детей,

Повесть составить,

Иль сказку,

Иль песню!

В нашей стране Джанни Родари любят все — и дети, и взрослые. Любят за жизнерадостность и неистощимую фантазию, за тёплый юмор. Он мог оживить любой предмет и придумать о нём необычную историю. Не

скрывая, что в мире много ещё несправедливостей, писатель верил в победу добра и света и этой верой увлекает читателей.

Ребята, а какие сказки Джанни Родари вам запомнились и полюбились?

*(Ответы детей.)*

Приглашаем вас на литературную игру.

Отправляемся сейчас, собирайтесь!

Путь недлинный. Оказаться можно там —

Прямо за одно мгновенье,

Приоткроет двери нам наше воображенье.

Мы с друзьями погуляем, помечтаем в тишине,

Все загадки разгадаем в этой сказочной игре.

Литературная игра состоит из ряда заданий, которые находятся на станциях-площадках.

### **Первая станция «Авторская».**

**Ведущий.** Жил на свете бамбино. Это потом он стал синьором, а когда был маленьким, всегда с завистью смотрел на взрослых: ему очень хотелось скорее вырасти. Взрослым всё позволено, они-то всё могут. Но как только он подрос, понял, что не может жить без детства, не может жить без детей.

«Добрый день, синьор учитель», — эти слова он слышал шесть раз в неделю в течение многих лет. Его родина Италия дала миру столько великих людей, что, если попытаться обо всех рассказать хотя бы вкратце, то придётся написать не одну толстенную книгу.

Не лучше ли рассказать о себе? О своих мечтах? И он написал:

Вот если бы Данте назвали меня,

И я написал бы поэму!

Вот если бы дали мне имя Эвклид,

И я бы открыл теорему!

Вот если бы имя Джотто добыть

И тоже великим художником быть!

Стать бы во всех искусствах

Самым-самым искусным!

Вы, наверное, уже догадались, что речь идёт о замечательном итальянском писателе Джанни (Джованни) Родари (1920–1980).

Он родился 23 октября в небольшом городке Оменья на севере Италии.

Отец мальчика Джузеппе Родари был булочником — владельцем крохотной пекарни и магазинчика. Своё детство Джанни провёл возле жаркой печи, среди мешков с мукой и углём. Отец каждый день специально для своих сыновей выпекал дюжину поджаристых булочек, зная, что они их очень любят. Мать его сначала работала на бумажной фабрике, а потом долгие годы служила прислугой в богатом доме.

Может, поэтому Джанни Родари в своих произведениях с такой любовью описывает людей труда: булочников, столяров, маляров, стекольщиков и др. Отец Джанни умер от воспаления лёгких, простудившись под дождём, когда спасал котёнка, жалобно мяукавшего среди луж. Джанни тогда едва исполнилось девять лет. Туго приходилось семье, рано оставшейся без кормильца! Джанни Родари стал детским поэтом и писателем почти случайно. Он мечтал в детстве о разных профессиях. Ему хотелось быть скрипачом, и он несколько лет учился играть на скрипке. Ещё ему хотелось быть художником. Правда, в школе у него были плохие отметки по рисованию, и всё же водить карандашом и писать маслом он очень любил.

Словом, как все ребята, он мечтал об очень многом, но многого потом не сделал, а сделал то, о чём меньше всего думал.

В 17 лет юноша приходит работать в школу. Ему нравится быть с детьми. Он становится учителем младших классов. Может быть, он не был очень хорошим учителем: он был слишком молод. Специального образования у него не было, и, возможно, «учёным» учителем он не был, но был весёлым учителем. Он говорил: «Я рассказывал в классе — и потому, что любил детей, и потому, что сам был не прочь позабавиться — истории, не имевшие ни малейшего отношения к реальной действительности и к здравому смыслу — истории, которые я придумывал...» И ребятам учиться было ужасно

интересно, потому что «в действительность можно войти с главного входа, а можно влезть в неё — и это детям куда забавнее — через форточку».

Многие его сказки рождались прямо на школьных уроках: «Путешествие Голубой Стрелы», «Джип в телевизоре», «Джельсомино в стране лгунов», «Сказки по телефону».

А потом Родари решил записать эти истории и продолжал их записывать и тогда, когда перешёл на другую работу, в газету. Когда о стихах и сказках узнали издатели, они с удовольствием стали печатать их в газетах, детских журналах, издавать отдельными книгами.

*(Показать книги Джанни Родари.)*

Ему очень повезло с переводчиками. Книги Джанни Родари переведены на 20 языков мира, в том числе и на русский язык. Первым и главным переводчиком их в нашей стране стал Самуил Яковлевич Маршак.

В 1967 году Родари был признан лучшим писателем Италии. А в 1970 году за совокупность всех своих произведений Джанни Родари был удостоен Международной премии Г.-Х. Андерсена. 14 апреля 1980 года Джанни Родари не стало. Но он продолжает жить в своих книгах, в которых каждый читатель может найти много нового и интересного.

### **Станция «Пословицы и поговорки».**

В книгах Джанни Родари часто встречаются пословицы и крылатые выражения. Давайте вспомним их, выполнив задание.

На столе вы видите рассыпанные пословицы и поговорки. Подберите к началу пословицы подходящее окончание.

*(За каждый правильный ответ — 5 баллов.)*

1. Где лук — там и слёзы.
2. Мир тесен — ещё встретимся.
3. На сердце кошки скребут.
4. Язык без костей.
5. Остался в дураках.
6. Словно об стенку горох.



7. Здесь и у стен есть уши.
8. Поживём — увидим.
9. Час от часу не легче.
10. Спать — только время терять.

### **Станция «Театральная».**

*(На этой станции дети демонстрируют инсценировку одной из сказок Джанни Родари из сборника «Сказки по телефону».)*

**Ведущий.** При подготовке к игре вы должны были выполнить домашнее задание — инсценировать сказки Джанни Родари. Итак, покажите свои таланты. *(Оценка за инсценировку — 5 баллов.)*

### **Станция «В гостях у Чиполлино».**

*(Предлагает задания ребёнок в костюме Чиполлино.)*

**Чиполлино.** Здравствуйте, друзья! Я рад новой встрече с вами и сегодня предлагаю вам выполнить мои задания. Сначала вспомним героев сказочной повести «Приключения Чиполлино», разгадав кроссворд.

1. Этот герой стал виновником появления на свет этой замечательной книги. Он был главой большой и дружной семьи, у него было восемь сыновей! *(Чиполлоне.)*
2. Этот герой был кавалером, жестоким и бессердечным управителем и экономом                      богатых                      помещиц. *(Помидор.)*
3. Этому героя узнает каждый, кто внимательно читал книгу. Он был нанят в качестве домашнего учителя в дом богатых помещиц. *(Петрушка.)*
4. Этот герой, когда задумывался, любил чесать шилом затылок. *(Виноградинка.)*
5. Это очаровательное создание имело доброе сердце, она сочувствовала Вишенке                      и                      помогала                      Чиполлино. *(Земляничка.)*
6. Так переводится с итальянского имя Чиполлино. *(Луковка.)*
7. Этот герой — главный правитель страны, где происходили события. Его стража, армия очень похожи на своего правителя. *(Лимон.)*
8. Этот герой — племянник графинь Вишен. *(Вишенка.)*

9. Здоровенный сторожевой пёс. (*Мастино.*)

*(Кроссворд на слайде, за каждый правильный ответ — 5 баллов.)*

**Чиполлино.** А теперь ответьте на вопросы викторины, вспомнив героев сказки Джанни Родари «Путешествие Голубой Стрелы».

1. Как Фее удавалось так быстро разносить подарки? На чём она летала? (*На метле.*)

2. О каком подарке мечтал мальчик Франческо? (*Поезд «Голубая Стрела».*)

3. Кто предложил игрушкам совершить побег из витрины магазина? (*Щенок Кнопка.*)

4. Что случилось со щенком Кнопкой в конце сказки? (*У него в груди стало биться настоящее сердце.*)

5. Что нарисовал красный карандаш трём марионеткам? (*Горячее сердце.*)

6. Какая игрушка носит название «Голубая Стрела»? (*Поезд.*)

7. Что служанка Тереза дала вождю индейцев взамен на её освобождение? (*Список с именами детей, которые не получают подарки на Новый год.*)

8. Какую работу предложила Фея мальчику Франческо? (*Работать в магазине, смотреть за игрушками.*)

9. Кто стал хозяином щенка Кнопки? (*Мальчик Франческо.*)

10. Как цветные карандаши попали в дом к мальчику Франко? (*Через замочную скважину.*)

*(Викторина на слайде, за каждый правильный ответ — 5 баллов.)*

**Станция «Поэтическая».**

**Ведущий.** Джанни Родари был не только замечательным сказочником, он написал множество прекрасных стихов. Послушайте одно из них — стихотворение «Чем пахнут ремёсла».

*(Ведущий читает стихотворение.)*

**Ведущий.** А теперь задание: назовите все профессии, отмеченные автором в стихотворении. За каждый правильный ответ — 1 балл.

*(Ответы детей.)*

- Булочник,
- столяр,
- маляр,
- стекольщик,
- шофёр,
- рабочий,
- кондитер,
- доктор,
- крестьянин,
- рыбак.

**Ведущий.** Молодцы, ребята! Двигаемся дальше.

**Станция «Мультфильмы».**

**Ведущий.** Знаменитая повесть-сказка Джанни Родари «Приключения Чиполлино» появилась в 1951 году. Фантазией писателя был создан целый мир — фруктово-овощная страна. Книга переведена более чем на тридцать языков мира — от французского до кабардино-балкарского, от немецкого до японского. На русский язык «Приключения Чиполлино» перевела в 1955 году Злата Михайловна Потапова.

В 1977 году композитор Карен Хачатурян написал музыку для балета «Чиполлино». Во многих театрах России идут спектакли по сказке «Приключения Чиполлино». О приключениях Чиполлино сняты художественный и мультипликационный фильмы. Джанни Родари в понятной всем сказочной форме объясняет мальчишкам и девчонкам, что мир порой устроен несправедливо, но смелость, находчивость и настоящая дружба помогают преодолеть препятствия.

Сейчас мы об этом посмотрим мультфильм «Чиполлино», который был снят в 1961 году в нашей стране.

*(Просмотр мультфильма.)*

**Ведущий.** Надеюсь, что все вы прекрасно провели время. Я желаю вам исполнения всех желаний, ведь у каждого человека есть мечта, и если в неё по-настоящему верить, то она обязательно осуществится.

Как говорил Джанни Родари: «Стоит тебе вступить в этот мир — и он уже твой. Да, да, весь, целиком! И твой, и его, и его, и всех ребят, что живут на земле. И тебе не нужно платить за него ни единого сольдо. Засучи только рукава, чтоб сподручнее было работать, протяни руку и бери его, бери себе на здоровье!» *(Подведение итогов игры, три участника получают медаль «Друг Чиполлино».)*

#### **Список использованных источников**

**1. Карпова, Е. В.** Сценарий литературного праздника-конкурса, посвящённого творчеству Джанни Родари, для учащихся 3 классов / Е. В. Карпова. — Текст : электронный // Pedsovet.ru : [сайт]. — URL: <http://pedsovet.ru/load/243-1-0-8516>.

**2. Колесникова, Е.** Сказочник из Италии / Е. Колесникова. — Текст : электронный // Rus Lita : [сайт]. — URL: <http://ruslita.ru/13-glavnaya/462-skazochnik-iz-italii>.

**3. Шиховцева, О. А.** Презентация на тему: Фантазии синьора Родари / О. А. Шиховцева. — Текст : электронный // Ppt4web : [сайт]. — URL: <http://ppt4web.ru/literatura/fantazii-sinora-rodari.html>.

## **СОБИРАТЕЛЬ НАРОДНЫХ СКАЗОК**

*(литературная игра)*

### **Цель:**

- привлечь внимание учащихся к сказкам А. Афанасьева;
- формировать интерес к чтению сказок;
- воспитывать любовь к чтению, потребность в чтении.

**Ведущий.** Ребята, очень много интересных сказок вы можете прочитать в сборниках А. Н. Афанасьева. Все они удивительно разные, но, если задуматься, есть в них нечто общее: свои сказочные секреты. Эти сказки учат жизни, они, как правило, имеют счастливый конец, в них добро обязательно побеждает зло, присутствуют волшебные элементы, фантастика, мечта о чудесах. Все сказки сказываются необыкновенно поэтическим языком, в них много эпитетов и интересных сравнений — значит, сказки учат нас красиво говорить на родном языке. Самые запоминающиеся и красивые сказки — волшебные. Вы, конечно, заметили, что сказки очень похоже слагаются.

Чтобы привлечь внимание слушателя, в них часто используется присказка — рифмованная шутливая прибаутка, не всегда связанная с сюжетом. Например: «Начинается сказка от Сивки, от Бурки, от вещей каурки. На море, на окяне, на острове Буяне стоит бык печёный, возле него лук толчёный; и шли три молодца, зашли да позавтракали, а дальше идут — похваляются, сами собой забавляются; были мы, братцы, у такого-то места, наедались пуще, чем деревенская баба теста! Это присказка, сказка будет впереди».

**Ведущий.** За присказкой, которая есть далеко не у всех сказок, следует зачин. Он переносит слушателей в сказочный мир, рассказывая о времени и месте действия сказки, о её героях. Например: «В то давнее время, когда реки текли молочные, а по полям летали жареные куропатки, в то время жил-был царь по имени Горох с царицею Анастасьей Прекрасною; у них было три сына-царевича...» («Три царства — медное, серебряное и золотое»). Какие вы можете вспомнить зачины?

#### **Конкурс «Лучший зачин».**

**Ведущий.** Магические заклинания, переходы к другому времени или месту и описания внешности тоже сопровождаются определёнными поговорками, переходящими из сказки в сказку. Например: «Долго ли, коротко ли...», «Не в сказке сказать, ни пером описать...». Вспомните поговорки, которые часто встречаются в сказках.

#### **Конкурс «Сказочные поговорки».**

**Ведущий.** По окончании сказки бывают концовки — конечные присказки. Например: «А Мартынка и теперь живёт, хлеб жуёт...», «Вот вам сказка, а мне бубликов связка». А какие концовки знаете вы?

#### **Конкурс «Кто больше вспомнит сказочных концовок».**

**Ведущий.** Молодцы, ребята, вы убедили меня в том, что любите и хорошо знаете сказки А. Н. Афанасьева. А сейчас я вам открою один маленький секрет: при создании волшебных сказок всегда соблюдается определённая схема:

– начинается сказка с причинения кому-то вреда и ущерба (Змей Горыныч похитил и т. п.) или с желания человека иметь что-либо или найти кого-либо (найти невесту, получить пёрышко Финиста — Ясного сокола, принести «то, не знаю что» и т. п.);

– герой отправляется в дальние края;

– герой встречается с дарителем или помощником (возможно, получает совет или волшебный предмет, при помощи которого можно достичь желаемого);

- поединок с противником;
- возвращение домой (может быть, с погоней);
- счастливый конец.

Вспомните сказки, которые сказываются по этой схеме.

**Ведущий.** Каждая сказка чему-то учит. Недаром само слово «сказка» произошло от древнего слова «баснь». А басня, как известно, предполагает мораль. Догадайтесь, из какой сказки можно извлечь следующие уроки?

#### **Конкурс «Сказочные уроки».**

1. Будь доброй, трудолюбивой, выращивай сады — получишь жениха. (*«Крошечка-хаврошечка».*)
2. Без труда — не вынешь и рыбку из пруда. (*«Лисичка-сестричка и волк».*)
3. Не рой яму другому, сам в неё попадёшь. (*«Волк и коза».*)
4. Как аукнется — так и откликнется. (*«Лиса и журавль»*, *«Журавль и цапли».*)
5. Не имей сто рублей, а имей сто друзей. (*«Кот, петух и лиса»*, *«Репка».*)
6. Слушайся старших. (*«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».*)
7. Слово — не воробей, вылетит — не поймаешь. (*«Морской царь и Василиса Премудрая».*)
8. Друзья познаются в беде. (*«Кот, петух и лиса».*)

**Ведущий.** В сказках добрым и честным героям помогают волшебные предметы. Какие?

#### **Конкурс «Волшебные предметы».**

1. Сказочная обувь, прекрасно заменяет скорый поезд. Необходима для игры в догонялки. (*Сапоги-скороходы.*)
2. Предмет кухонного убранства, находка для гурманов. Необходима для приглашения всего класса на чаепитие. (*Скатерть-самобранка.*)
3. Волшебный головной убор. Незаменим для игры в прятки. (*Шапка-невидимка.*)
4. Еда или питьё по старинному колдовскому рецепту. Им хочется угостить злодея. (*Зелье.*)

5. Совершенно обыкновенная вещь, ничего не стоит найти на улице, но исполняет самые необыкновенные желания. (*Волшебная палочка.*)

**Ведущий.** А сейчас, ребята, я приглашаю вас принять участие в конкурсе «Ожившая сказка».

Для его проведения нужны 2 команды. Каждая команда делится на 3 группы, предварительно решив, какая сказка им нравится. Первая группа рисует зачин сказки. Вторая — основной сюжет (вариант комикса или один рисунок). Третья — концовку. Затем каждая команда раскладывает свои рисунки перед соперниками в нужном порядке. Капитан команды противников рассказывает как можно живописнее и точнее увиденную им на рисунках сказку. При подведении итогов оцениваются качество рисунка, точность отражения в нём основных мыслей сказки. Для другой команды важна правильность ответа, какая именно сказка перед ними и, конечно, мастерство рассказчика. Затем команды меняются местами.

**Ведущий.** В заключение нашей встречи предлагаю вам, ребята, принять участие в игре «Сказочная газета».

**Страница 1.** Новости из «Книги рекордов Афанасьева» Угадайте сказку.

1. В одно коровье ушко влезает, в другое вылезает. (*«Крошечка-хаврошечка».*)
2. В одно кобылье ушко влезает, а в другое вылезает, получив желаемое. (*«Иван-дурак».*)
3. В какой сказке необыкновенных размеров овощ вырос на грядке у старика со старухой? (*«Репка»*)
4. Есть на свете собака-прорицательница: предсказывала мачехе будущее её падчерицы и родной дочери. (*«Морозко»*)
5. У одного царя много лет содержался мужичок руки железны, голова чугуна, сам медный. (*«Иван-царевич и Марфа-царевна».*)
6. Мужичок сам с перст, усы на семь вёрст. (*«Иван-крестьянский сын и мужичок сам с перст, а усы на семь вёрст».*)



7. Живой, а смерть не страшна. (*«Кощей Бессмертный»*.)
8. Два богатыря в одной суме сидят. (*«Двое из сумы»*.)
9. Желание, которое трудно понять. (*«Поди туда, не знаю куда, принеси то — не знаю что»*.)

### **Страница 2. О спорте. Мини-викторина «Сказочные чемпионы».**

1. Гимнасты, исполнившие цирковой трюк: в одно ухо влезает, а в другое вылезает. (*«Крошечка-хаврошечка»*, *«Сивка-Бурка»*.)
2. Коза-чемпионка по прыжкам через горящую яму. (*«Волк и коза»*.)
3. Пчела-победитель бирюка, зайца и козы. (*«Коза лупленая»*.)
4. Гимнаст-любитель кувырков через голову. (*«Колобок»*.)
5. Укротитель дикого животного, путешествует на нём верхом. (*«Иван-царевич и Серый Волк»*.)
6. Стрелок из лука, чья стрела далеко улетает и счастливо судьбу его решает. (*«Царевна-лягушка»*.)
7. Мастер воздушных пируэтов. (*«Змей Горыныч»*.)
8. Гонщик на печи. (*«Емеля»*.)

### **Страница 3. «Знакомства».**

Кто из сказочных героев написал следующие объявления?

1. Мастер я колоть дрова,  
Рыбок уважаю,  
Хоть и дурья голова,  
Печь меня катает. (*Емеля*.)
2. Я — богатый, всемогущий,  
Очень стройный, страшно злощий,  
Но я смерти не боюсь,  
Угадайте, как зовусь? (*Кощей Бессмертный*.)
3. Я — обаятельная жутко,  
И обладаю нюхом чутким,  
Причёской славлюсь неземною,

Летать умею над землёю. *(Баба-Яга.)*

4. Я — царица молодая,  
Красотой, умом блистаю,  
Но с одним лишь я изъяном:  
Я — царица... *(Несмеяна.)*

5. Я — в семье не один,  
Третий, неудачный сын,  
Каждый, кто со мной знаком,  
Называет дураком. Не согласен я никак —  
Не дурак я, а добряк. *(Иван-дурак.)*

6. Я — красив, силен, могуч,  
Я грознее грозных туч,  
И умнее всех, нет слов,  
Много у меня голов. *(Змей Горыныч.)*

#### **Страница 4. «Реклама. Объявления».**

Угадайте автора объявления.

1. «Туристическая фирма «Дремучий лес» предлагает вам шикарный отдых в традиционном русском стиле. Мобильная бревенчатая изба приютит вас после изнурительной пешей прогулки по лесу, предложит вам хорошо натопленную русскую баньку и экзотические блюда. Вы можете принять участие в древнем обряде или получить клубок-путеводитель по лесу для дальнейшего путешествия от очаровательной хозяйки в народном костюме».  
*(Баба-Яга.)*

2. «Клуб “Садоводы-любители” приглашает спонсоров посетить смотр-конкурс “Суперовощи”. Вы сможете выгодно вложить свои средства в предприятие по выращиванию особо крупных овощей». *(Дедка, бабушка, Жучка, внучка.)*

3. «Клуб “Рыболовы-любители” обучает ловле большого количества рыб нетрадиционными средствами (заговорами), а также отлавливанию особо ценных щук и редких пород золотых рыб с целью исполнения желаний. В состав клуба входят два именитых рыбака, готовых за доступную плату поделиться опытом». *(Емеля, лиса.)*
4. «Лесная школа коммерции “Хочешь есть — умей хитрить” предлагает курс наглядного обучения “За лапоток — курочку, за курочку — гусочку”». *(Лиса.)*
5. «Срочно требуется телохранитель для соблазнительного, но сладкого любителя лесных прогулок. Оплата — песнями». *(Колобок.)*
6. «Срочно куплю корм фирмы “Рябушка” для своего любопытного и голодного петушка». *(Кот.)*
7. «Опытный суперагент фирмы “Вихрь” в рекордно короткие сроки доставит вам воздушным путём вашу невесту в любую точку земного шара». *(Змей Горыныч.)*

**Ведущий.** Ребята, наша встреча подошла к концу, но я убеждена в том, что ваше знакомство с замечательными сказками А. Н. Афанасьева будет продолжаться.

#### **Список использованных источников**

1. **Афанасьев, А. Н.** Народные русские сказки / А. Н. Афанасьев ; [вступ. ст. С. Небольсина]. — Москва : Эксмо, 2010. — 800 с. : ил.
2. **Народные русские сказки : из сборника А. Н. Афанасьева.** — Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2008. — 336 с.
3. **Писатели нашего детства. 100 имён :** Биографический словарь в 3 частях. Ч. 1. — Москва : Либерия, 1998. — 432 с.
4. **Порудоминский, В. И.** А рассказать тебе сказку? / В. И. Порудоминский. — Москва : Дет. лит., 1970. — 158 с.

*Н. И. Кузнецова, заведующий библиотекой-филиалом пос.  
Дормидонтовка МБУ «Объединение “Культура”» Вяземского  
муниципального района*

## **КВН ПО СКАЗКЕ**

### **А. ВОЛКОВА «ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА»**

#### **Цель:**

- обобщить знания детей о книге А. М. Волкова;
- вызвать интерес к произведениям А. М. Волкова у тех детей, кто не знаком с произведениями этого автора;
- формировать коммуникативные навыки, воспитывать чувство товарищества.

**Оборудование:** компьютер, медиапроектор, экран, записи детских песен, выставка книг А. Волкова, разрезные буквы для конкурса, два листа бумаги, фломастеры, цветные карандаши.

#### **Подготовительная работа:**

- просмотр мультфильма, созданного по произведению А. М. Волкова;
- выбор состава команд;
- в командах: выбрать капитана, придумать название команд, девиз.

#### **Ход мероприятия.**

**Ведущий.** Мы начинаем КВН по произведениям Александра Мелентьевича Волкова. Какие произведения вы прочитали?

#### **1. Конкурс «Приветствие команд».**

Команды представляют своё название, девиз.

1-я команда: «Волшебники».

Девиз команды: «Волшебство литературы — самое лучшее в мире чудо!».

2-я команда: «Горячие сердца».

Девиз: Мы дружные ребята,

Надёжные друзья.

Скучать вам не позволят,  
Горячие сердца!

## **2. Конкурс «Разминка».**

*(На размышление — 5 секунд.)*

1. Назовите автора книги «Волшебник Изумрудного города». *(Александр Мелентьевич Волков.)*
2. Как Элли оказалась в Волшебной стране? *(Её унесло ураганом.)*
3. Кто вызвал ураган? *(Гингема.)*
4. Как звали главных героев сказки «Волшебник Изумрудного города»? *(Элли, Тотошка, Страшила, Железный Дровосек, Лев.)*
5. Кого из трёх друзей Элли встретила первым, какое было желание? *(Страшилу, он мечтал получить мозги.)*
6. Кого совсем не было в стране Гудвина? *(собак)*
7. Каким образом Элли сможет попасть обратно на родину? *(Исполнить 3 заветных желания.)*
8. По какой дороге Элли пошла в Изумрудный город? *(По дороге, вымощенной жёлтым кирпичом.)*
9. Кто спас Страшилу во время переправы через реку? *(Аист.)*
10. Что случилось на маковом поле? *(Герои заснули.)*

## **3. Конкурс «Имена».**

Команды получают листок, на котором пишут имена действующих лиц сказки. Побеждает та команда, которая перечислит больше имён. На размышление — 3 минуты.

Имена: Страшила, Дровосек, Элли, Тотошка, Гиор, Рамина, Гингема, Виллина, Стелла, Бастинда.

## **4. Конкурс «Данетка».**

Команды должны отвечать на вопрос только «да» или «нет».

1. Гудвин показался Элли в облике русалки? *(Нет.)*
2. Железный Дровосек увидел Гудвина в обличье чудовищного зверя? *(Да.)*
3. Гудвин в тот же день отправил Элли домой? *(нет)*

4. Гудвин принял путников всех сразу в тот же день, когда они прибыли в Изумрудный город? *(Нет.)*
5. Всем Гудвин показался в одинаковом облики? *(Нет.)*
6. Гудвин показался: Элли — головой, Страшиле — морской девой, Дровосеку — чудовищным зверем, Льву — солнцем? *(Да.)*
7. Элли прозвали Феей убивающего домика? *(Да.)*
8. Кого Элли встретила первым — Железного Дровосека? *(Нет.)*
9. Кого Элли встретила вторым — Страшилу? *(Нет.)*
10. Аист спас Страшилу во время переправы через реку? *(Да.)*

### **5. Конкурс «Продолжи предложение».**

1. Гудвин оказался не волшебником, а... *(обычным человеком).*
2. Гудвин дал Страшиле мозги из ... *(отрубей и иголок).*
3. Дровосек получил сердце из... *(шёлка).*
4. Свою смелость Лев получил в виде... *(напитка).*
5. Гудвин улетел из Волшебной страны на... *(воздушном шаре).*
6. Оказаться дома Элли помогли... *(серебряные башмачки).*

### **6. Конкурс «Портрет Страшилы».**

За определённое время с закрытыми глазами нарисовать Страшилу. Победитель определяется по силе аплодисментов болельщиков.

### **7. Конкурс «Правильный ответ».**

Вопросы задаются командам, и они должны выбрать правильный ответ.

1. У Бастинды был один глаз или два?
2. Кто смог победить волков — Страшила или Дровосек?
3. Кто смог победить стаю ворон с железными клювами — Страшила или Дровосек?
4. Схватку с летучими обезьянами герои выиграли или проиграли?
5. Элли смогла победить Бастинду с помощью обезьян или ведра воды?
6. Как путешественники снова оказались в Изумрудном городе: их перенесли обезьяны или серебряные башмачки?

### **8. Конкурс капитанов «Узнай предмет».**

Капитаны должны написать: кому принадлежали предметы, из какой они повести:

- серебряные башмачки (сначала принадлежали злой волшебнице Гингеме, «Волшебник Изумрудного города»);
- золотая шапка (сначала принадлежала злой волшебнице Бастинде, «Волшебник Изумрудного города»);
- серебряный свисточек (сначала принадлежал Королеве мышей, «Волшебник Изумрудного города»);
- живительный порошок (Урфину Джюсу, «Урфин Джюс и его деревянные солдаты»);
- железный топор (Железному Дровосеку, «Волшебник Изумрудного города»);
- волшебная книга (доброй волшебнице Виллине, «Волшебник Изумрудного города»).

### **9. Конкурс «Кто быстрее?».**

Из разрезных букв каждой команде нужно составить название сказки-повести.

*(Команды составляют — «Волшебник Изумрудного города».)*

**Ведущий.** Наша игра подошла к концу. Пусть не грустит сегодня проигравшая команда, ведь в любом случае все сегодня победители, потому что ещё раз вспомнили замечательную сказку А. М. Волкова «Волшебник Изумрудного города».

### **Список использованных источников**

**1. Бегак, Б. А.** Жил-был мальчик... / Б. А. Бегак // Правда сказки / Б. А. Бегак. — Москва : Дет. лит., 1989. — С. 63–72.

**2. Волков, А. М.** Волшебник Изумрудного города... / А. М. Волков ; худож. В. Канивец. — Москва : Эксмо, 2016. — 160 с.: цв. ил. — (Книги — мои друзья).

**3. Казюлькина, И. С.** Волков А. М. (1891–1977) / И. С. Казюлькина // Писатели нашего детства : в 3 ч. Ч. 1. — Москва : Либерия, 1999. — С. 98–101.

**4. Летова, Н.** Удивительные приключения «Волшебника страны Оз» в России / Н. Летова // Москва : Дет. лит. — 1995. — № 1–2. — С. 9–53.

**5. Невинская, И. Н.** Волков А. М. / И. Н. Невинская // Русские детские писатели XX века : биобиблиогр. словарь. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Флинта, 1998. — С. 99–101.



## **«КАК МЫ ЗНАКОМИЛИСЬ С ВИННИ ПУХОМ»**

*(КВН)*

**Ведущий 1.** Сегодня мы собрались поговорить о блестящем английском юмористе, драматурге и поэте Алане Милне и его знаменитом произведении, одной из лучших сказок XX века. Назовите её.

В Лондонском зоопарке стоит памятник, совершенно реальной медведице Винни. Это была добрая и хорошая медведица, которую любили дети. Но памятник ей поставили за то, что она помогла появиться на свет воображаемому существу — Винни Пуху.

**Ведущий 2.** Алан Александр Милн (1882–1956) родился в незнатной, но обеспеченной семье. Отец Милна руководил частной школой. Его прадед был каменщиком, а дед — пресвитерианским пастором. Алан окончил Вестминстерскую школу, затем математический факультет, однако увлечение литературным творчеством оказалось сильнее.

**Ведущий 3.** В 1906 г. Милна пригласили работать редактором сатирического журнала «Панч», где он получил возможность регулярно печататься. Дела Милна пошли на лад. Он женился, выпустил в виде отдельной книжки свои юморески из «Панча», но тут началась война. После первого заболевания его возвратили в Англию, а затем перевели в отдел пропаганды военного министерства. Оттуда лейтенанта Милна по окончании войны и демобилизовали.

Литературной карьере война не помешала. У него оставалось время для работы над драматургическими произведениями. После войны его комедии шли в театрах с немалым успехом. Но вскоре стало ясно, что его пьесы оказались однодневки, а как юморист он с годами сник. Литературный успех

покинул его в 46 лет.

**Ведущий 1.** Но мы, кажется, позабыли, что Милн написал «Винни Пуха». Его книги были написаны для детей, но главным слушателем был Кристофер Робин. «Винни Пух» вышел в свет в 1926 г. Эта книга включала в себя 10 историй про замечательного медвежонка. Через 2 года Милн написал «Дом на Пуховой опушке», куда вошли ещё 10 историй. Кристофер Робин Милн родился в 1920 г., так что на момент выхода в свет первой книги ему было 3 года, а при выходе последней — 8. Потом книжки про Кристофера Робина выходили в разной форме. Был сборник «Истории про Кристофера Робина», «Книга для чтения о Кристофере Робине», «Истории ко дню рождения Кристофера Робина» и даже «Алфавит Кристофера Робина», не говоря уж о всяких коротеньких изданиях. Но всё это были извлечения из уже опубликованного.

**Ведущий 2.** «Винни Пух» — это типичные семейные сказки, из тех, что родители придумывают для детей, а потом, к своему огорчению, за прочими заботами забывают. Когда Кристоферу исполнился один годик, то ему подарили медвежонка. Потом были ослик Иа-Иа, поросёнок Пятачок. У Винни Пуха появились друзья, и с ними стали происходить всякие истории, но их было мало. Папа Милн придумал Сову, Кролика. Ещё позже появились Тигра и Кенга. Появилось и место действия: в 1925 г. Милны купили ферму — большой сельский дом с прилегающим лесом площадью 200 га.

**Ведущий 3.** В это время одна из знакомых Милна решила основать детский журнал, куда пригласила работать Алана. Здесь он пишет стихи, поэму «Соня и доктор». Он решил, что пора Винни Пуху и друзьям вступить в повествование. Компания была сложена. Всякий обладал своим голосом, характером, привычками. Каждый обретал своё лицо по мере того, как шли дни и месяцы. Всё больше историй о них складывалось в детской, когда они играли в свои игры с Кристофером Робинем и его мамой. Они стали такими героями, о которых нельзя сказать, что они придуманы. Они настоящие, реальные.

**Ведущий 1.** Уважаемые зрители, гости, болельщики, мы подготовили для вас КВН по сказке А. Милна «Винни Пух и все-все-все..!».

Мы просим вас поприветствовать наши команды. Участники, добро пожаловать на сцену!

Я представляю вам жюри.

**1 тур «Приветствие».** *(Команды обыгрывают свои названия: читают стихи, поют песни о героях сказки.)*

**2 тур «Разминка».** Узнайте по зачитанному мною описанию, что это за герой.

**Команда 1.** «Он очень любит прыгать, ест всё, кроме желудей, мёда, моркови... Очень любит рыбий жир. Поселился в доме Кенги». Кто это?

*(Тигра.)*

**Команда 2.** «Это очень маленькое существо, не любит, когда на него напрыгивают. Очень любит жёлуди и друга Винни». Кто это? *(Пятачок.)*

*(Музыкальная пауза.)*

**3 тур «Состязание капитанов».**

**Капитану 1 команды** назвать несколько литературных произведений Винни Пуха. *(Кричалки, пыхтелки, сопелки, шумелки.)*

**Капитану 2 команды** вспомнить, как разыграла Кенга Пятачка, Пуха, Кролика.

*(Она решила, что звери хотят напугать её и подыграла им.)*

Командам предоставляется возможность попробовать себя в роли поэтов.

**4 тур «Сочини стихотворение».** Дано 2 строки, продолжите сами.

**1 команде:**

Мне вчера приснился сон,  
К Кенге был я приглашён...

**2 команде:**

С капустой я домой иду,  
И вдруг встречаю на ходу...

**Музыкальная пауза.** Как только музыка перестает звучать — вы должны сдать листочки с шедеврами жюри.

**5 тур «Вопросы по тексту произведения».**

За правильные ответы с 1 по 5 правильный ответ — 1 балл, в 6 вопросе за каждого героя — 1 балл.

1. Как Пятачок объяснил то, что написано на доске, которая прибита к столбу? (*Дедушка Вильям Посторонний.*)
2. На кого охотились Пятачок и Винни? (*Пчёллы.*)
3. Как называлось место, где жили игрушки? (*Чудесный лес.*)
4. Кто нашёл хвост Иа? (*Сова.*)
5. Какие подарки преподнесли Иа на день рождения? (*Полезный горшок, лопнувший шарик красного цвета.*)
6. Назовите героев сказки.

**6 тур «Игровое задание».**

Каждой команде дан отрывок из сказки. Задача придумать своё продолжение отрывка, отличное от сказочного.

*(Музыкальная пауза.)*

**Игра с болельщиками.**

1. Какой подарок получил Винни, совершив Славное Дело? (*Коробка с карандашами, точилкой, резинкой, линейкой.*)
2. Кто лучше всех в лесу говорил: «Да, Кролик», и «Хорошо, Кролик?» (*Пу.*)
3. Кто был самым умным в Чудесном лесу? (*Кристофер Робин.*)
4. Что никогда особо не любил делать Пятачок? (*Купаться.*)

**7 тур «Решение кроссвордов».**

У каждой команды на столе лежит свой кроссворд. Победит тот, кто, отгадав весь кроссворд, напишет и сдаст жюри лист с ключевым словом.

**1 команде:**

По вертикали: В 1960 г. «Винни Пух» А. А. Милна был издан в СССР. Кто перевёл эту книгу на русский язык? (*Б. Заходер*)

По горизонтали:

1. Вставьте пропущенное слово:

«Опять ничего не могу я понять,

Опилки мои в беспорядке.

Везде и повсюду, опять и опять

Меня окружают...» (*загадки*).

2. Вставьте пропущенное слово:

«Когда ж закончил я рассказ,

То кое-кто спросил: «И всё?»

Ты говорил тут целый... (*час*)

и рассказал ни то ни сё...» .

3. Что потерял Иа? (*Хвост.*)

4. Что находится в голове Винни? (*Опилки.*)

5. В каком городе стоит памятник медведице Винни? (*Лондон.*)

6. Наука, которой учился А. Милн в университете? (*Математика.*)

7. О ком эти строки?

А он не ест ни мёду,

Ни вкусных желудей

Ну ничего, чем кормят

Порядочных людей!» (*Тигра.*)

## **2 команде:**

По вертикали:

1. Вставьте пропущенное слово: «Давным-давно — кажется, в прошлую пятницу — Винни Пух жил в лесу один-одинёшенек, под именем...» (*Сандерс.*)

По горизонтали:

1. Какого цвета был воздушный шар, когда Винни летел за мёдом? (*Синий.*)

2. Как зовут старого ослика? (*Иа.*)

3. Как звали маму крошки Ру? (*Кенга.*)

4. Продолжите фразу: «Я тучка, тучка, тучка, а вовсе не...» (*медведь*).
5. Фамилия актёра, который озвучивал Винни Пуха? (*Е. Леонов*.)
6. Вставьте слово: «Куда мой мёд деваться мог? Ведь был полнёхонький..!» (*горшок*).
7. Имя хозяина пушистого мишки. (*Кристофер*.)

### **Игра с болельщиками.**

1. Во время наводнения на выручку к Пятачку поспешило судно, на котором были Кристофер Робин и Пух. Какое звание носил Пух? (*Первый помощник Пух*.)
2. Как называлось это судно? (*«Мудрость Пуха»*.)
3. Вспомните, какое географическое открытие совершил Пух? (*Открыл Северный полюс*.)
4. Почему Винни и его друзья любят друг друга? (*Они умеют видеть и слышать то светлое, что непременно есть в каждом человеке*.)
5. Вспомните эпизод с охотой за мёдом. Почему Кристофер Робин не отказался идти за зонтиком, когда Пух попросил его? (*Не захотел обидеть маленького друга*.)
6. Попробуйте рассмешить любым способом грустного ослика Иа.

Слово жюри. Награждение. Фотографирование.

### **Список использованных источников**

1. **Заходер, Б.** Приключения Винни Пуха (Из истории моих публикаций) / Б. Заходер // Вопр. лит. — 2002. — № 9–10. — С. 197–225.
2. **Липелис, А.** В зеркале сказки / А. Липелис // Дошк. воспитание. — 1972. — № 7. — С. 112–116.
3. **Милн, А. А.** Винни Пух и все-все-все / А. А. Милн, Б. В. Заходер ; худож. В. Чижиков. — Москва : Дрофа, 2000. — 240 с. : ил. — (Рисует Виктор Чижиков).

## В ЗАЧАРОВАННОМ ЛЕСУ

(викторина по книге А. Милна «Винни Пух и все-все-все»)

1. Назовите героев книги «Винни Пух и все-все-все».
2. Какие истории о Винни Пухе вы знаете?
3. Для чего Винни Пуху нужен был воздушный шарик?
4. Вспомните, ребята, как медвежонок с Пятачком выслеживали Буку.
5. Для чего Винни Пух и Пятачок вырыли большую яму? Что они использовали для приманки?
6. Как был найден пропавший хвостик Иа-Иа?
7. Что подарили ослику на день рождения? Кто сделал эти подарки?
8. Почему и как застрял медвежонок в гостях у Кролика?
9. Кто такие были Кенга и крошка Ру?
10. Назовите всех участников экспедиции на Северный полюс, которую организовал Кристофер Робин.
11. Кто же из участников этой экспедиции открыл «Северный полюс» и как?
12. Сколько горшочков мёда съел Винни Пух, пока сидел на дереве во время наводнения?
13. Что придумал Пятачок во время наводнения для своего спасения?
14. Как спасли Пятачка, кто придумал способ спасения?
15. Кто и как написал ослику Иа-Иа поздравление с днём рождения?
16. Как в зачарованном лесу появился Тигра?
17. Продолжите песенку Винни —  
Вся наша ИСКПЕДИЦИЯ  
Весь день бродила по лесу,  
Искала ИСКПЕДИЦИЯ  
(езде дорогу к полюсу).  
Он убежать никак не мог,  
Ведь у него же нету ног. О чём пел Винни? Что у него исчезло?

## ДАВАЙТЕ ГОГОЛЯ ЧИТАТЬ

(литературный квиз)

**Ведущий.** Дорогие друзья! Н. В. Гоголь — это не только классик великой литературы, но и весьма современный писатель, книги которого не устарели, персонажи живут и по сей день, экранизация его произведений восхищает и удивляет.

Сегодня мы проводим литературную игру «Давайте Гоголя читать». Перед нами три команды. Каждая команда должна представить свою визитную карточку. Оценка 1-2 балла. Оценивать ваше участие в игре будет компетентное жюри из сотрудников библиотеки.

### 1-й раунд «Разминка».

**Ведущий.** 4 вопроса каждой команде. За правильный ответ — 1 балл.

#### Вопросы первой команде:

1. Как определил Гоголь жанр своего произведения «Мёртвые души»? (*Роман в стихах, научный трактат, поэма в прозе, современная былина.*)
2. Кого оседлал гоголевский кузнец Вакула? (*Водяного, лешего, чёрта, кикимору.*)
3. Кто из гоголевских персонажей отличался особой скупостью? (*Собакевич, Ноздрёв, Манилов, Плюшкин.*)
4. Что случилось с шинелью Акакия Акакиевича Башмачкина в повести Гоголя? (*Похитили грабители, износили соседи, забрали кредиторы, съела моль.*)

#### Вопросы второй команде:



1. Какая еда сама прыгала в рот ленивому Пацюку в «Ночи перед Рождеством»? (*Галушки, пельмени, вареники, пончики.*)
2. Какие из этих записок принадлежат перу Н. В. Гоголя? («*Записки охотника*», «*Записки покойника*», «*Записки сумасшедшего*», «*Записки из мёртвого дома*».)
3. Знаменитый хлестаковский грех — это... (*обжорство, лень, хвастовство, жадность*).
4. Закончите фразу из «Ревизора», ставшую афоризмом.  
«Я с Пушкиным на... (*дружеской пирушке, дружеской ноге, дружеской дуэли, птице-тройке*).

#### **Вопросы третьей команде:**

1. Как называется произведение Гоголя? («*Рот*», «*Зуб*», «*Глаз*», «*Нос*».)
2. Какую упряжку Гоголь сравнивал с птицей? (*Восьмёрник, четверня, шестерик, тройка.*)
3. Животное, в которое обращалась ведьма, стремясь известить панночку. (*Кошка, коза, корова, собака.*)
4. Место, через которое ведьма проникала к себе в дом... (*труба, окно, дверь, форточка*).

#### **2-й раунд «Узнай героя».**

**Ведущий.** В трёх конвертах лежат карточки — характеристика литературного персонажа. Каждая команда выбирает конверт и угадывает персонаж. Правильный ответ — 1 балл.

##### **1. Персонаж.**

«Но, когда подвели его к последним смертным мукам, казалось, как будто стала подаваться его сила. И повёл он очами вокруг себя: боже, все неведомые, все чужие лица! Хоть бы кто-нибудь из близких присутствовал при его смерти! Он не хотел бы слышать рыданий и сокрушения слабой матери или безумных воплей супруги, исторгающей волосы и бьющей себя в белые груди; хотел бы он теперь увидеть твёрдого мужа, который бы

разумным словом освежил его и утешил при кончине. И упал он силою и воскликнул в душевной немощи: “Батько! Где ты? Слышишь ли ты?”».

*(Остан.)*

## 2. Персонаж.

«В департаменте не оказывалось ему никакого уважения. Сторожа не только не вставали с мест, когда он проходил, но даже не глядели на него, как будто бы через приёмную пролетела простая муха. Начальники поступали с ним как-то холодно — деспотически. Молодые чиновники посмеивались и острили над ним. Но ни одного слова не отвечал он на это, как будто бы никого и не было перед ним. Только если уж слишком была невыносима шутка, когда толкали его под руку, мешая заниматься своим делом, он произносил: “Оставьте меня, зачем вы меня обижаете?”».

*(Акакий Акакиевич Башмачкин.)*

## 3. Персонаж.

«Он ему показался похожим на средней величины медведя. Для довершения сходства фрак на нём был совершенно медвежьего цвета. Цвет лица имел калёный, горячий, какой бывает на медном пятке. Известно, что есть много на свете таких лиц, над отделкой которых натура недолго мудрила, не употребляла никаких мелких инструментов, как-то напильников, буравчиков и прочего, но просто рубила со всего плеча:хватила топором раз — вышел нос,хватила в другой — вышли губы, большим сверлом ковырнула глаза и, не обскобливши, пустила на свет, сказавши: “Живёт!”».

*(Собакевич.)*

## **3-й раунд «Закончи фразу».**

**Ведущий.** Начинаем по кругу по одной цитате. За каждый правильный ответ — 2 балла, с подсказкой — 1 балл.

1. Больные выздоравливают, как *(мухи, осы, пчёлы)*.
2. Конечно, Александр Македонский герой... *(но зачем же стулья ломать, копья кидать, гири поднимать)?*
3. Панночка... *(померла, улетела, наколдовала)*.

4. Я тебя породил, я тебя и... (*убью, возвеличу, обрадую*).
5. Над кем смеётесь... (*над толпой, над собой смеётесь, над ревизором*).
6. А подайте мне сюда... (*Ляпкина–Тяпкина, городничего, Хлестакова*).
7. Нет уз святее... (*товарищества, любви, дружбы*).
8. Эх, птица-тройка, кто тебя... (*выдумал, выпустил, благословил*)?
9. Батько, ты меня слышишь?.. (*Слышу, слышу, видишь, чувствуешь*.)
10. И какой же русский не любит... (*выпить, подраться, быстрой езды*)?
11. Городничий глуп, как... (*овца, сивый мерин, баран*).
12. Подымите мне веки... (*не вижу, не слышу, не чувствую*).
13. А поворотись-ка, сын, экой ты... (*грозный, красивый, смешной какой*).
14. Есть ещё, батько, порох... (*в пороховницах, в ружье, в ранце*).
15. Я пригласил вас, господа, с тем, чтобы сообщить вам пренеприятное известие... (*купец, к нам едет ревизор, дознаватель*).

#### **4-й раунд «Лексическая мозаика».**

**Ведущий.** Объясни значение старинных слов из произведений Гоголя. Слова — на одних карточках, ответы — на других, выбрать нужный ответ на карточке. За правильный ответ — 3 балла. Игра — по кругу.

1. Алебарда — старинное оружие, копьё с топориком.
2. Арапник — длинная ременная плеть, кнут для собаки во время охоты.
3. Кокурки — сдобные ватрушки.
4. Ливрея — одежда лакея.
5. Декокт — лекарственный настой.
6. Неглиже — небрежный, полуодетый.
7. Мерлушки — выделанная овечья шкура.
8. Фетюк — простофиля.

9. Фортунка — азартная игра, лотерея, управляемая рулетка.

#### **5-й раунд «Выразительное чтение».**

**Ведущий.** Выразительное чтение произведения Н. В. Гоголя «Невский проспект». 4 или 5 баллов.

1. Прочитать текст так, как его прочитал бы Манилов.
2. Прочитать текст так, как его прочла бы Коробочка.
3. Прочитать текст так, как его прочитал бы Собакевич.

#### **6-й раунд «Представление характеристики на Н. В. Гоголя».**

**Ведущий.** Каждая команда должна представить характеристику на Н. В. Гоголя как человека и писателя (пафосно, юмористически, лирически). 4 или 5 баллов.

#### **7-й раунд «Инсценировки».**

**Ведущий.** Домашнее задание. Инсценировка произведения Н. В. Гоголя. Оценка — 4 или 5 баллов.

#### **8-й раунд «Определите персонажи по иллюстрации».**

**Ведущий.** По иллюстрации к произведению Н. В. Гоголя определить произведение или персонаж. Оценка — 2 балла.

#### **9-й раунд «По видеофрагменту назвать произведение».**

**Ведущий.** По видеороликам назвать произведение Гоголя. Оценка — 1 балл.

#### **10-й раунд «Подведение итогов».**

**Ведущий.** Подведение итогов с помощью жюри.

#### **Список использованных источников**

**1. Гоголь, Н. В.** Повести. Воспоминания современников / Н. В. Гоголь ; составление, вступительная статья и примечания Ю. В. Манна ; ил. Н. И. Компанца. — Москва : Правда, 1989. — 480 с.: ил.

**2. Гоголь, Н. В.** Ревизор : комедия в пяти действиях / Н. В. Гоголь; вступительная статья, подбор материала, историческая справка о постановках «Ревизора» и примечания Вл. Филиппова. — 10-е изд. —

Москва : Детская литература, 1980. — 160 с.: 8 л. фотоил. — (Школьная библиотека).

**3. Гоголь, Н. В.** Вечера на хуторе близ Диканьки. Вий : повести / Н. В. Гоголь ; худож. В. Лебедев, Л. Лебедева. — Хабаровск : Изд-во Риотип, 1994. — 208 с.

**4. Гоголь, Н. В.** Тарас Бульба : повесть / Н. В. Гоголь ; послесл. С. Машинского ; прим. А. Слонимского ; ил. Е. Кибрика ; оформ. С. Телингатера. — 6-е изд. — Москва : Дет. лит., 1976. — 176 с. : ил.

**5. Гоголь, Н. В.** Мёртвые души : поэма / Н. В. Гоголь ; предисл. С. И. Машинского ; ил. А. Лаптева. — Москва : Дет. лит., 1982. — 384 с. : ил. — (Школьная библиотека).

**6. Золотусский, И. П.** Н. В. Гоголь / И. П. Золотусский. — Москва : Молодая гвардия, 1979. — 511 с. : ил. — (Жизнь замечательных людей : серия биографий ; вып. 10).

## **НОВАЯ ВСТРЕЧА СО СТАРЫМИ ДРУЗЬЯМИ**

*(литературная викторина по книгам Н. Д. Наволочкина  
«Полудница Акуля» и «Знакомые кота Егора»)*

**Оформление:** портрет Н. Д. Наволочкина, книжная выставка «Кот Егор собирает друзей», выставка детских рисунков по произведениям Н. Д. Наволочкина.

**Оборудование:** жетоны, лист ватмана с кроссвордом, призы (в т. ч. сладкие призы).

### **Ход мероприятия.**

**Ведущий.** Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня я приглашаю вас на встречу с вашими любимыми друзьями: котом Егором и полудницей Акулей.

Вспомните, кто их придумал? *(Ответы детей.)*

**Ведущий.** А теперь — викторина. За каждый правильный ответ — жетон. Победит самый быстрый и внимательный. Вперёд!

### **Конкурс «Ответь одним словом».**

- Как зовут старого охотничьего пса?
- Кто приехал в Николаевку на каникулы?
- Что растит, холит и лелеет Акуля в огороде?
- Как Черныш называл Люкса?
- Кого учился ловить Егор?
- Кого Егор и Люкс поймали вместе?
- Как звали козла?
- Кого охранял Игнат (пугало) в огороде?
- Сколько знакомых появилось у Егора в Николаевке?

### **Конкурс «Узнай героя».**

- Он получил по носу от рыбы, унёс на своём хвосте рака, вылетел во двор, прокатился на козе и оказался на черёмухе. (*Егор.*)
- Она любит салат, лазать по чужим огородам и своё «иностранное» имя. (*Марта.*)
- Она дружит с овощами, носит старое-престарое платье, зимует под малиной и гоняет насекомых. (*Акуля.*)
- Она очень боится, что её хозяйка произошла от обезьяны. (*Знакомая корова.*)
- Он не умеет ходить, но съездил в командировку, часто меняет одежду, охраняет жимолость и маленький подсолнух. (*Игнат.*)
- Он зимой подгрызает кору яблонь, весной скачет по лугам и рощам, а летом нашёл и помог спасти Ушастика. (*Заяц Тишка.*)

**Конкурс «Да/нет»** (физминутка, если «Да» — встают, «Нет» — сидят).

- Галя собирала песенки. (*Да.*)
- Пустобрешка без конца лаяла. (*Да.*)
- Акуля пугала малышей. (*Нет.*)
- Марта лазала по чужим огородам. (*Да.*)
- Игнат носил длинные брюки. (*Нет.*)
- Заяц Тишка украл сундучок Акули. (*Да.*)
- Ика и Лиза сшили Акуле новое платье. (*Да.*)
- Люкс с Чернышом ходили на охоту. (*Нет.*)
- Петя улетел на юг. (*Нет.*)
- Акуля умела ездить на велосипеде. (*Да.*)

### **Конкурс «Кроссворд» (угадай имя героя).**

#### **По горизонтали:**

1. От испуга он начал картавить. (*Воробей.*)
2. Он учил Черныша охотничьим премудростям. (*Люкс.*)

3. Внучка деда Юры, ученица 2 класса, приезжавшая в Николаевку на каникулы. *(Лида.)*

4. Он герой двух книг Н. Д. Наволочкина, живёт в лесу, но знаком и с коровой, и с Акулей. *(Тишка.)*

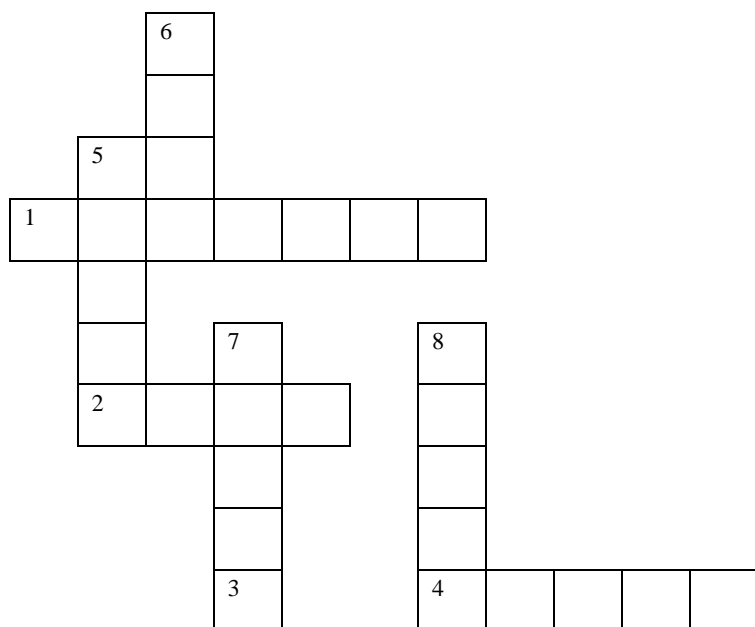
**По вертикали:**

5. Он обязан своей работой Люксу и Чернышу. *(Козёл.)*

6. Сначала он решил, что мышки зелёные и пучеглазые. *(Егор.)*

7. Её можно увидеть в огороде. *(Акуля.)*

8. Акуля называет его франтом. *(Игнат.)*



**Конкурс «Почемучка».**

- Почему Андрей с Колькой в августе пропадали на рыбалке?  
*(Потому что заканчивались каникулы.)*
- Почему Акуля делала выговор Барбоске?  
*(Потому что он не лаял, когда по огороду лазил чужой кот.)*
- Почему Егор мечтал поймать мышь?  
*(Потому что это главное дело в его жизни.)*
- Почему жимолость называла Игната «чучело ненаглядное»?  
*(Потому что он её охранял.)*



- Почему Галя везде находила песенки?  
(Потому что она весёлый человек.)
- Почему леший Спиридон велел зайцу Тишке украсть сундучок Акули?  
(Потому что Спиридон хотел, чтобы Акуля пришла к нему в гости.)
- Почему Сашка и Пашка курили папиросу, хоть и было им очень плохо? (Потому что Игнашка взял их «на слабо», т. е. сказал, что настоящие «мужики» обязательно курят.)
- Почему кот Егор и кот Нестор не спят по ночам? (Потому что они охотились на мышей.)  
(Подсчёт жетонов и награждение победителей.)

**Ведущий.** Молодцы, ребята! Вот мы и встретились вновь с нашими старыми друзьями. Как вы думаете, как у них дела? (Ответы детей.)

Чем сейчас занимается Акуля? А кот Егор? (Ответы детей.)

А чем вы собираетесь заниматься, ведь ещё половина лета впереди?  
(Ответы детей.)

**Ведущий.** В следующий раз мы встретимся с Акулей, Егором и их друзьями осенью, на большом литературном празднике. До встречи!

### Список использованных источников

**1. Наволочкин, Н. Д.** Полудница Акуля : повесть-сказка / Н. Д. Наволочкин ; худож. В. Н. Антонов. — Хабаровск : Издат. дом «Приамурские ведомости», 2008.

**2. Наволочкин, Н. Д.** Знакомые кота Егора. — Хабаровск : Кн. изд-во, 1990.

*Е. Л. Харламова, заместитель директора по работе с детьми МБУ  
«Межпоселенческая централизованная библиотечная система»  
Верхнебуреинского муниципального района*

## **СЫЩИКИ СОВЫ-ВЕДУНЬИ**

*(библиотечный квест)*

**Целевая аудитория мероприятия:** школьники 3–4 классов.

**Участники мероприятия:** ведущий, 2 команды.

**Цель мероприятия:** популяризация библиотечных знаний.

**Оформление и наглядность мероприятия:** листы с заданиями.

**Ход мероприятия.**

Дорогие читатели библиотеки! Сегодня вам предстоит стать сыщиками! Чтобы выполнить все задания Совы-Ведуньи, вам понадобятся внимание, умение ориентироваться в библиотеке, в книгах и журналах.

Капитаны, команд, получите задания! Победит та команда, которая первой закончит выполнение заданий без ошибок. Не торопитесь!

На старт, внимание, в путь!

**Раунд «Пытливые читатели».**

**Задания для первой команды:**

1. На абонементе для младшего возраста найти стеллажи, где располагаются сказки.
2. Найти книгу С. Козлова «Как Львёнок и Черепаха пели песню».
3. Найти по содержанию, на какой странице напечатана сказка «В сладком морковном лесу». Указать страницу.
4. Найти сказку в книге.
5. Ответить на вопрос: «Какие дожди шли осенью?» (*Медовые.*)
6. В читальном зале найти журнал «Ёжик».
7. В № 12 найти рубрику «Стихи хи-хи-хи».
8. Прочитать третье стихотворение и дать правильный ответ.

9. Назвать автора стихов про дядю Стёпу:

- С. Маршак;
- *С. Михалков;*
- А. Барто.

10. Какой цвет обозначает слово «аленький»:

- розовый;
- голубой;
- *красный.*

11. Назвать волшебный предмет из сказки А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». (*Зеркало.*)

**Задания для второй команды:**

1. На абонементе для старшего возраста найти стеллажи, где расположена зарубежная литература.

2. Найти книгу Ч. Робертса «Рыжий Лис».

3. Найти по содержанию, на какой странице напечатана глава «Под чужим небом». Указать страницу.

4. Найти главу в книге.

5. Ответить на вопрос: «Из-под чего был мешок, в который закутали Лиса?» (*Овёс.*)

6. В читальном зале найти журнал «Тошка».

7. В № 11 найти рубрику «Тошкины друзья».

8. Ответить на вопрос: «Что означает слово “пойнт”»? (*В крапинку.*)

9. Назвать автора сказки о Серой Шейке:

- В. Сутеев;
- *Д. Мамин-Сибиряк;*
- М. Пришвин.

10. Что означает слово «изумлённый»:

- обиженный;
- *сильно удивлённый;*

- испуганный.

11. Кем хотела стать старуха в сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»? (*Столбовой дворянкой, владычицей морскою.*)

### **Раунд «Книжкины друзья».**

#### **Задания для первой команды:**

1. На абонементе для старшего возраста найти стеллажи, где расположена литература о Хабаровском крае.
2. Найти книгу В. Сыроева «Золотая Ригма».
3. Найти по содержанию, на какой странице напечатан рассказ «Рысь». Указать страницу.
4. Найти рассказ в книге.
5. Ответить на вопрос: «Какого цвета глаза у рыси?». (*Жёлтые.*)
6. В читальном зале найти журнал «Ухтышка».
7. В № 11 найти рубрику «Узнайка-разгадайка».
8. Выполнить задание на стр. 7.
9. Назвать автора стихов про игрушки:
  - К. Чуковский;
  - В. Бианки;
  - *А. Барто.*

10. Задание: что означает слово «ведать»:

- слышать;
- видеть;
- *знать.*

11. Какую кашу любил есть Балда в сказке А. С. Пушкина «Сказка о попе и работнике его Балде»? (*Из полбы.*)

#### **Задания для второй команды:**

1. На абонементе младшего возраста найти стеллажи, где располагается художественная литература.
2. Найти книгу С. Иванова «Зимняя девочка».

3. Задание найти по содержанию, на какой странице напечатан рассказ «На родине». Указать страницу.
4. Найти рассказ в книге
5. Ответить на вопрос: «Что стучало в тишине?». (*Сердце.*)
6. В читальном зале найти журнал «Мурзилка».
7. В № 10 найти рубрику «Игродом».
8. Прочитать стихотворение «Беличий домик» и выполнить задание.
9. Назвать автора «мультишных» сказок: «Петух и краски», «Мешок яблок», «Ёлка»:
  - В. Сутеев;
  - Л. Толстой;
  - Т. Александрова.
10. Что означает слово «благо»:
  - деньги;
  - добро;
  - новость.
11. Как звали царя в сказке А. С. Пушкина «Сказка о золотом петушке»? (*Додон.*)

### **Раунд «Весёлые буковки».**

#### **Задания для первой команды:**

1. На абонементе младшего возраста найти стеллажи, где располагаются книги о природе.
2. Найти книгу Н. Сладкова «Лесные сказки».
3. Найти по содержанию, на какой странице напечатана сказка «Кто в моём доме живёт?» Указать страницу.
4. Найти сказку в книге.
5. Ответить на вопрос: «Кто жил в дупле?». (*Соня.*)
6. В читальном зале найти журнал «Мурзилка», разгадать первый ребус и дать правильный ответ. (*Конфета.*)
7. В № 11 найти рубрику «Загадки».

8. Назвать автора сказки о приключениях Муравьишки:

- А. Барто;
- Л. Гераскина;
- *В. Бианки.*

10. Что означает слово «стяг»:

- скатерть;
- *флаг;*
- платок.

11. Как звали дядьку богатырей из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане»? (*Черномор.*)

**Задания для второй команды:**

1. На абонементе младшего возраста найти стеллажи, где располагаются стихи.

2. Найти книгу В. Берестова «Кошкин щенок».

3. Найти по содержанию, на какой странице напечатано стихотворение «Приятная весть». Указать страницу.

4. Найти стихотворение в книге.

5. Ответить на вопрос: «Сколько времени?».

6. В читальном зале найти журнал «Маша и Медведь».

7. В № 11 найти рубрику «Лучшие моменты».

8. Прочитать сказку и написать, как Мишка забрался в дом.

9. Назвать автора сказки о Мухе-цокотухе:

- Б. Житков;
- В. Драгунский;
- *К. Чуковский*

10. Что означает слово «ветхий»:

- весёлый;
- ароматный;
- *старый.*

11. Как называл королевич Елисей месяц в сказке А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»? (*Позолоченный рожок.*)

Молодцы, ребята! От Совы-Ведуньи победителям вручается главный приз! Всем участникам игры — благодарность от Совы и маленькие призы!

## ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ

(библиотечный квест)

Мероприятие рассчитано на молодёжную аудиторию, но также может быть проведено для читателей старшего поколения. Перед началом мероприятия участники собираются в конференц-зале, где на экране заставка — «Библиотечный квест “Пятый элемент”»; звучит фоновая музыка.

**Ведущий.** Дорогие ребята! 27 мая мы отмечаем Общероссийский день библиотек, и сегодня мы пригласили вас на игру «Пятый элемент», посвящённую библиотекам и библиотекарям. Ваши команды сегодня немного больше узнают, что такое **каталог, книжная выставка, книжный фонд**. У вас будут и серьёзные задания, и развлекательные. В ходе игры вы должны за 1 час выполнить 4 основных задания, и за каждое из них вы можете получить карточку с QR-кодом, в котором будет записана часть цитаты знаменитого человека о библиотеках. Сложив полученные на 4-х карточках слова, вы получите всё высказывание целиком. Это и будет ваш пятый элемент. В ходе игры вы также сможете получить бонусные баллы, которые будут приплюсованы к вашему общему результату, и в случае спорной ситуации — они сыграют свою роль.

Победительницей будет считаться та команда, которая за 1 час успеет собрать цитату целиком и наберёт дополнительные (бонусные) баллы.

Пожалуйста, определитесь с капитанами команд, и я жду капитанов сюда (*приглашает их к сцене*). Представьтесь! (*Капитаны команд представляются.*)



Поведут вас по библиотечному маршруту наши проводники — библиотекари, у которых есть маршрутные листы.

Ведущий представляет 4 человек и объявляет их маршруты. Желаю всем командам удачи! Отправляйтесь по своим маршрутам!

### **Станции квеста.**

**Станция «1-й элемент: книжный фонд».** Команда приходит в детскую библиотеку, где их встречает библиотекарь, проводит экскурсию по фонду и рассказывает, что такое библиотечный фонд (открытый доступ) и как он расположен (по авторским знакам, с разделителями). Команда получает задание найти в фонде 1 из 4 книг:

- 1) «Принц и нищий»;
- 2) «Всадник без головы»;
- 3) «Последний из Могикан»;
- 4) «Белый клык».

Если команда не знает автора книги, она должна обратиться к картотеке названий. Найти карточку с автором, прочитать описание и определиться, где именно искать книгу и быстро её найти. В книге лежит карточка с QR-кодом, который команда должна прочесть и записать на специальном бланке для ответа.

**Станция «2-й элемент: книжная выставка».** Команда приходит в электронный читальный зал, где библиотекарь рассказывает им, что такое книжная выставка, какие они бывают, проводит в читальный зал и показывает несколько выставок (как пример).

Около выставки-просмотра «Писатели-юбиляры» библиотекарь даёт команде задание: «Вы должны найти QR-код, который лежит в одной из книг на этой выставке. Книги руками не трогать! Чтобы узнать, в каком разделе выставки вы будете искать, вы должны ответить на вопрос: «Книг какого писателя больше всего представлено на этой выставке?». (Там и лежит карточка с QR-кодом). Для этого нужно внимательно рассмотреть выставку и

определить, сколько книг каждого писателя тут лежит. Вам даётся бумага, карандаши, можете записывать.

**Станция «3-й элемент: каталоги».** Команда приходит в зал каталогов, где её ждёт библиотекарь. Библиотекарь в доступной форме рассказывает, что такое каталоги, зачем они нужны в библиотеке, какие они бывают, и выдаёт детям конверт (карточку) с заданием: определить по алфавитному каталогу, сколько книг писателя В. К. Арсеньева есть на абонементе. За правильный ответ команда получает 10 баллов.

Далее, команда направляется на абонемент, там их встречает библиотекарь и проводит мини-экскурсию по фонду краеведческой литературы. Команда осматривает фонд, находит дальневосточную художественную литературу, книги В. К. Арсеньева. В одной из книг находит карточку с очередным QR-кодом, читает её и записывает ответ.

**Станция «4-й элемент: золотой ключ».** Команда подходит к хранению абонемента, вход в которое завешен баннером с изображением очага. Рядом с входом на столике стоит сундучок, закрытый на замок. Библиотекарь встречает команду и даёт им задание: «За 1 минуту, в темноте среди стеллажей найти ключи, один из которых затем откроет замок на сундучке». Через минуту команда выходит из помещения с ключами и пытается открыть замок на сундучке. Если один из найденных ключей подходит, тогда команда открывает сундук и забирает карточку с номером команды (всего в сундучке должно быть 4 карточки по числу команд). Команда читает QR-код, записывает в специальный бланк для ответа.

За нахождение каждого QR-кода команда получает 10 баллов, максимальное количество баллов — 40.

Получив 4 карточки с QR-кодами и правильно записав цитату о библиотеке, команда должна вписать в специальный бланк свой ответ и сдать его в жюри вместе с маршрутным листом.

**Бонусные задания.** Чтобы увеличить количество баллов, команда может выполнить бонусные задания.

1. «Шифровка» — найти среди букв 4 фамилии русских писателей.  
Правильный ответ — 10 баллов.
2. Электронный каталог: ответить на вопрос по каталогу «Редкий фонд».  
Правильный ответ — 10 баллов.
3. Разгадать кроссворд. Если главное слово угадано правильно, — 10 баллов.
4. Составить слова из букв, входящих в словосочетание «...», за каждое верное слово — 1 балл.

Команда может набрать максимальное количество баллов — более 70.

В завершение мероприятия все команды, прошедшие библиоквест, собираются в конференц-зале на подведение итогов и награждение победителей.

#### **Список использованных источников**

**1. Библиотечно-библиографическая классификация** : рабочие таблицы для массовых библиотек. — Москва : Либерия, 1997. — 688 с.

**2. Справочник библиотекаря** / под редакцией А. Н. Ванеева, В. А. Минкиной. — Санкт-Петербург : Профессия, 2000. — 432 с.

**3. Мелентьева, Ю. П.** Библиотечное обслуживание : учебник / Ю. П. Мелентьева. — Москва : ФАИР, — 2006. — 256 с. — (Специальный издательский проект для библиотек).

**4. Бородина, В. А.** Библиотечное обслуживание : учеб.-метод. пособие / В. А. Бородина. — Москва : Либерия, 2004. — 168 с.

**5. Квест-игра «Вокруг да около ... библиотеки».** — Текст : электронный // Библиотечная фея : [сайт]. — URL: [http://bibliofeja.blogspot.com/2017/09/blog-post\\_56.html](http://bibliofeja.blogspot.com/2017/09/blog-post_56.html).

**6. Разработка библиотечного мероприятия «Библиоквест».** — Текст : электронный // Инфоурок : [сайт]. — URL: <https://infourok.ru/razrabotka-bibliotechnogo-meropriyatiya-bibliokvest-3682708.html>.

*Козырева, Л. В. библиотекарь Библиотеки № 17 МБУК «Библиотечная сеть» Эльбанского городского поселения Амурского муниципального района*

## **ЛИТЕРАТУРНЫЙ МАРАФОН**

*(квест)*

**Место проведения:** библиотека.

**Аудитория:** учащиеся старших классов.

**Цель:** повторить и систематизировать знания о произведениях русской и зарубежной литературы.

**Задачи:**

- воспитание любви к литературе;
- формирование читательского интереса.

**Реквизит:** маршрутные листы, названия станций, конверты со скороговорками, кроссворды, чайнворды.

**Ведущий.** Здравствуйте, ребята! У вас заканчивается очередная четверть и начинаются долгожданные каникулы. Но перед тем, как совсем расслабиться, я предлагаю вам немного поднапрячься и вспомнить всё то, чему вас учили в школе и дома. Сегодня мы с вами будем путешествовать в царстве знаний и преодолевать различные испытания, которые встретятся на вашем пути. А для начала разделимся на две команды, придумаем названия и выберем капитанов.

*(Дети делятся на команды.)*

Получите свои маршрутные листы и отправляйтесь по станциям, которые в них указаны.

**Станция «Сказочная».**

1. Кто из героев русской народной сказки был хлебобулочным изделием?  
*(Колобок.)*

2. Назовите героиню русской народной сказки, которая была сельскохозяйственным продуктом. (*Репка.*)
3. В какой русской народной сказки брат не послушался сестрицу, один раз нарушил санитарно-гигиенические правила и жестоко за это поплатился? (*«Алёнушка и братец Иванушка».*)
4. Какой герой французской сказки очень любил обувь и как его за это прозвали? (*«Кот в сапогах».*)
5. Какой герой русской народной сказки ловил рыбу очень оригинальным способом? Какие слова он при этом должен был произносить? (*Волк, опустив хвост в прорубь, говорил: «Ловись, рыбка, большая и маленькая».*)
6. Домашняя птица, которая могла бы приносить золотой доход своим хозяевам. (*Курилка Ряба.*)
7. В какой сказке обитательница реки выполняла все прихоти главного героя? (*«По щучьему веленью».*)
8. Как звали девочку, которая учинила разгром в домике троих лесных жителей? (*Маша.*)
9. Где спрятался седьмой козлёнок? (*Под печкой.*)
10. Кто одолел тараканище из сказки К. Чуковского «Тараканище»? (*Воробей.*)
11. Из чего Фея сделала Золушке карету? (*Из тыквы.*)
12. Где баба взяла муку на колобок? (*Наскребла по сусекам.*)
13. Кто доставил доктора Айболита в Африку? (*Орёл.*)
14. Какого цвета были волосы у Мальвины? (*Голубые.*)

### **Станция «Поисковая».**

В сетку по горизонтали и по вертикали вписаны восемь действующих лиц книги «Дядя Фёдор, пёс и кот» Э. Успенского. Найдите их и подчеркните.

П	Р	О	Л	С	И	В	И	Х	У	И	О	М	А	В
М	Я	В	М	И	Т	Я	О	В	Б	О	Ь	И	Ф	Д
А	П	Р	О	Н	А	Т	Я	А	Б	У	В	Ц	Ё	Ю

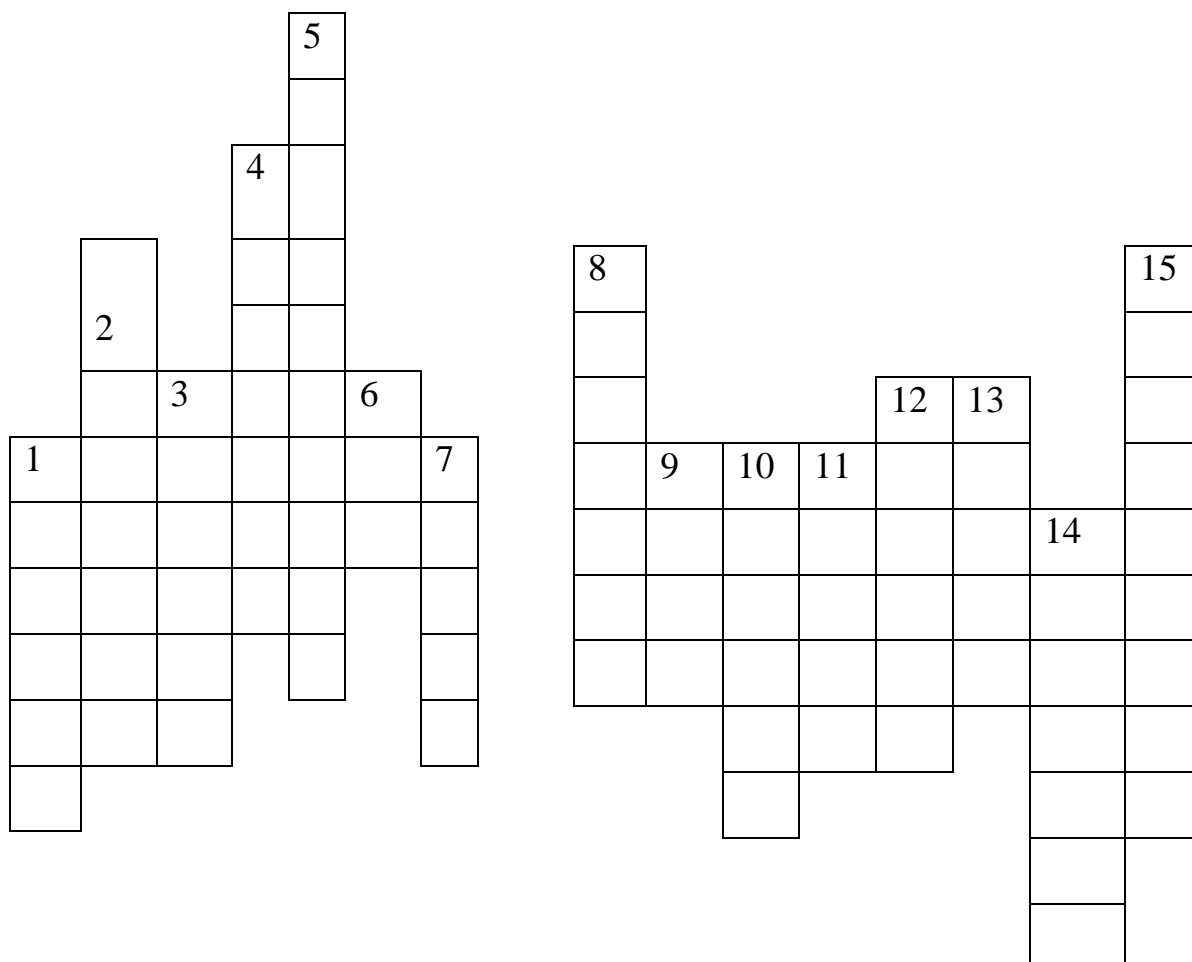
Т	И	П	Ч	Б	Ю	Ж	О	Т	П	А	Ы	С	Д	Ь
Р	И	Ш	А	Р	И	К	О	А	О	Л	А	Ы	О	Е
О	П	А	Ы	Е	Н	Г	Ш	Й	Ь	Б	М	М	Р	А
С	Г	А	В	Р	Ю	Ш	А	К	В	Ч	У	Л	Р	П
К	Ы	Ш	Г	Н	О	Р	О	А	В	Ы	Р	Л	Д	Л
И	Т	Н	Е	К	У	А	П	А	В	А	К	Г	Ю	Р
Н	Л	П	Е	Ч	К	И	Н	В	А	П	А	Ш	О	Р

### Станции «Безымянная».

К портретам известных писателей подобрать их фамилии.

### Станция «Кроссвордная».

Разгадать кроссворд.



1. Осколки волшебного стекла попали мальчику в глаза и в...
2. К кому северный олень привёз девочку с письмом, написанным на рыбе?
3. Имя главной героини сказки.

4. Что забыла Герда у финки?
5. Кто отдал Герде оленя?
6. Имя мальчика, которого искала Герда.
7. Что росло на кусте, у которого олень оставил Герду?
8. Что смастерил злой тролль, а его ученики разбирали?
9. Какие цветы росли в саду у Кая и Герды?
10. Как называлась рыба, на которой лапландка написала письмо финке?
11. Кто привёз Герду к принцу и принцессе?
12. Какие птицы жили у маленькой разбойницы?
13. Кто привёз Герду в сад Снежной королевы?
14. Какое слово пытался сложить Кай из осколков льда?
15. В какой стране жила лапландка?

#### **Станция «Скороговорочная»**

Произнести скороговорки:

Что написано пером — не вырубишь топором.

Сказка — ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок.

Ученье — свет, а неученье — тьма.