

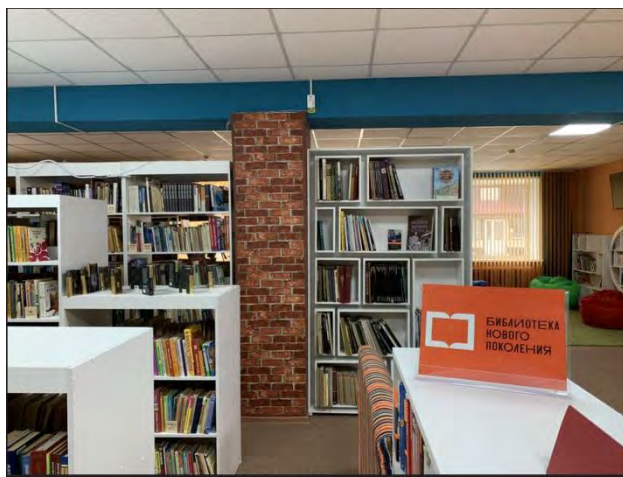
Краевое государственное бюджетное научное учреждение культуры

**«ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА»**



БИБЛИОТЕКА — ВРЕМЯ УДИВЛЯТЬ!

*Сборник методических материалов
краевого фестиваля-ярмарки библиотечных
инноваций*



Хабаровск

ДВГНБ

2022

ББК 78.38

Б 594

Редакционная коллегия: Т. Ю. Якуба, Р. В. Наумова,

Л. Б. Киселёва, Г. И. Казачук

Составитель и редактор Л. Б. Киселёва

Библиотека — время удивлять! : сб. метод. материалов краевого фестиваля-ярмарки библиотечных инноваций / Дальневост. гос. науч. б-ка, отдел. науч.-метод. работы ; ред.-сост. Л. Б. Киселёва ; ред. кол.: Т. Ю. Якуба и др. — Хабаровск : ДВГНБ, 2022. — 73 с.

Сборник содержит материалы, представленные специалистами библиотек Верхнебуреинского муниципального района Хабаровского края в рамках краевого фестиваля-ярмарки библиотечных инноваций «Библиотека — время удивлять!». Издание адресовано библиотечным работникам, специалистам культурно-досуговых учреждений.

ББК 78.38

© Дальневосточная государственная научная библиотека, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

<i>От составителя</i>	3
ПРОГРАММА КРАЕВОГО ФЕСТИВАЛЯ-ЯРМАРКИ БИБЛИОТЕЧНЫХ ИННОВАЦИЙ «БИБЛИОТЕКА — ВРЕМЯ УДИВЛЯТЬ!»	6
А. А. Сергеева. ТВОРЧЕСКИЙ ВЫЗОВ! НЕВОЗМОЖНОЕ — ВОЗМОЖНО! (<i>краеведческая деятельность библиотеки в традиционной и электронной среде</i>).....	9
Е. В. Зорина. УРОК ПРОГРАММИРОВАНИЯ В БИБЛИОТЕКЕ (<i>консультация-инструктаж</i>).....	18
Т. С. Мурзина, О. С. Косточкина. МУЗЫКАЛЬНО-ПОЭТИЧЕСКИЙ КВАРТИРНИК «ПРЕРВАННЫЙ ПОЛЁТ...» И ДРУГИЕ ИННОВАЦИОН- НЫЕ ФОРМЫ МАССОВОЙ РАБОТЫ В БИБЛИОТЕКЕ.....	27
Е. В. Смирнова. ИННОВАЦИИ В РАБОТЕ ВНЕСТАЦИОНАРНОГО СЕКТОРА ЦЕНТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ.....	32
А. А. Чурина. КАПУСТНЫЕ ПОСИДЕЛКИ (<i>сценарий фольклорного праздника</i>).....	34
Ж. А. Кравченко. ШКОЛА РАДИОВЕДУЩИХ (<i>из опыта работы библиотеки пос. Алонка</i>).....	43
Л. Б. Киселёва. МАСТЕР-КЛАСС «ТЫКВЕННОЕ НАСТРОЕНИЕ» В ЦЕНТРАЛЬНОЙ МОДЕЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ (<i>взгляд со стороны</i>).....	45
ФОТОГАЛЕРЕЯ	47

От составителя

19–20 октября 2022 года состоялся краевой фестиваль-ярмарка библиотечных инноваций «Библиотека — время удивлять!», собравший библиотечных специалистов и молодёжь пос. Чегдомын и сельских поселений Верхнебуреинского района на площадке Центральной модельной библиотеки. Фестиваль организован Дальневосточной государственной научной библиотекой при поддержке министерства культуры Хабаровского края.

Программа фестиваля, составленная специалистами краевой и центральной модельной библиотек, включала 14 докладов-презентаций, 2 мастер-класса, фольклорный праздник, круглый стол. В его работе приняли участие библиотекари центральной, центральной детской и пяти библиотек-филиалов в сёлах Средний Ургал, Сулук и посёлках Алонка, Герби и Солони. В мероприятии принимали участие также работники сельского Дома культуры с. Средний Ургал, учащиеся 10-х классов многопрофильного лицея им. О. В. Кошевого районного центра. Общее число участников составило 80 человек.

С установочными докладами-презентациями о внедрении инноваций в библиотечное дело со стороны ДВГНБ выступили Л. Б. Киселёва, научный сотрудник отдела научно-исследовательской и научно-методической работы; М. Л. Балашова, заведующий отделом «Центр информационно-библиографического обслуживания, библиографии и краеведения»; Т. О. Стельмакова, библиотекарь отдела «Хабаровский региональный центр с доступом к ресурсам Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина». В заочном формате представлен доклад на тему «Гений места — новый проект для развития креативных индустрий на базе модельных библиотек Хабаровского края» Р. В. Наумовой, заместителя генерального директора ДВГНБ, по актуальному направлению в рамках нацпроекта «Культура».

Фестиваль продемонстрировал возросший уровень профессионализма библиотекарей, прежде всего, центральной модельной библиотеки, ставшей одной из площадок для трансляции инновационного и передового опыта. Выездное мероприятие в село Средний Ургал было организовано с целью показа работы библиотеки в содружестве с учреждением клубного типа, что даёт дополнительные возможности для реализации проектов.

Среди успешных библиотечных практик, являющихся инноватикой краевого значения, можно отметить работу в области краеведения в цифровой среде (онлайн-викторины, веб-квесты, веб-квизы), трансформацию массовой работы с молодёжью с использованием интерактивных методик, уроки программирования для детской аудитории (компьютерная игра «Кот в космосе»), участие в социальных проектах поселений («Школа радиоведущих», «Добровстречи в библиотеке»). Не оставили никого равнодушными мастер-класс «Тыквенное настроение» и фольклорный праздник «Капустные посиделки» в рамках досуговой деятельности для населения и прошедшие с вовлечением всей аудитории в происходящее действо. Несомненно, эти формы работы будут и далее востребованы населением и находятся в русле общероссийского передового опыта работы общедоступных библиотек. Популярные сегодня интерактивные и иммерсионные методики были успешно продемонстрированы в ходе реализации программы фестиваля.

Творческая атмосфера в течение всего мероприятия свидетельствовала об инновационном климате в библиотечной системе района, атмосфере доброжелательности и правильной мотивации персонала на инновационное развитие. Нельзя не отметить и такой факт, что библиотекари не только меняют своё сознание, совершенствуются как профессионалы, но и уделяют большое внимание своему внешнему виду — стильные, красивые, современные. Такой библиотекарь сегодня нужен для коммуникации с читательской аудиторией.

Фестиваль завершился блоком мероприятий для молодёжи, приуроченным к 84-й годовщине со дня образования Хабаровского края, включающим презентацию нового издательского проекта ДВГНБ «Этноатлас Хабаровского края» и краеведческую блиц-викторину с вручением книжных призов «Люби и знай свой край!». Эту часть программы, как и установочные доклады в первый день мероприятия, подготовили специалисты Дальневосточной государственной научной библиотеки. В рамках двухдневной программы, как и предполагал выбранный формат — фестиваль-ярмарка, состоялся обмен информационными и мультимедийными продуктами, продемонстрированы достижения библиотечной практики за последние годы. В качестве подарка от ДВГНБ центральной модельной библиотеке оставлены экземпляры книги «Избранное», выпущенной в рамках нового издательского проекта к 150-летию В. К. Арсеньева. А директору библиотечной системы Н. А. Цахариас вручено благодарственное письмо от руководства головной библиотеки края за содействие в проведении и организационное участие в фестивале-ярмарке.

Мероприятием вне программы стало участие библиотекарей и клубных работников в митинге к годовщине края в селе Средний Ургал и поднятии флага России на впервые установленном флагштоке по инициативе администрации поселения и района.

Лучшие выступления библиотечных специалистов были отмечены памятными дипломами. С электронным сборником материалов фестиваля можно познакомиться на сайте ДВГНБ в рубрике «Методические пособия» (<https://www.fessl.ru/for-librarian/ninmo/nmo/nmo-norm-docs/221-METPOS.html/>).

ПРОГРАММА

краевого фестиваля-ярмарки библиотечных инноваций

«Библиотека — время удивлять!»

19–20 октября 2022 года

19 октября

<u>19 октября</u>		
<i>Место проведения</i>	<i>пос. Чегдомын, Центральная библиотека</i>	
10:00– 10:10	Приветственное слово участникам фестиваля. Представление организаторов	Наумова Р. В., заместитель генерального директора ДВГНБ, Цахариас Н. А., директор МБУ ВМЦБС
10:10– 10:40	Инновации в библиотечном обслуживании населения. Доклад-презентация, демонстрация мультимедийных продуктов ЦБС Хабаровского края	Киселёва Л. Б., научный сотрудник отдела научно- исследовательской и научно- методической работы ДВГНБ
10:40– 11:20	Популяризация творческого наследия В. К. Арсеньева в рамках проектной деятельности ДВГНБ (к 150-летию учёного). Обзор	Балашова М. Л., заведующий отделом «Центр информационно- библиографического обслуживания, библиографии и краеведения»
11:20– 12:00	Электронные коллекции Хабаровского регионального центра с доступом к ресурсам Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина. Обзор	Т. О. Стельмакова, библиотекарь отдела «Хабаровский региональный центр с доступом к ресурсам Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина»
12:00– 13:00	ПЕРЕРЫВ	
13:00– 14:00	«Творческий вызов! Невозможное — возможно!». Доклад-презентация, демонстрация мультимедийных продуктов Зала краеведения	Сергеева А. А., заведующий Залом краеведения ЦБ

14:00– 15:00	«Читать модно? Да!!!». Обзор-презентация инновационных форм отдела обслуживания	Ширяева Г. Ф., заведующий отделом обслуживания ЦБ
15:00– 15:15	ПЕРЕРЫВ	
15:15– 16:00	Создание компьютерной игры «Кот в космосе». Урок программирования	Зорина Е. В., заведующий Центром информационно- библиографического обслуживания и краеведения ЦБ
16:00– 16:15	«Прерванный полёт...», «Своя реальность». Инновационные формы массовой работы в библиотеке. Обзор-презентация	Мурзина Т. С., главный библиотекарь инновационно- методического сектора ЦБ
16:15– 16:45	Презентация инновационного опыта работ библиотек-филиалов ЦБС Верхнебуреинского района	Косточкина О. С., заведующий Центром инновационно-методического сектора
16:45– 17:15	«Тыквенное настроение». Мастер-класс как локальная технология трансляции опыта	Смирнова Н. Ю., художник-оформитель.
17:15– 18:00	Обзор-презентация инновационной работы внестационарного сектора	Смирнова Е. В., заведующий внестационарным сектором
<u>20 октября</u>		
Место проведения	с. Средний Ургал, библиотека	
9:00– 10:00	«Капустные посиделки». Фольклорный праздник	Чурина А. А., главный библиотекарь, с. Средний Ургал
10:00– 10:30	«Добровстречи в библиотеке». Презентация опыта	Бытова Е. Х., библиотекарь, пос. Солони
10:30– 11:00	«Школа радиоведущих». Презентация опыта	Кравченко Ж. А., библиотекарь, пос. Алонка
11:00–	Инновационные формы работы с детьми.	Харламова Е. Л., зам. директора по работе с детьми,

12:00	Презентация опыта	ЦДБ, пос. Чегдомын
12:00– 13:00	ПЕРЕРЫВ	
<i>Место проведения</i>	<i>пос. Чегдомын, Центральная библиотека</i>	
13:00– 15:00	ПРЕЗЕНТАЦИОННАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ МОЛОДЁЖИ КО ДНЮ ОБРАЗОВАНИЯ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ	КГБНУК «Дальневосточная государственная научная библиотека»
	«Этноатлас Хабаровского края». Презентация нового издательского проекта ДВГНБ	Балашова М. Л., зав. отделом «Центр информационно- библиографического обслуживания, библиографии и краеведения»
	«Люби и знай свой край!». Проведение краеведческой блиц-викторины с вручением книжных призов	
15:00– 15:30	Завершение фестиваля-ярмарки библиотечных инноваций «Библиотека — время удивлять!». Заключительное слово организаторов мероприятия. Фотографирование участников	Киселёва Л. Б., научный сотрудник отдела научно- исследовательской и научно- методической работы ДВГНБ; Цахариас Н. А, директор МБУ ВМЦБС

А. А. Сергеева, заведующий Залом краеведения Центральной библиотеки МБУ «Верхнебуреинская межпоселенческая централизованная библиотечная система»

ТВОРЧЕСКИЙ ВЫЗОВ!

НЕВОЗМОЖНОЕ — ВОЗМОЖНО!

(краеведческая деятельность библиотеки в традиционной и электронной среде)

1 декабря 2019 года в рамках реализации национального проекта «Культура» свои двери распахнула Центральная модельная библиотека посёлка Чегдомын. В результате модернизации в библиотеке появился и наш Зал — Зал краеведения, которому в декабре исполнится уже три года. Три года и мы ведём здесь свою работу: я, Сергеева Анна Александровна (заведующий Залом краеведения), и Удалова Юлия Сергеевна (библиотекарь Зала краеведения).

У нашего Зала появились свой логотип и реклама, которая транслируется на главном экране посёлка на Площади Блюхера.

В своей профессиональной деятельности стараемся идти в ногу со временем и в своей работе используем такие инновационные формы как:

- Выставки-инсталляции (ай-стопперы).
- Интеллектуально-развлекательные игры (разрабатываем сами).
- У нас проходят краеведческие посиделки (это работа ведётся с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья, находящимися на попечении КГБУ «Чегдомынского комплексного центра социального обслуживания населения»).
- Мы создаём WEB-квесты.

- Практикуемся в мультипликации.
- Участвуем во всероссийских акциях.
- Создаём видеоуроки, видеоэкскурсы, видеообзоры (видеоконтент краеведческого характера для социальных сетей библиотеки).

Одной из таких сетей является канал **«Центральная модельная библиотека п. Чегдомын»** на платформе **YouTube** (<https://www.youtube.com/channel/UCwGivBCw7iyz7DVH8QjK53w>).

Все мы помним 2020 год, который оказался непростым для всех. В связи с распространением коронавирусной инфекции учреждения культуры оказались в непростых условиях и были вынуждены перейти на онлайн-обслуживание своих пользователей.

Помимо имеющихся социальных сетей, где размещались анонсы предстоящих мероприятий и заметки уже о проделанной работе, было принято решение о расширении виртуального пространства библиотеки. Так, 14 мая 2020 года мы начали вести свой канал на платформе YouTube, который курируем и по сей день. На сегодняшний день у нашего канала 153 подписчика, 97 видеороликов, которые просмотрели 36 973 раза. Из 97 роликов 42 подготовлены нами, сотрудниками Зала краеведения.

Практики работы Зала краеведения

Выставки-инсталляции (ай-стопперы)

1. Стена памяти «Подвигом славны мои земляки».

Одной из первых была выставка «Подвигом славны мои земляки», оформленная в виде СТЕНЫ ПАМЯТИ. Выставка посвящена героям-дальневосточникам, воевавшим на полях ВОВ. К данной выставке на нашем канале представлен видеообзор «Их подвиг не забыть нам книги помогают!» (https://youtu.be/i3TNR_WGGGU). (Демонстрация фрагмента).

2. С юбилеем, родная газета!

Далее, выставка «С юбилеем, родная газета!». В феврале 2021 года свой 80-летний юбилей отметила наша районная газета. И нам пришла идея оформить выставку в виде ростовой газеты, которая отражала бы всю её 80-летнюю историю. Свою идею нам удалось воплотить! Хочется отметить, что это не просто отсканированные и распечатанные газеты, а полностью подобранный и набранный нами материал, оформленный в виде газетных полос.

3. Летописцу района — 80 лет!

Так же к юбилею газеты совместно с краеведческим музеем в нашем Зале была оформлена и фотодокументальная выставка «Летописцу района — 80 лет!».

4. А. И. Воронин. Амурская экспедиции 1849–1855 гг.

Эта выставка посвящена офицеру Алексею Ивановичу Воронину и приурочена к 200-летию со дня рождения. На канале «Центральная модельная библиотека» также представлен её видеобзор. (<https://youtu.be/2lhDJXAbEv8>). (Демонстрация фрагмента).

5. Хабаровский край. Вехи истории.

Выставка, приуроченная к 83-й годовщине со дня образования Хабаровского края.

6. Владимир Арсеньев в истории нашего края.

Ну и, конечно же, выставка к 150-летию Владимира Клавдиевича Арсеньева «Владимир Арсеньев в истории нашего края». На выставке представлены материалы о жизни писателя, а также лучшие образцы творческого наследия.

Интеллектуально-развлекательные игры

«СВОЯ ИГРА».

Первая игра, которую я хочу вам показать, — это «Своя игра». Все, думаю, её помнят, знают и видели. На примере первого раунда покажу концепцию игры. Всего же в игре три раунда по три категории вопросов и финальный раунд.

На игровом поле представлены темы игры. Вопросы — самые разнообразные. От простых до каверзных.

В соответствии со сложностью вопроса за правильный ответ игроки могут получить от 10 до 50 баллов.

Своя игра у нас прошла к юбилею газеты и к 100-летию со дня рождения Алексея Клементьевича Чёрного.

«ПОЛЕ ЧУДЕС».

Далее всеми любимая игра «Поле чудес».

В игре используется барабан и интерактивное табло. Барабан у нас внушительных размеров, почти как настоящий. Переехал он к нам из Детской библиотеки, и уже у нас у него началась новая жизнь. На примере вопроса для третьей тройки игроков и суперигры продемонстрирую концепцию самой игры.

«НАЙДИ ОТВЕТ».

Шоу «Найди ответ» является дополнением к краеведческим урокам либо по истории Верхнебуреинского района, либо по истории Хабаровского края. Данная игра направлена на закрепление пройденного материала. На игровом поле представлено 4 категории заданий: царство ребусов, фото-кросс, правда-неправда и крокодил. На примере двух категорий продемонстрирую концепцию игры.

«БРЕЙН-РИНГ».

«Брейн-ринг» — тоже, думаю, всем хорошо известная игра. Прошла игра у нас один раз, прошла в этом году и была приурочена к 110-летию со дня утверждения императором Николаем II герба города Хабаровска. Называлась игра «Занимательная геральдика Хабаровского края и не

только...». Игра была организована совместно с воспитателем общежития Чегдомынского горно-технологического техникума. Участниками были студенты данного общежития. Состязались две команды: за красным столом и за зелёным. Три раунда по семь вопросов.

«КВИЗ, ПЛИЗ!».

Ну и напоследок. Фаворит среди наших игр — это интеллектуально-развлекательная битва «Квиз, плиз!». С прошлого года сыграно уже около 20 игр. Данные игры организованы совместно с сектором по молодёжной политике администрации Верхнебуреинского района. Темы самые разные: «Космо-квиз», #27 рулит (игра на тему Хабаровского края), «Новогодний квиз», «Этно-квиз» (квиз к Году культурного наследия народов России), «У нас на районе» (к 95-летию Верхнебуреинского района). В октябре с 8 по 14 число сыграно три игры на тему «Кино и музыка». Игра состоит из 6 раундов по 6 вопросов. На ответ каждого вопроса отводится одна минута времени. На экране — концепция игры и небольшое видео атмосферы музыкального раунда.

WEB-квесты.

Первый веб-квест «История Победы» — увлекательное путешествие по памятникам Великой Отечественной войны пос. Чегдомын. (<https://sites.google.com/view/web-quest-chegdomyn/>). **!!! ССЫЛКА**

РАБОТАЕТ В БРАУЗЕРЕ GOOGLE CHROME.

В квесте представлено 6 заданий, каждое из которых касается разных аспектов ВОВ. В конце каждого пройденного задания-этапа участник получает кодовое слово/словосочетание из фразы. Собрав зашифрованную фразу и заполнив итоговую форму обратной связи, участники квеста получают сертификат.

На примере первого задания продемонстрирую сам квест.

Второй веб-квест «Мангбо Найни» (<https://annuta-83.wixsite.com/my-site>) — «Люди Амура». Квест о коренных малочисленных народах нашего

края. Демонстрация квеста.

Краеведческие посиделки

Напомню, что это работа ведётся с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья, находящимися на попечении КГБУ «Чегдомынского комплексного центра социального обслуживания населения». На мероприятиях присутствуют и сами сотрудники Центра, которые принимают непосредственное участие в нём. Одной из ярких и запоминающихся встреч были посиделки «В гостях у Н. Д. Наволочкина» (<https://youtu.be/sbFmdWZrPRI>). Нами был подготовлен мультфильм по одной из глав, а ребятам было предложено попробовать себя в роли актёров книги «Знакомые кота Егора», дубляжа и подарить мультипликационным героям свои голоса. Дети с большим интересом увлеклись процессом озвучивания персонажей, общими усилиями нам удалось оживить главу «Счастливый день». На экране — демонстрация фрагмента мультфильма и ещё одной встречи «Курс молодого бойца».

Мультипликация

Помимо мультфильма «Счастливый день», в нашей копилочке есть ещё один, который был создан по мотивам сказки «Кто дальше прыгнет?» (<https://youtu.be/txB0rCvRQv0>) из сборника сказок Верхней Буреи. Мультфильм посвящён народному эпосу маленького народа эвенков, проживающих на территории Верхнебуреинского района. *(Демонстрация мультфильма).*

В июне 2021 года в селе Средний Ургал прошёл XV фестиваль эвенкийской культуры «Бакалдын». (<https://youtu.be/QCbvLBWvs1E>) Юбилейный XV фестиваль стал дебютом для нашей библиотеки, зрителям был продемонстрирован наш мультфильм «Кто дальше прыгнет?». *(Демонстрация небольшого фрагмента с фестиваля).*

И ещё одна работа, которую можно отнести к мультипликации... «Солдат не жалеть, бабы ещё нарожают!» (https://youtu.be/kuun8FpN3_k). Эту

фразу в различных интерпретациях приписывали многим — и Петру I, и Екатерине Великой, и маршалу Жукову. Каким образом фраза попала в Россию и вошла в обиход, как раз и рассказывает наш мультфильм. *(Демонстрация фрагмента мультфильма).*

Ведётся большая работа и по созданию видеоконтента краеведческого характера в виде видеоэкскурсов, видеообзоров и видеоуроков. Вот небольшая часть из них:

- краеведческий урок-знакомство «Ермак» Дальнего Востока Ерофей Хабаров (<https://youtu.be/iQpzKffMmpA>);
- «Сними это, Эмиль Нино!»: к 175-летию Э. Ф. Нино (<https://youtu.be/gUAaA-M4kGM>);
- видеообзор «История районной газеты»: к 80-летию выхода первого номера газеты (<https://youtu.be/JycoorqtFr0>);
- видеообзор выставки «Архитектурный портретист» Б. А. Малиновский (https://youtu.be/Kl-nbL_pvo);
- видеоэкскурс «Остаюсь дальневосточником...»: к 100-летию А. К. Чёрного (<https://youtu.be/xxxqJkQm2Ys>);
- видеоэкскурс «Танцующий оркестр фестиваля «Амурские волны». Как всё начиналось...» — Всероссийская акция «Культурный хоровод» (<https://youtu.be/VzUtmHUpDPU>);
- цикл онлайн-очерков «Герои-дальневосточники на полях ВОВ. Виктор Николаевич Косов» (<https://youtu.be/qys-TY0D6WU>) — в 2022 году сотрудники Зала краеведения запустили цикл онлайн-очерков о героях-дальневосточниках;
- видеоэкскурс «Приезжайте к нам на Дальний Восток!»: к 85-летию со дня опубликования письма-обращения Валентины Хетагуровой к девушкам страны (<https://youtu.be/uoepzPswUMc>);
- Романов Роман Романович. Виртуальное знакомство,

посвящённое 50-летию Романа Романова
(<https://youtu.be/IX7MGv55V9M>);

➤ Арсеньев среди нас. Краеведческий проект
(<https://youtu.be/m1G9M1NxsVA>).

Также проводим детские дни рождения, разрабатывая индивидуальный сценарий, учитывая при этом увлечения ребёнка.

➤ День рождения в библиотеке — это круто! ч. 1
(https://youtu.be/j_2fCINoN_A).

➤ День рождения в библиотеке — это круто! ч. 2
(<https://youtu.be/kQVZ1XesUbl>).

ПРЕЗЕНТАЦИЮ АВТОРА И ВИДЕОМАТЕРИАЛ О РАБОТЕ
БИБЛИОТЕКИ В ОБЛАСТИ БИБЛИОТЕЧНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ МОЖНО
ПОСМОТРЕТЬ ПО ССЫЛКЕ

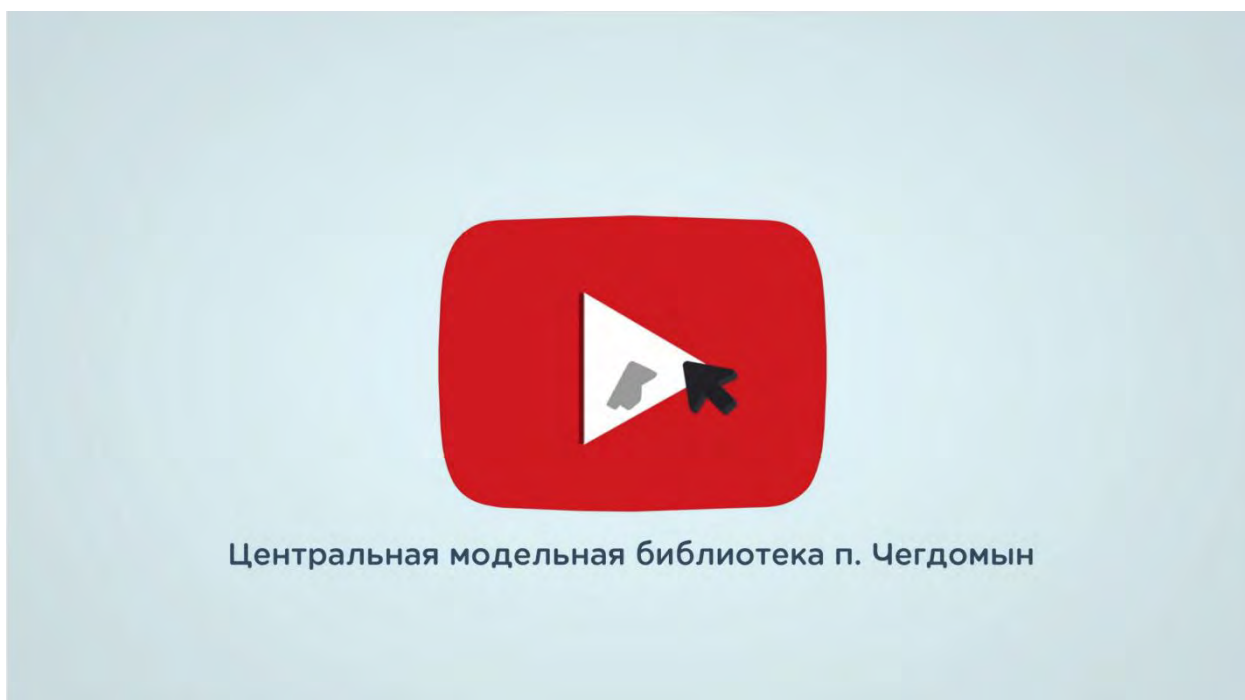
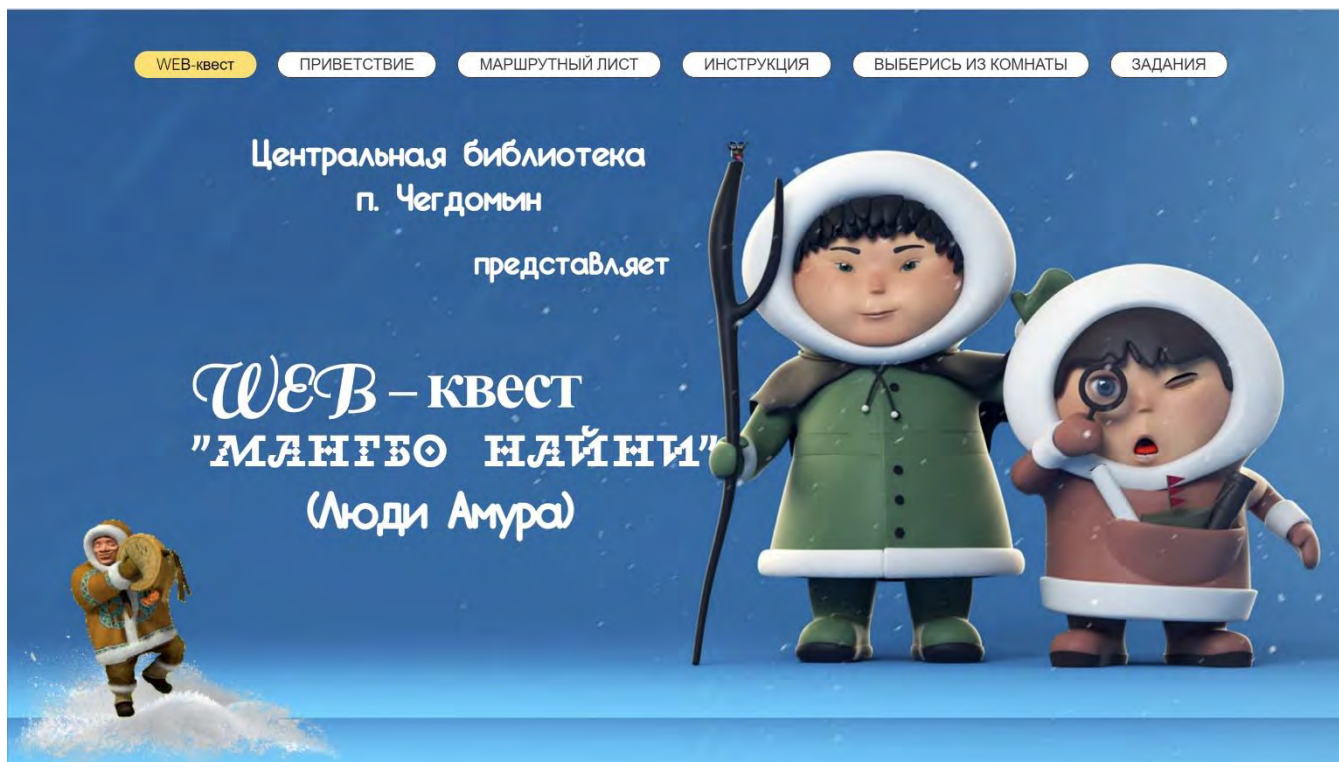
<https://drive.google.com/drive/folders/1hxyJnBs0ssBuek-rxpOWCVYXknJsYtvK?usp=sharing>

Примечания

➤ Стрелкой указана ссылка на квест, встроенная в презентацию.



➤ В слайд 93 вставлена ссылка на ютуб-канал библиотеки.



Е. В. Зорина, заведующий Центром информационно-библиографического обслуживания и краеведения Центральной библиотеки МБУ «Верхнебуреинская межпоселенческая централизованная библиотечная система»

УРОК ПРОГРАММИРОВАНИЯ В БИБЛИОТЕКЕ

(консультация-иструктаж)

Инновационной практикой в библиотеке стало проведение уроков программирования в контексте игровых ситуаций с детской аудиторией. Вслед за образовательными центрами на базе высших и средних учебных заведений (к примеру, образовательный центр «Юнит» при Волгоградском Государственном Техническом Университете <https://unit.vstu.ru/scratch>) скретч-программирование стало использоваться и на площадках библиотек в рамках кружковой деятельности.

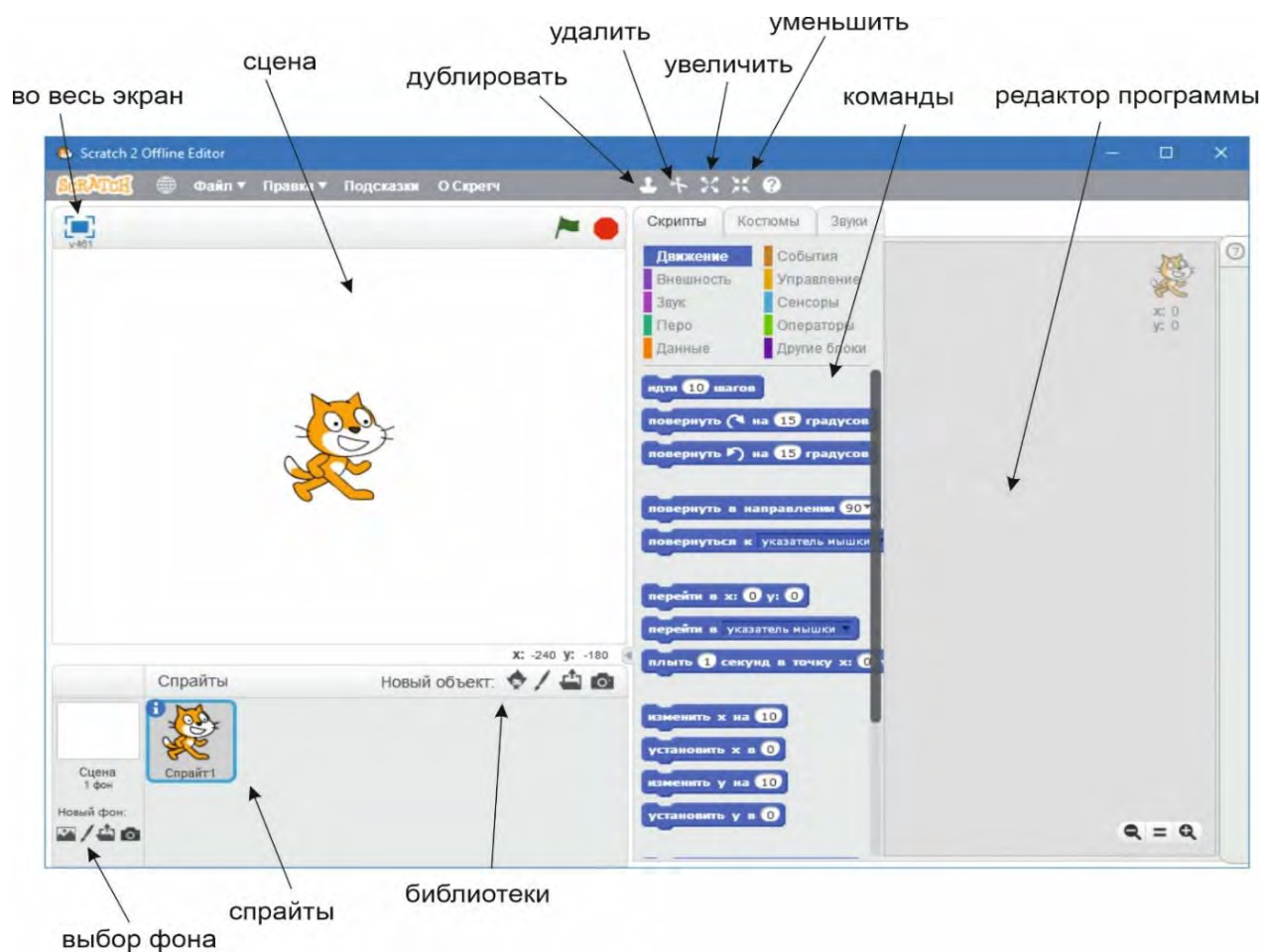
Скретч ([англ. Scratch](#), [МФА \[skrætʃ\]](#)) — визуально-блочная событийно-ориентированная среда программирования, созданная для детей и подростков. Это начальный уровень программирования, который позволяет детям создавать собственные анимированные и интерактивные игры, презентации и проекты. В его основе используется метафора разноцветных кубиков Лего, из которых даже самые маленькие дети смогут собрать простейшие программные конструкции.

Предлагаем воспользоваться программой «Скретч» для проведения сюжетной игры для дошкольников и школьников младших классов — читателей библиотеки.

Алгоритм работы

Программы на Скретче состоят из графических блоков, подписи к которым зависят от выбранного для интерфейса языка. Может быть выбран один из 50 языков интерфейса, включая [русский](#).

Основными компонентами скретч-программы являются объекты-[спрайты](#). Спрайт состоит из графического представления — набора кадров-*костюмов* ([англ.](#) costume) и сценария-*скрипта*. Для редактирования костюмов спрайтов в скретч встроен [графический редактор](#) ([англ.](#) Paint Editor). Действие Скретч-программы происходит на *сцене* ([англ.](#) stage) размером 480×360 (условных) пикселей с [центром координат](#) в середине сцены.



Чтобы запустить игру, надо нажать на зелёный флажок. Чтобы остановить — на красный кружок. Значок с четырьмя стрелками разворачивает игру на большую площадь экрана.

Команды разделены на группы: «Движение», «Управление», «События» и т. д. Определяем сюжет: кот ест фрукты — нравится — ест лягушку — не нравится — находит рыбу — то, что нужно.

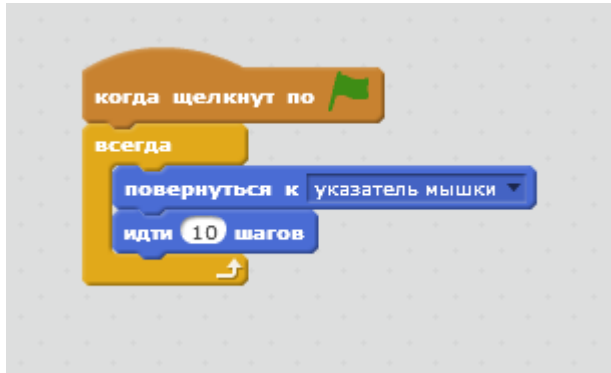
Создание первой игры.

Выбираем фон из библиотеки:



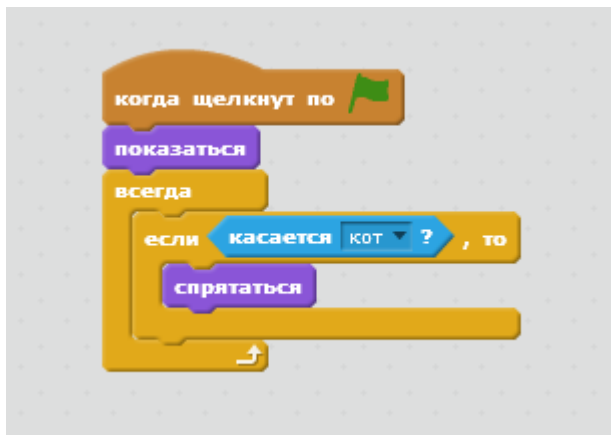
Выбираем спрайт с котом — нажать **i** в левом углу — переименовать в «КОТ».

Для этого спрайта в редакторе собираем из блоков программу:



Теперь при запуске по зелёному флажку кот будет двигаться за указателем мыши.

Добавим из библиотеки спрайт «бананы» и для него соберём такую программу:



Добавим из библиотеки спрайт «яблоко» и для него соберём такую же программу.

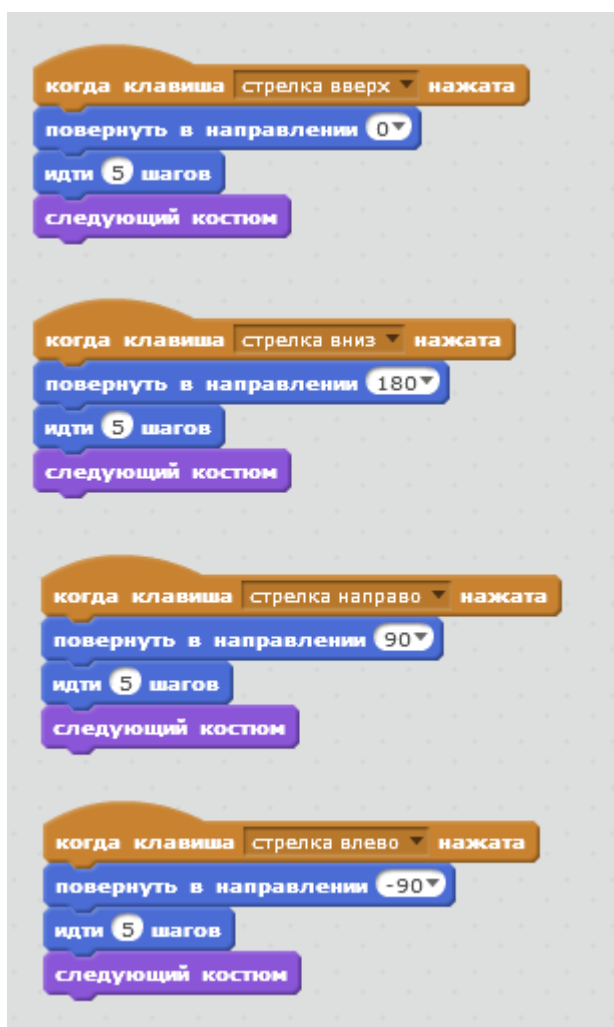
Правой кнопкой мыши сдублируем спрайты и расставим их на сцене:



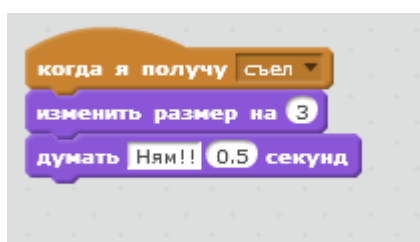
Теперь при запуске кот «съест» все объекты.

Файл программы — *кот-обжора1*.

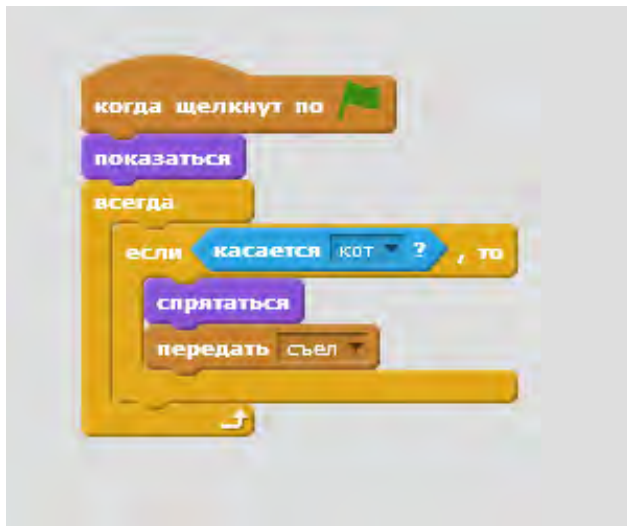
Сделаем управление кнопками для спрайта «кот»:



Вводим оповещение и изменение размера кота при съедании бананов и яблок, для этого собираем такую программу для спрайта «кот»:

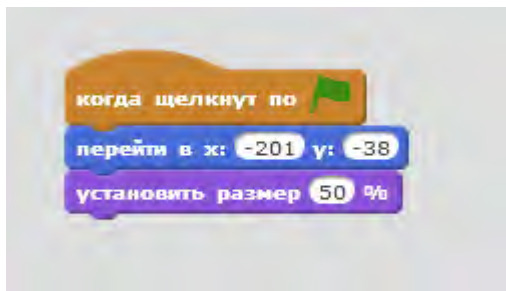


И такую для спрайтов «бананы» и «яблоки»:



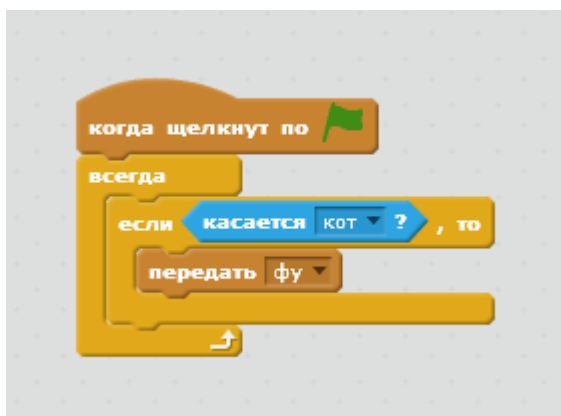
После запуска программы кот управляется стрелками, увеличивается после съедания бананов и яблок и говорит «ням».

Для того, чтобы в начале игры все возвращалось в исходное положение, добавим блок в спрайт «кот».

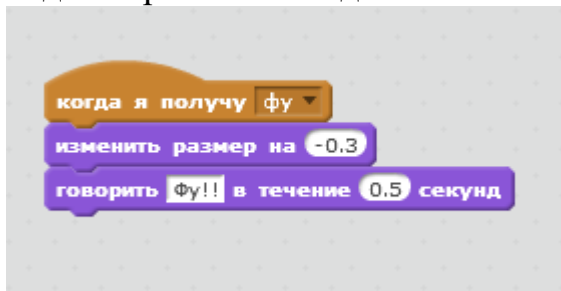


Теперь игра всегда начинается с одного места и размера.

Введём отрицательного персонажа — лягушку. Добавим спрайт из библиотеки и сделаем для него блок:

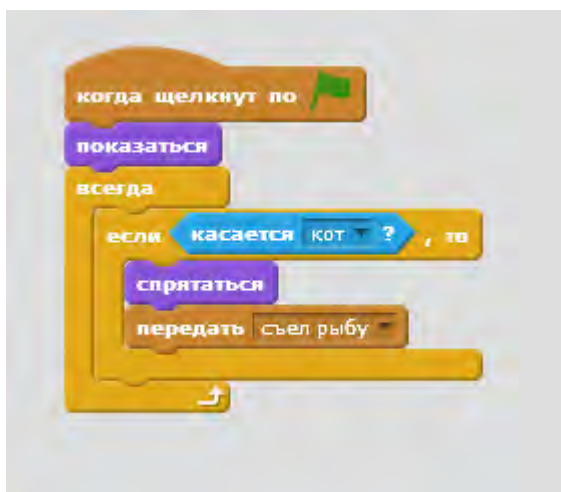


И для спрайта «кот» добавим блок:

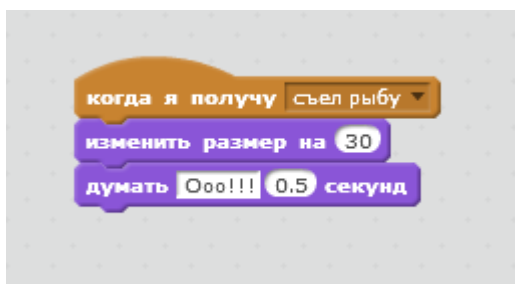


Теперь при касании лягушки кот уменьшается и говорит «фу».

Создать рыбу для сильного увеличения размера. Добавим спрайт «рыба» и для него блок:



И для спрайта «кот» — блок:



Файл программы — *кот-обжора*.

По данному алгоритму можно построить игры по сюжету, предложенному библиотекарем. В Центральной модельной библиотеке пос. Чегдомын данная программа успешно использовалась ко Дню космонавтики, имитируя полёт животных в космос.

Создавая проекты в Скретче, дети осваивают множество навыков: понимать работу компьютера, самостоятельно придумывать и писать программы, корректировать свои действия, вносить изменения в программу и отлаживать её; работать в команде со сверстниками.

Создавая программы-мультки с персонажами Скретч, такие сложные естественнонаучные понятия, как дроби, системы координат и проценты, станут простыми и понятными, их можно понаблюдать, «пощупать», поиграть с ними, и тем самым освоить. Скретч даёт школьнику возможность самовыражения, а также знакомит с основными принципами объектного программирования, что расширяет кругозор и может оказаться хорошим стартом для будущих специалистов по информационным технологиям.

*Т. С. Мурзина, главный библиотекарь,
О. С. Косточкина, заведующий Центром инновационно-методического сектора Центральной библиотеки МБУ «Верхнебуреинская межпоселенческая централизованная библиотечная система»*

МУЗЫКАЛЬНО-ПОЭТИЧЕСКИЙ КВАРТИРНИК «ПРЕРВАННЫЙ ПОЛЁТ...» И ДРУГИЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ МАССОВОЙ РАБОТЫ В БИБЛИОТЕКЕ

22 апреля 2022 года в рамках ежегодной акции «Библионочь» у нас впервые одной из инновационных локаций стала площадка с музыкально-поэтическим вечером в формате «КВАРТИРНИКА». Гостям была представлена программа, посвящённая творчеству советского рок-музыканта, основателя и лидера группы «Кино» Виктора Цоя.

Квартирник — это площадка для творческих людей и не только, где можно послушать хорошую музыку, пообщаться в неформальной обстановке с музыкантами и друг с другом, заявить о себе.

Цель данной площадки была в том, чтобы познакомить с фактами биографии легендарного рок-музыканта, а также немаловажная цель — это общение.

Первым этапом был этап подготовки. Были репетиции, была создана, на мой взгляд, уютная, тёплая обстановка, оформлена книжная выставка, мини-галерея картин В. Цоя. На экран выводились фотографии. Все тексты песен, которые звучали, также были выведены на экран, таким образом, гости имели возможность подпевать. Аудитория была различной: и взрослые, и подростки, дети с родителями. В конце прозвучал «бис» исполнителю песни «Кукушка» **Ольге Бобырь.**

К сожалению, у нас нет возможности приглашать знаменитых гостей, но мы очень благодарны сотрудничеству с нашими местными музыкантами и певцами, хочется отметить, что они не являются профессионалами, но очень

талантливые и ответственные люди: это Роман Игонин, Ольга Бобырь, Михаил Федосеев, ВИА «Диамант», рок-группа «Притяжение». Мы в дальнейшем планируем с ними работать в этом формате.

«У нас на районе...»

(«Библионочь» в с. Усть-Ургал)

Под таким названием 28 мая прошла «Библионочь» в библиотеке-филиале с. Усть-Ургал совместно с сотрудниками ЦБ. Нам не страшны ни дождь, ни поломка автомобиля! Прежде чем двери распахнулись, внутри кипели последние приготовления, настройка аппаратуры, оформление столов, книжной выставки. Мероприятие началось с яркой фотозоны «Хохлома» и торжественного приветствия директора ЦБС. «Библионочь» была посвящена Году народного искусства и нематериального наследия и, конечно же, юбилею района.

Поэтапно начали работать площадки: интеллектуальная игра «Этно-квиз», аквагрим, викторина, малыши раскрашивали матрёшек, литературный квестинг по книгам Верхнебуреинского района, мастер-класс «Топпер-домик», украшение для цветочного горшка; интеллектуальная игра «Битва ремесленников», кулинарный мастер-класс для детей, где дети в полной экипировке готовили наивкуснейшее пирожное «Картошка». В завершение мероприятия мы получили победителей, «продукты» в виде картин «матрёшек», «топперов» и вкусной «картошки». От посетителей мы слышали тёплые слова, получили угощение в виде торта, а ещё — массу эмоций и счастливые лица детей. А перед закрытием, сотрудники библиотеки получили особые незабываемые эмоции от девочки, которая бежала, чтобы успеть сделать аквагрим на вторую половину лица, когда ее спросили: «Как же ты будешь спать?», она ответила – «Посередине!». А мы, сотрудники библиотеки получили огромное удовлетворение от этого вечера!

«Своя реальность»

4 июня 2022 года прошла презентация сборника стихов. Вниманию был представлен первый сборник стихотворений под названием «Своя реальность» молодого, начинающего местного писателя Николая Борн. Ведущие познакомили присутствующих с биографией поэта, а он представил себя своим стихотворением: «Я — Николай, из простого народа». На вопрос: «Как стать поэтом?», Николай ответил опять же своим стихотворением, где говорилось, что поэтом надо родиться, способность сочинять стихи дана не всем. Ведущие познакомили зрителей со структурой сборника, его главами, сгруппированными по темам. На экране прозвучала песня, посвящённая всем шахтёрам нашего посёлка, в исполнении брата Николая, который, к сожалению, не смог присутствовать. Приглашённые читали стихотворения из сборника, обсуждали, задавали вопросы.

На протяжении всей встречи происходил диалог, задавались вопросы: помните ли первое стихотворение? Кому обязаны тем, что начали писать? Как происходит сотрудничество с другими писателями?.. Рассказывали моменты из жизни. Также звучала и критика товарищей по перу Сергея Кошевого, где он сказал: «В поэзии он — Николай Борн, в прозе у него так не выйдет...»

Николая пришли поддержать родные и близкие, он очень волновался, но, благодаря сотрудникам библиотеки, была создана домашняя, уютная, атмосфера.

По итогу мероприятия прозвучали добрые пожелания написать новую книгу. У присутствующих была возможность приобрести сборник с автографом.

И я хочу сказать, сотрудничая с Николаем сейчас, что новый сборник не за горами. Но, читая новые стихотворения, понимаю, что у него изменился стиль написания, повзрослел, что ли. Мне кажется, эта презентация явилась своего рода толчком, для этого роста.

«У нас на районе...»

(ко Дню России)

12 июня наша страна отмечает один из главных праздников — День России. И, конечно же, сотрудники библиотеки провели праздничную программу под названием «У нас на районе...». Мероприятие прошло в рамках празднования Дня России и посвящено 95-летию Верхнебуреинского района. Гости совершили увлекательное путешествие по району в интеллектуальной игре «На дальней станции сойду», затем они приняли участие в литературном квестинге, а далее имели возможность побывать на мастер-классе, и для себя, своими руками, изготовить северное украшение-оберег «Дылачакан» (с эвенкийского «Солнышко»). Пока взрослые были на мастер-классе, дети в это время тоже не скучали, а отправились по маршруту квеста под названием «Удивительные места района». А уже после путешествия по удивительным местам им представилась возможность попробовать свои силы на кулинарном мастер-классе, где они небольшими группами замешивали тесто и выпекали кексы «Триколор». И, конечно же, не обошлось без аквагрима. По итогу мероприятия наши посетители узнали об истории нашего района, ушли с подарочками, оберегами, а кто-то и сытым.

Акция «Как пройти в библиотеку?»

Библиотека пос. Чегдомын организовала акцию «Как пройти в библиотеку?» для привлечения читательского интереса и новых читателей. Сотрудники прошли по улицам районного центра и провели блиц-опрос. Библиотекари задавали прохожим вопросы: как пройти в библиотеку? Являетесь ли вы её читателем? Какую книгу читаете?.. После общения людям выдавались закладки для книг, на которых была написана информация о месте нахождения библиотеки, график её работы и другая информация. Тем самым закладки послужили приглашением записаться в библиотеку, а тем, кто давно не был в библиотеке, — напоминанием её посетить.

Просветительская акция «Боевые и мирные самолёты Туполева»

29 июля библиотека-филиал посёлка Софийск поддержала просветительскую акцию «Боевые и мирные самолёты Туполева». Библиотекарь вместе с группой «туристов» отправились в поход вверх по реке Олге. На свежем воздухе библиотекарь провела квест-игру и информационный час «Туполев и его разработки». И в честь авиаконструктора запустили бумажные самолётики. А после сварили суп и приготовили чай. Домой ушли отдохнувшие, сытые и с новыми знаниями.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ АВТОРА:

<https://drive.google.com/file/d/19Fqeu3JmO8dw5fls0I1T0LQKtIo7XpWU/view?usp=sharing>

Е. В. Смирнова, заведующий внестационарным сектором центральной библиотеки МБУ «Верхнебуреинская межпоселенческая централизованная библиотечная система»

ИННОВАЦИИ В РАБОТЕ ВНЕСТАЦИОНАРНОГО СЕКТОРА ЦЕНТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ

Внестационарный сектор центральной библиотеки в пос. Чегдомын работает очень давно. Когда-то это был отдел, и по штатному расписанию трудилось пять человек. На сегодняшний день один — Елена Владимировна Смирнова. Внестационарный сектор обслуживает 15 пунктов выдачи — в администрации Верхнебуреинского района (фин. отдел, архивный сектор, отдел культуры, отдел ЖКХ) и т. д.

3 передвижные библиотеки (Дом ветеранов, ОАО «Хлебозавод», клуб п. ГРП).

44 инвалида.

А для того, чтобы выполнить вышеперечисленную работу, у нас имеется автомобиль!!!

А ещё сектор проводит массовую работу и постоянно учится (в этом году сотрудник прошла курсы повышения квалификации в Томском государственном университете по программе «Библиотекарь будущего: от буквы до цифры»).

Ну, давайте удивляться!

- Фотоконкурс «Библиотекари читают».
- Акция «Подари жизнь — дай шанс ребёнку». Её проводили два года подряд совместно с сектором по молодёжной политике. Эта акция направлена на предотвращение аборт и сохранение семейных ценностей и традиций. Мероприятие масштабное, в ней принимал участие весь наш коллектив. И мастер-класс, и плетение косичек, и аквагрим, конкурсы и для

мам, и для детей, и молодые люди могли написать послание будущему ребёнку.

- Буктрейлер по книге Станислава Глухова «Возвращение на Умальту» рождён после встречи с автором в 2020 году в краеведческом музее, кроме работников модельной библиотеки, на мероприятии были студенты-первокурсники Чегдомынского горно-технологического техникума. Незаметно пролетело отведённое на встречу время, Станислав Алексеевич подробно отвечал на вопросы. В подарок от нашего гостя мы уносили с собой книгу с пожеланиями и авторской подписью.

- Мероприятие, которое проходит на 9 мая вот уже второй год, называется «Стена Победы». На поселковые торжественные мероприятия мы выезжаем в парк с баннером «Стена Победы», и каждый желающий может написать (на стилизованном под обожжённый клочок бумаги) пожелание и поздравление с праздником, с Днём Победы! С этим мероприятием мы выезжали 2 июня 2021 года в Новый Ургал, когда на станцию прибыл поезд Победы.

- На протяжении всего 2021 года в кинотеатре «Ургал» работала (по субботам перед вечерним сеансом) мобильная точка. Благодаря этому записали новых читателей, увеличили контрольные показатели.

Студенты Чегдомынского горно-технологического техникума — наша стабильная аудитория. В библиотеке мы ежемесячно демонстрируем книжные выставки, а в общезитии проводим массовые мероприятия, такие как День студента, День влюблённых или же вечеринка «Блин-пати» (все конкурсы направлены на блинную тему: «Масленичная эстафета», «Блиномёт», «Мучные баталии», «Нюхачи», «Блинный курьер». Самый весёлый конкурс из них — «Сковорода») и др. ПРЕЗЕНТАЦИЯ АВТОРА: <https://drive.google.com/file/d/1ANu060Fm7AH0TjOCLqPTzjpxX3bh1JU5/view?usp=sharing>

А. А. Чурина, главный библиотекарь библиотеки с. Средний Ургал — филиала № 8 МБУ «Верхнебуреинская межпоселенческая централизованная библиотечная система»

КАПУСТНЫЕ ПОСИДЕЛКИ *(сценарий фольклорного праздника)*

Ведущий. Здравствуйте, гости дорогие! Ох, и много праздников на Руси раньше было! Самые весёлые и щедрые праздники приходились на осень, когда крестьяне, убрав урожай, делали заготовки на зиму. Один из осенних праздников — «Воздвиженье» (27 сентября). На Воздвиженье — начало капустникам, капустенским вечерам, которые продолжались две недели. Хозяева приглашали девиц на вечерки — помочь нарубить на зиму капусту. Девушки наряжались и старались показать своё трудолюбие, а хозяйки присматривались: которая невеста удалая. А парни заходили сами, без приглашения. Они приносили с собой гармошку, балалайки и развлекали всех шутками. Тут и там в домах раздавался весёлый смех. Вот и мы с вами отправимся на один из таких вечеров.

(Заходит гармонист. Поёт частушку).

Хозяйка. Ой, дедуля, пришли капустные вечера, пора нам капустку на зиму заготовить.

Хозяин. Да, видать уж пора настала.

(Слышится стук в дверь — входят гости).

1 гость. Здравствуй, хозяйка, помочь тебе пришли.

2 гость. Слышали мы, что вы капусту рубить собираетесь, вот и пришли к вам на вечерку.

Хозяйка. Заходите, гостюшки дорогие, добрый гость — всегда впору. Уж вы, кумушки, подруженьки мои, придите, поработайте у меня, подсобите мне капустку нарубить, подсобите-ка её мне усолить.

Гости. Не откажемся капустку порубить, не откажемся её и усолить.

Хозяйка. Мойте рученьки свои белые да берите кочаны спелые! Кто пироги любит есть, для того здесь работёнка есть: кому кочаны носить, кому их резать, а кому солить. Кому их мять да в бочку толкать.

1 гость. Отдыхай, хозяйюшка, мы без тебя капусту усолим. А под работу хороши шутки.

2 гость. Да забавы-прибаутки.

Хозяин. Ну-ка, давайте посмотрим, кто больше вспомнит. Прибаутки.

— Федул, что губы надул? — Кафтан прожѐг. — Можно зашить — Да иглы нет. — А велика ли дыра? — Один ворот остался.

— За дело не мы,
За работу не мы,
А поесть, поплясать
— Против нас не сыскать.

— Фома, что из леса не идёшь? — Да медведя поймал! — Так веди сюда! — Да он не идёт. — Так сам иди! — Да он меня не пускает.

— Фома, у тебя дома тепло? — Тепло, на печи в шубе согреться можно. — Что ваши девчата делают? — Шьют да поют. — А матушки? — Порют, да плачут.

— Сынок, сходи за водицей на речку! — Брюхо болит! — Сынок, иди кашу есть! — Что ж, раз мать велит — надо идти.

Рыжий красного спросил:

— Чем ты бороду красил?
— Я не краской, не замазкой,

Я на солнышке лежал,
Кверху бороду держал.

Хозяйка. Ну вот, пока прибаутки сказывались, дело сделалось, недаром говорится, что дело мастера боится. Кончил дело — гуляй смело. Заводите-ка, красны-девицы, **хоровод про капусту**, чтобы она и впредь богато рождалась.

1 гость. Вейся, вейся, капустка, завивайся, белая. Как капустке не виться, белой — зелёной не ломиться.

2 гость. Дождик льёт, поливает, белую — зелёную ломает, хоровод набирает.

Хозяйка. А ну, дорогие гости, выходи хоровод водить!

(Приглашаются гости из зала, и под народную музыку гости водят хоровод «Вейся, вейся, капуста»).

Хозяйка. В старину первый кочан покрывали большим чугуном, а чугун — белой скатертью для того, чтобы вилки капусты были большие, тугие. А сейчас приглашаем всех поиграть.

(Проводятся игры: «Угощение для зайчат», «Определи на глаз», «Капуста в колпаке», «Попади по чугуну»).

Игра «Угощение для зайчат».

Ведущий. Представьте, что вы зайчата. А зайчата любят...

На полу разложены кочерыжки. Их на одну меньше, чем зайчат. Под музыку все начинают бегать. Как только остановится музыка, нужно схватить кочерыжку. Кому не достанется, тот выбывает из игры. Последний зайчонок с кочерыжкой — победитель. Ему достаётся сочный приз.

Игра «Определи на глаз вес кочана».

Ведущий пускает по ряду кочан капусты, предлагая определить его вес. Чтобы определить победителя, кочан взвешивается на весах. Победителю вручается приз — пирожок с капустой.

«Капуста в колпаке». В чугунок кладётся большой кочан капусты, на который надевается колпак. Необходимо сбить колпак с расстояния 5-6 шагов лаптем. Кто сбил — тот победил.

«Попади по чугуну». На пол или лавку ставится чугунок вверх дном. Участнику завязывают глаза, раскручивают его, после чего он должен попытаться ударить палкой по чугуну.

Хозяин. А может быть, вы нам частушки споёте?

Гости. Споём. (Поют частушки.)

*(Пока поют частушки, ставим ширму
и готовимся к спектаклю).*

На капустных вечерках могло завязаться знакомство с хозяйским сыном, а там — глядишь, и свадьба. Спросит подрастающий ребёнок у молодой матери: «Где меня взяли?». Вспомнит она весёлые заготовки, улыбнётся и ответит малышу: «В капусте нашли».

Кукольный спектакль «Ребёнок из капусты».

Гости. Песни пели и плясали, что ж хозяйева устали. Дай Бог тому, кто в этом доме. Уродись у вас пшеница и капуста с чечевицей! На столе всегда пирог, лёгких вам всегда дорог.

Приложение 1

ЧАСТУШКИ О КАПУСТЕ

Положу-ка я в кадушку

Всю капусту поскорей.

Буду петь я ей частушки,

Чтоб хрустела веселей.

Уродилась я на славу —

голова бела, кудрява,

А кто очень любит щи —

там меня всегда ищи.

Ставьте ушки на макушке,
Слушайте внимательно,
Мы капустные частушки
Споём замечательно.

Всем известно: без капусты
У тебя в кастрюле пусто.
Коль капусту позабудешь,
Есть борщи и щи не будешь.

Капуста моя —
Все четыре кочана.
Никогда я не плясала,
Только сегодня начала!
Выходи скорей, подружка,
Мы на публике блеснём
И задорные частушки
Про капусту пропоём.

Хороша моя капуста,
Ну а я-то чем плоха?
Вот сижу теперь на грядке,
Поджидаю жениха.

В огород козла пустила,
Чтоб капусту сторожил,
Несознательный козёл:

Съел капусту и ушёл.

За капусту мы боролись
Каждый день и каждый час,
Только гусеницы всё же
Победить сумели нас.

Я соседского мальчишку
К себе быстро присушу:
Каждый день по кочерыжке
На свидание ношу.

Доложу-ка я в кадушку
Всю капусту поскорей.

Буду петь я ей частушки,
Чтоб хрустела веселей.

Ходит Катя между гряд,
Выбирает всё подряд:
Где капуста, где сорняк —
Не поймёт она никак.

Братец мой по кухне рыщет,
Он вилок капусты ищет,
Ну, а мне-то что за дело?
Я давно его уж съела.

Я могу капусту квасить,
От безделья не грущу.
Приходите ко мне в гости,

Всех капустой угощу.

Приложение 2

КУКОЛЬНЫЙ СПЕКТАКЛЬ «РЕБЁНОК ИЗ КАПУСТЫ»

Действующие лица: Д е д, Б а б к а, А н ю т к а, С о с е д к а,
Н е г р и т ё н о к, К о л д у н ь я.

Декорации: на ширме с одной стороны — деревенский домик, с другой — огород, на заднем плане — лес.

Звуковое сопровождение: звуки деревни, музыки в народном стиле.

Под музыку из домика появляется Дед. Здравствуй, солнышко, доброе утро, травушка! Просыпайтесь, птички, запевайте свои весёлые песенки!

Слышится щебетание птиц. Из домика выглядывает Бабка.

Бабка. Чего ты, Дед, с утра такой разговорчивый? Поди не с той ноги встал?

Дед. А тебе, Бабка, всё бы поехидничать! Посмотри, какое весёлое и доброе всё вокруг! У одних нас горе.

Бабка (появляясь из дома). Ох! Не говори, Дед, живём мы с тобой одни-одинёшеньки. Некому нам в старости и водицы поднести, и пол подмести.

Дед. У других ребятишек полон двор, живут себе, веселятся и горя не знают. А мы одни! Эх!

Бабка. Ох!

(Звучит весёлая музыка, появляется Анютка).

Анютка. Здравствуйте, Дедушка и Бабушка! Отчего вы такие печальные?

Дед. Анюта, у вас семья вон какая большая, а у нас с Бабкой детей совсем нет.

Бабка. Ох!

Анютка. Не переживайте. Хотите, я буду вам вместо дочки? Помогу пол подметать, со стола убирать, курочек кормить.

Бабка. Анютка, что ты говоришь? Мамка с папкой рассердятся и тебя отругают, и нам достанется.

Дед. Нешуточное это дело.

Анютка (припевает). Это вовсе и не шутка:

Стану вашей я, Анютка.

В дочки вы меня возьмите,

Варить, стряпать научите.

Буду вашей дочкой я,

Тра-ля-ля-ля-ля-ля-ля!

(Голос за ширмой: «Анютка, домой!»)

(Испуганно) Ой! Кажется, мамка кричит, меня потеряла! Ладно, я к вам завтра загляну. (Прячется за ширмой.)

Дед (грустно). Как весело с Анюткой! Вот бы нам такую девочку! Эх...

Бабка. Ох...

(Музыка). Из-за домика появляется Соседка.

Соседка. Здравствуйте, мои хорошие!

Бабка. Здравствуй, Соседушка! Проходи в дом, побеседуем.

Соседка. Не могу я с вами беседовать, спешу, горе у меня.

Дед. Чего стряслось, голубушка?

Соседка. Беда! Заболела бурёнка моя. Лекари лечили, лечили, да всё толку нет. И вот решила я к Колдунье идти, к той, что в лесу дремучем живёт. Хоть и страшно я её боюсь, да выхода нет. Буренку спасти надо.
(Уходит.)

Дед. Эх...

Бабка. Ох...

Дед (внезапно). Бабка, собирай котомку в дорогу да гостинцы положи.

Бабка. Чего задумал, старый?

Дед. Эх! Была не была! Пойду к Колдунье. Авось и нашему горю поможет.

Бабка. Ох! Сейчас. (Уходит в избу.)

Дед. Да про гостинцы не забудь!

(Бабка даёт Деду котомку.)

Играет музыка, варится зелье. Дед идёт к дому Колдуньи).

Дед. А вот и избушка, где живет Колдунья. (Стучит.)

Из домика слышится «Бр-р-р-р! Буль! Буль! Буль!» Дед стучит ещё раз, выходит Колдунья.

Колдунья. Здорово, старый!

Дед (испуганно). З-з-здравствуй, б-б-бабушка!

Колдунья. Молчи! Давно тебя жду, лет 15 или 20 уже, точно не помню.

Дед. Я... я х-х-хотел... Р-р-ребёночка бы нам с Бабкой под старость лет.

Колдунья. Знаю, знаю, какая беда привела тебя ко мне. Помочь — помогу, заклинанье прочту. Только, старый, ты на меня не серчай, если чего напутаю. Иди домой, в огороде кочан капусты растёт, плюнь на него три раза и скажи: «Чему быть, того не миновать», потом ложись спать, а наутро будет вам дочка. Ступай!

(Декорации движутся в другую сторону, появляются огород и домик). Дед подходит к капусте.

Дед. Тьфу! Тьфу! Тьфу! Эх! Чему быть, того не миновать. (Уходит в избу.)

(Музыка. Из капусты выглядывает Негритёнок).

Негритенок. Ой-ей-ей! Где это я? Кар-р-раул! (Бегает по огороду.) Ничего себе! Куда это я попал? Жил себе, жил в белоснежной капусте, а теперь попал, сам не знаю куда! (Падает.)

(Из избушки слышатся голоса).

Дед. Бабка, ты ничего не слышала?

Бабка. Нет, а что?

Дед. Пойду посмотрю.

Дед выходит, Негритенок прячется за капусту.

Дед (подойдя к капусте). И где же дочка?! Обманула меня Колдунья.

Негритёнок. Апчхи!

Дед хватает метлу, появляется Бабка со сковородой, подходят к капусте.

Дед (шёпотом). Эй! Кто там? Выходи! Выходи, я тебе говорю, нечего нашу капусту воровать!

Негритёнок. А я и не воровал, я из неё вырос! (Выходит.)

Дед. Не может быть!

Бабка. Чёрненький, но, вообще-то, очень симпатичный.

Дед. Неужели это заклинание Колдуньи подействовало? (Обращаясь к Негритёнку). Сынок, здравствуй! (Обнимает.)

Бабка. Здравствуй, родной! Пойдём в дом, а то голодный, наверное.

(Уходят, Дед остаётся один).

Дед. Это даже хорошо, что Колдунья всё перепутала. Вместо дочки — чёрный сынок. Зато таких детей в нашей деревне больше никогда и ни у кого не будет! По такому случаю надо устроить праздник и накормить всех пирогами. Проходите, гости дорогие, разделите с нами нашу радость!

Ж. А. Кравченко, библиотекарь библиотеки пос. Алонка — филиала № 17 МБУ «Верхнебуреинская межпоселенческая централизованная библиотечная система»

ШКОЛА РАДИОВЕДУЩИХ

(из опыта работы библиотеки пос. Алонка)

Посёлок Алонка — небольшой железнодорожный бамовский посёлок, количество жителей: около 300 человек. В 2017 году Территориальное общественное самоуправление (ТОС) «Звезда» реализовало проект под названием «Установка системы радиотрансляции». Проект был направлен на создание условий для трансляции (прослушивания) различной звуковой информации с использованием системы радиотрансляции (усилитель, микрофон) и громкоговорителей. Систему радиотрансляции разместили в помещении сельского Дома культуры, а громкоговорители установили на крыше здания торгово-общественного центра. С этого времени алончане имеют возможность получать информацию о событиях, мероприятиях, собраниях, проводимых в посёлке, поздравить именинников с днём рождения, слушать музыку в выходные и праздничные дни. Но это ещё не всё!

С 2020 года в библиотеке-филиале № 17 (библиотекарь Ж. А. Кравченко) работает клуб «Школа радиоведущих» для детей от 10 до 14 лет.

Занятия проводятся 3 раза в месяц. Программа занятий составлена с учётом основных инструментов профессии радиоведущего:

– радиовещание как сфера журналистской деятельности, как звуковая коммуникация;

– речевое дыхание. Упражнения для развития правильного речевого дыхания;

– работа над дикцией. Дикция и её зависимость от артикуляции (упражнения, игры);

– чистая речь (очищаем речь от невнятных звуков при помощи скороговорок);

– работа над интонационной выразительностью речи;

– работа над текстом и подготовка радиопередач.

Ребята готовят выпуски в эфир разнообразных радиопередач, посвящённых знаменательным, памятным и праздничным датам. Вот несколько из них: «Алонка, Алонка — стан первопроходцев. Зелёная, таёжная страна!», посвящённая дню рождения пос. Алонка; «Душа поэта — тонкая струна...», посвящённая юбилею русского поэта Сергея Есенина; «Прекрасен мир любовью материнской»: ко Дню матери; «Женщина — музыка, женщина — свет»: к 8 Марта; «Конституция — закон, по нему мы все живём!»: ко Дню Конституции РФ; «Моя страна, моя Россия!», посвящённая дню рождения Верхнебуреинского района. Для дикторов приобрели белые футболки с логотипом, который сами создали («radioАлонка»). В «Школе радиоведущих» каждый может попробовать себя в роли диктора радио. Занятия дают возможность проявить свои лучшие качества, разнообразить досуг, знакомят с профессиями, связанными с радио.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ АВТОРА:

<https://drive.google.com/file/d/1oZH73hArcbRoLJQ8PmkbpXvO4eMoIaRr/view?usp=sharing>

Л. Б. Киселёва, научный сотрудник ДВГНБ

**МАСТЕР-КЛАСС «ТЫКВЕННОЕ НАСТРОЕНИЕ» В ЦЕНТРАЛЬНОЙ
МОДЕЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ
(взгляд со стороны)**

Мастер-класс как локальная технология трансляции опыта стал одной из самых популярных форм работы библиотек. Образовательные, досуговые программы для всех категорий населения включают проведение мастер-классов как в обычном формате, так и в дистанционном. Часто это происходит в рамках клубной деятельности, как случилось и в Центральной модельной библиотеке в пос. Чегдомын.

Клубом «Уютный дом» по рукоделию руководит Наталья Юрьевна Смирнова, работающая много лет художником-оформителем и сделавшая немало для организации досуга населения посёлка и его эстетического просвещения.

Без её участия не обошлись руководители библиотеки, формируя программу фестиваля-ярмарки библиотечных инноваций «Библиотека — время удивлять», предложив Наталии Юрьевне продемонстрировать своё мастерство, поработать в качестве тренера с участниками фестиваля, смоделировать свою работу, проводимую с членами клуба, на собравшуюся аудиторию.

На этот раз объектом всеобщего внимания стала ТЫКВА. И это не случайно. Во-первых, это созвучно с осенним настроением, когда собирают урожай. И тема близка, особенно сельским библиотекам. Во-вторых, тыква даёт огромные возможности для творческой работы с читателями. Объёмна. Колоритна. Вкусна. Изготовить из неё можно и варенье, и цукаты, и множество каш и супов. Её образ даёт импульс для творческого воображения

и самовыражения. И книга здесь — не посторонний атрибут, а наставник, сопровождающий весь процесс передачи технологии опыта.

На мастер-классе Н. Ю. Смирнова смогла удивить присутствовавших множеством подходов для передачи тыквенного настроения:

- изготовление «тыковки» — мягкого сувенира или игольницы из ткани и различных аксессуаров участниками мастер-класса;
- тематическое оформление стола для работы;
- оформление книжной выставки и музыкальное сопровождение процесса по тыквенным мотивам.

В буквальном смысле аромат тыквы участники мастер-класса почувствовали, попробовав цукаты, изготовленные к празднику хозяйкой клуба. Книжные закладки с «тыквенной головой» и книги с развёрнутыми страницами произведений русских классиков, разложенные здесь же, на столе, где разворачивалось волшебное действие по созданию декоративного сувенира, свидетельствовали о том, какое продолжение может быть у нашего мастер-класса: изготовление закладок с тыквенной символикой, проведение конкурсов и викторин по произведениям писателей и художников, отразивших в своём творчестве этот замечательный овощ. Кулинарные шоу и дегустации блюд из тыквы — это уже «вишенка на торте», которая тоже имеет право быть в работе тех, кто ценит домашний уют.

Мягкий сувенир (игольницу) — тыквочку, декорированную листьями и другим подручным материалом, увезли все, кто принял участие в мастер-классе Натальи Юрьевны, а ещё отличное настроение и ощущение радости от процесса творчества.

ФОТОГАЛЕРЕЯ

краевого фестиваля-ярмарки библиотечных инноваций

«БИБЛИОТЕКА — ВРЕМЯ УДИВЛЯТЬ!»

19 октября 2022 года. Центральная модельная библиотека



Участники краевого фестиваля-ярмарки библиотечных инноваций. Зал краеведения Центральной модельной библиотеки пос. Чегдомын.



Директор МБУ «Верхнебуреинская межпоселенческая централизованная библиотечная система» Н. А. Цахариас открыла фестиваль.



С приветственным словом от Дальневосточной государственной научной библиотеки выступила научный сотрудник Л. Б. Киселёва.



Установочный доклад-презентацию «Инициативы и инновации в библиотечном обслуживании населения» представляет научный сотрудник ДВГНБ Л. Б. Киселёва.



Обзор «Популяризация творческого наследия В. К. Арсеньева в рамках проектной деятельности ДВГНБ» делает М. Л. Балашова, заведующий отделом «Центр информационно-библиографического обслуживания, библиографии и краеведения» ДВГНБ.



Директору Центральной модельной библиотеки пос. Чегдомын вручена книга В. К. Арсеньева «Избранное» в дар от ДВГНБ.



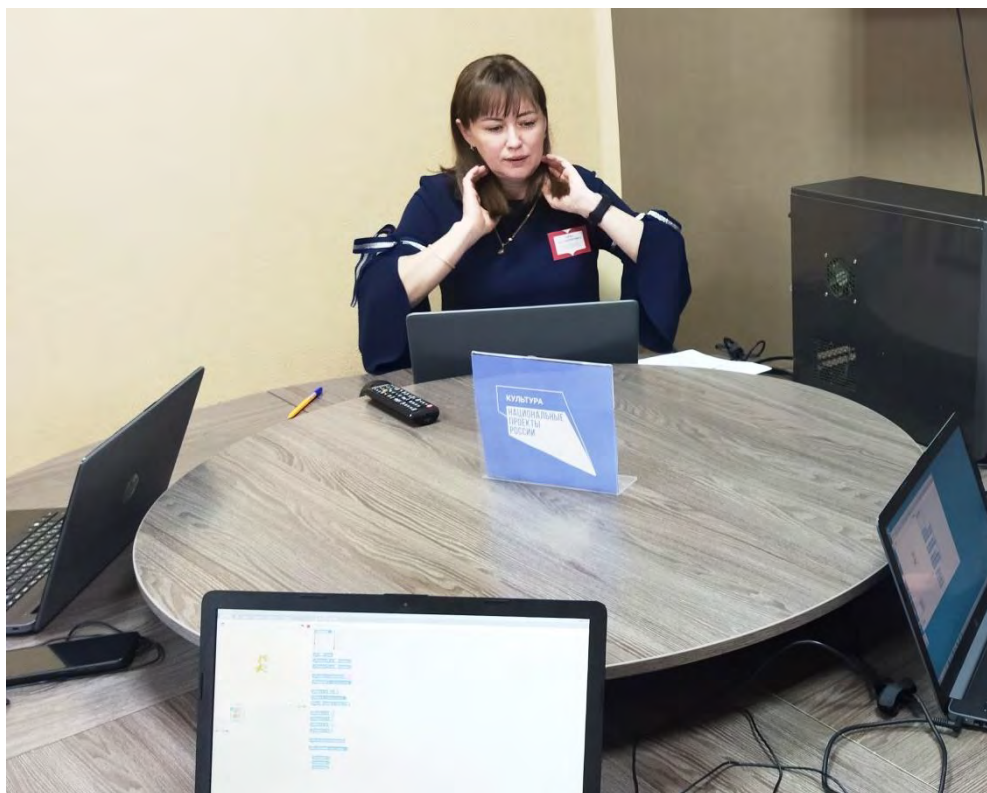
*Электронные коллекции
Хабаровского регионального
центра с доступом к ресурсам
Президентской библиотеки им.
Б. Н. Ельцина представляет его
сотрудник Т. О. Стельмакова.*



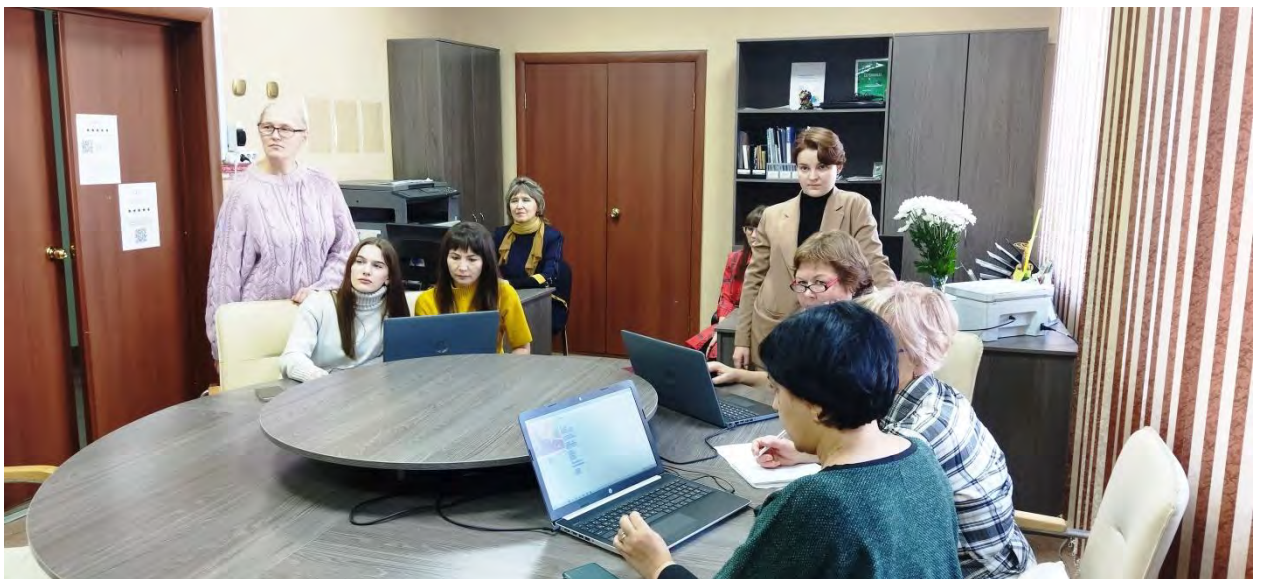
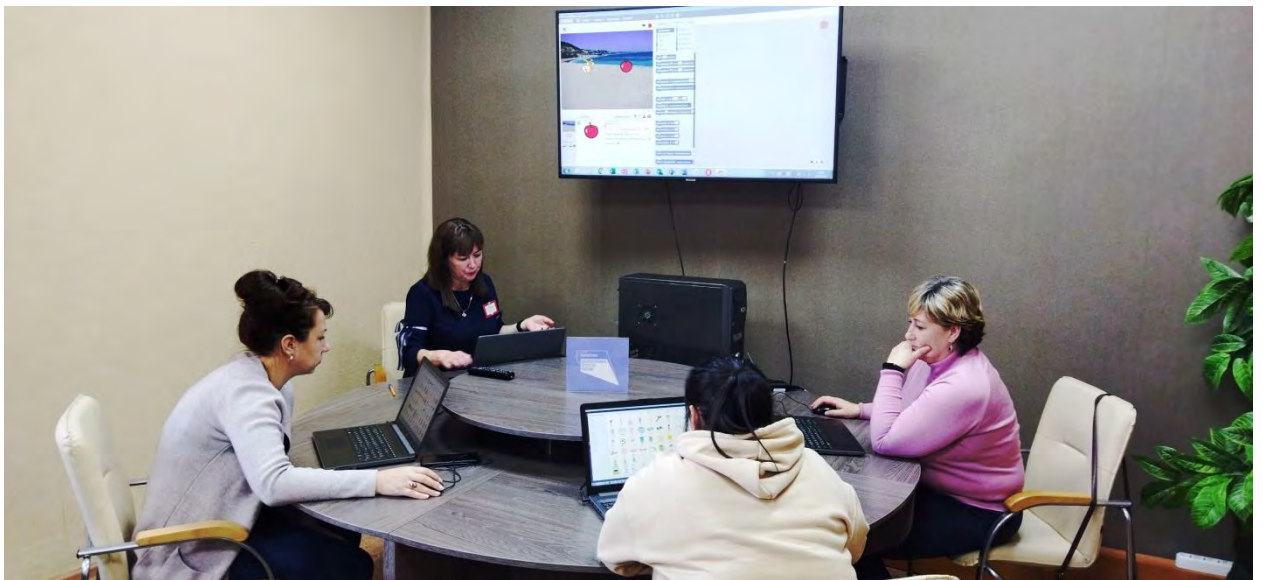
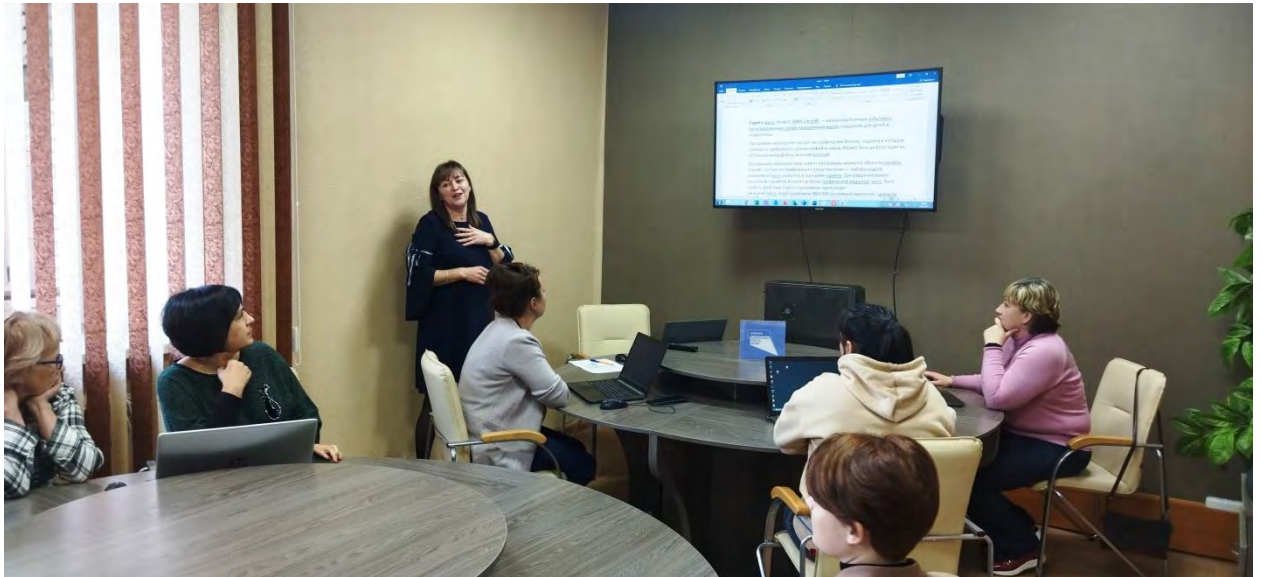


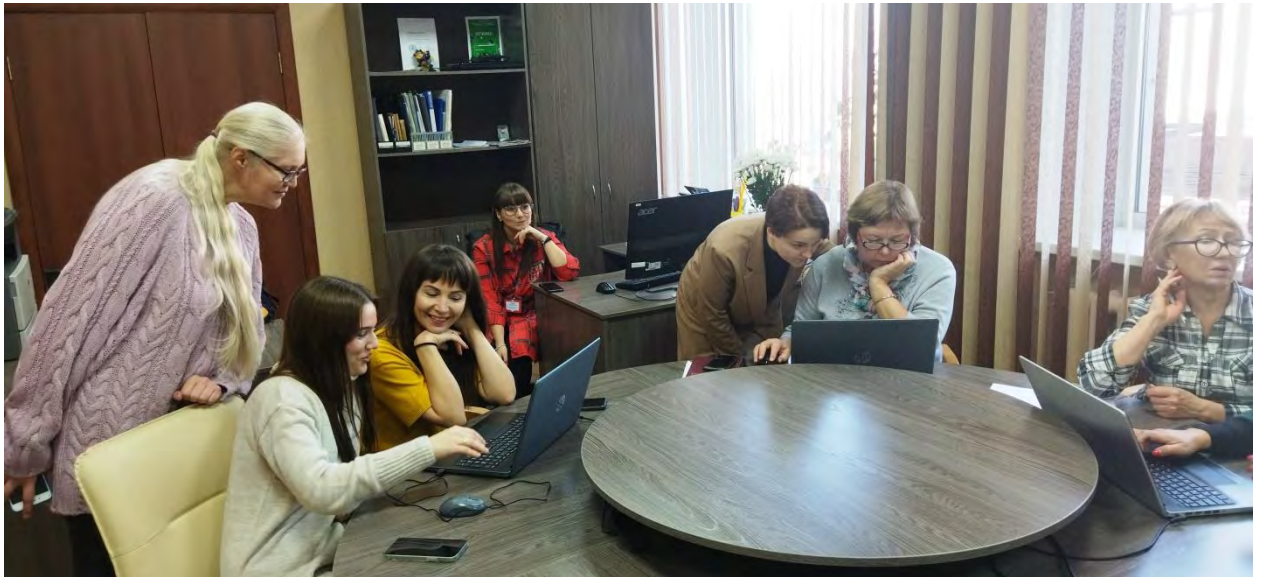
Доклад-презентацию «Творческий вызов! Невозможное – возможно!» с демонстрацией мультимедийных продуктов Зала краеведения сделала А. А. Сергеева, заведующий залом краеведения Центральной модельной библиотеки пос. Чегдомын.

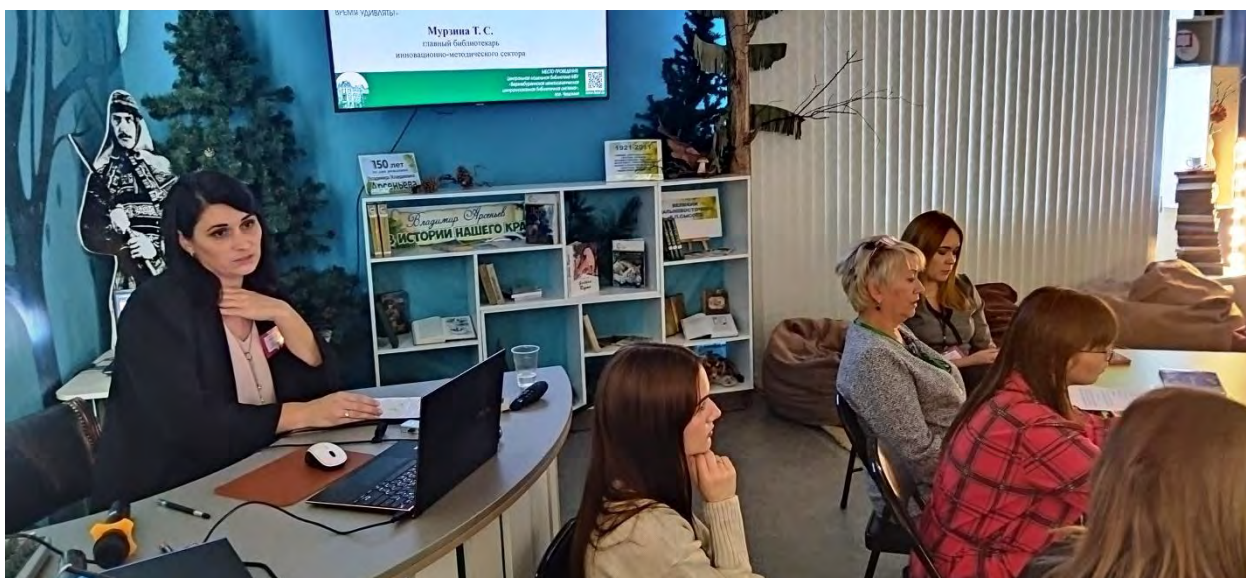
Урок программирования «Создание компьютерной игры»



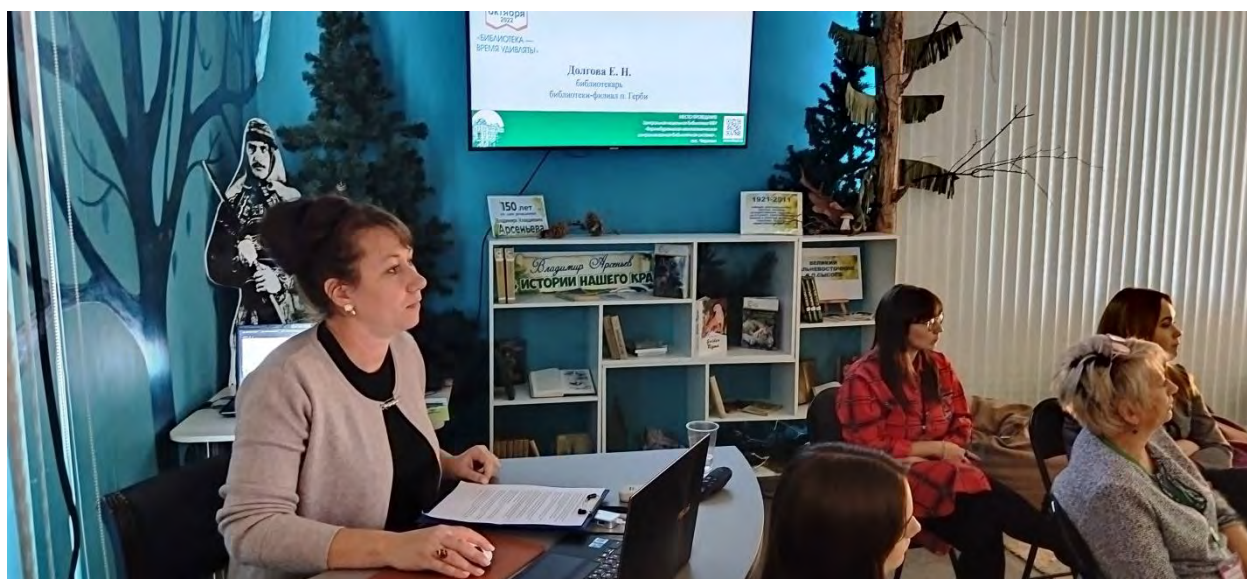
Урок программирования «Создание компьютерной игры» проводит Е. В. Зорина, заведующий Центром информационно-библиографического обслуживания и краеведения Центральной модельной библиотеки пос. Чегдомын.



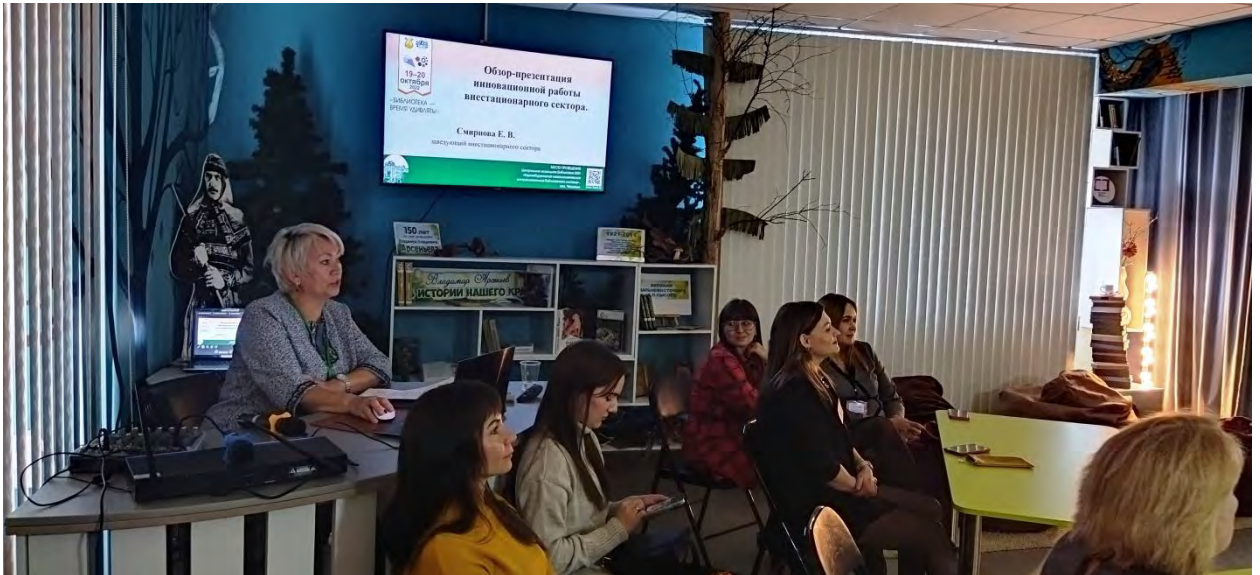




С инновационными формами массовой работы в библиотеке знакомит Т. С. Мурзина, главный библиотекарь инновационно-методического сектора Центральной модельной библиотеки пос. Чегдомын.



Передовой опыт работы библиотеки пос. Герби представляет библиотекарь Е. Н. Долгова.



Обзор-презентацию инновационных форм работы внебиблиотечного сектора Центральной модельной библиотеки делает Е. В. Смирнова, заведующий сектором.

Мастер-класс «Тыквенное настроение»





Модель — тыква-игольница, предлагаемая в качестве образца для изготовления.



Мастер-класс «Тыквенное настроение» проводит Н. Ю. Смирнова, художник-оформитель Центральной модельной библиотеки пос. Чегдомын.











Итоговая продукция участников мастер-класса.

20 октября 2022 года. Библиотека с. Средний Ургал



С опытом работы в рамках программы Соседского центра «Этажи заботы» АНО «Вектор помощи» поделилась Е. Х. Бытова, библиотекарь из пос. Солони.



Опыт работы «Школы радиоведущих» презентует Ж. А. Кравченко, библиотекарь из пос. Алонка.



Инновационные формы работы с детской аудиторией представила Е. Л. Харламова, зам. директора по работе с детьми (ЦДБ пос. Чегдомын).

Фольклорный праздник «Капустные посиделки»



Фольклорный праздник «Капустные посиделки» на базе библиотеки с. Средний Ургал проводит главный библиотекарь А. А. Чурина.













Митинг к 84-й годовщине края в селе Средний Ургал с поднятием флага России на впервые установленном флажке по инициативе администрации поселения и Верхнебуреинского района стал внеплановой частью программы фестиваля.



Памятные подарки — календари знаменательных и памятных дат на 2023 год — вручены организаторам фестиваля и участникам митинга на площадке Дома культуры с. Средний Ургал.

Презентационная программа для молодёжи ко дню образования Хабаровского края



Презентацию нового издательского проекта ДВГНБ «Этноатлас Хабаровского края» делает М. Л. Балашова, заведующий отделом ДВГНБ.





Краеведческую блиц-викторину с вручением книжных призов «Люби и знай свой край!» проводит Т. О. Стельмакова, библиотекарь ДВГНБ.





Победители викторины — учащиеся 10-х классов многопрофильного лицея им. О. В. Кошевого пос. Чегдомын с памятными призами от администрации ДВГНБ.



Директору МБУ «Верхнебурейнская межпоселенческая централизованная библиотечная система» Н. А. Цахариас вручено благодарственное письмо генерального директора ДВГНБ Т. Ю. Якуба за содействие в организации и проведении фестиваля.