

2B97

A 874



АРХЕОЛОГИЯ юга Сибири и Дальнего Востока



АКАДЕМИЯ НАУК СССР
СИБИРСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ, ФИЛОЛОГИИ И ФИЛОСОФИИ

АРХЕОЛОГИЯ ЮГА СИБИРИ И ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА

Ответственный редактор
канд. ист. наук В. Е. Медведев



ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУКА»
СИБИРСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
Новосибирск · 1984

В. Н. Копытько

НЕКОТОРЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ РАЗВЕДКИ НА АМГУНИ

Первые сообщения об археологических находках на р. Амгуни относятся к началу XX в. Тогда Л. Я. Штернберг в низовьях реки, у с. Красный Яр, собрал коллекцию каменных орудий и керамику¹. В 1960 г. ряд памятников на берегах открыл Ю. А. Мочанов². О палеолитических находках на этой реке пишет А. П. Деревянко³. Однако до сих пор долина Амгуни остается еще слабо изученной в археологическом отношении.

В задачи Амгуньского археологического отряда Хабаровского краеведческого музея входило выявление новых памятников и определение степени их сохранности. В 1982 г. маршрут отряда проходил от поселка им. П. Осипенко по Амгуни вплоть до впадения ее в Амур.

Первый памятник обнаружен на левом берегу, в 4 км выше по течению реки от с. Гуга, у «створа 202». Весной вода размывала берег, а лед снял верхнюю часть культурного слоя, поэтому материал собран непосредственно на поверхности. На берегу, среди крупной гальки, на площади около 150 м² были подняты орудия и керамика. При детальном обследовании оказалось, что все эти находки происходят из поврежденного весенним половодьем культурного слоя поселения. На поверхности памятника, заросшего деревьями, видны западины от жилищ, довольно сильно оплывшие. Поселение находится на двухметровой террасе, на небольшом мысу, омываемом с одной стороны рекой, а с другой — ручьем. Жилища расположены вдоль берега, по направлению с северо-востока на юго-запад. Определенной системы в расположении жилищ нет, все они находятся на небольшом удалении от берега. В плане западины круглые, диаметром 5—10 м, глубина их 30—65 см.

Среди находок, собранных на поселении, можно выделить керамику и каменные орудия.

Керамика — лепная, толстостенная, в основном орнаментированная, цвет ее от темно-красного до темно-коричневого. Часть фрагментов покрыта оттисками штампа в форме ромба, образующими орнамент «плетенка». Причем встречается несколько вариантов «плетенки» (рис. 1, 1—4). Венчики этих сосудов прямые, с закругленными краями. Керамика с «плетенкой» встречена, в частности, на поселениях у сел Вознесенское и Малышево⁴. Выделяется группа фрагментов с орнаментом «вертикальный зигзаг». Цвет этой керамики коричневый, заметны примеси дресвы (рис. 1, 8, 9). Еще одну группу составляет покрашенная красной краской лощеная керамика со сложным орнаментом (рис. 1, 5, 7, 10). Найдены также фрагменты с гребенчатым и текстильным орнаментом, с узором, нанесенным колотушкой, обмотанной травой.

Большую группу каменных орудий составляют тесла. Они представлены несколькими целыми экземплярами. Три из них односторонне выпуклые (рис. 2, 1—3). Поверхность оббита, и лишь одно из тесел заполировано. Несколько тесел представляют собой незавершенные до конца заготовки орудий, среди них есть поломанные. Все орудия труда изготовлены из темно-серого и черного кремня.

Еще одна группа каменных артефактов представлена нуклеусами: призматическими, пирамидальными и карандашевидной формы, а также ножевидными пластинами. Пластины, снятые с нуклеусов, почти не ретушировались, и лишь одна при помощи ретуши превращена в скребок-нож (рис. 2, 5—7, 11, 12).

Обнаружены, кроме того, следующие изделия: ножи, изготовленные из плоских галек путем двусторонней оббивки рабочего края, в плане подпрямоугольные; скребок из скола яшмы, оформленный со спинки крутой ретушью, с овальным рабочим краем; оселок для заточки и правки стрел, сделанный из черного сланца, удлиненной формы, со слегка закругленными краями, в середине с двумя пропиленными желобками (рис. 2, 10); наконечник дротика листовидной формы, в сечении ромбовидный, это единственное орудие, поверхность которого полностью зашлифована. Выделяется круглая галька из крупнозернистой породы, диаметр ее 13,2 см, высота 8 см. На ней сверху и снизу в центре имеются специально выбитые углубления. Скорее всего эту гальку использовали как подставку при добывании огня.

На поселении найдены орудия, которые по внешнему виду и обработке отличаются от вышеперечисленных. Это заготовка «рубила», два нуклеуса, скребок и ножевидная пластина, выполненные из черной кремнистой породы. На вид они более архаичны и обработаны лишь крупными первичными сколами. Заготовка «рубила» (24×9 см) изготовлена из крупной гальки, орудию придана форма лишь путем первичной обработки (рис. 2, 20). Нуклеусы имеют ровную ударную площадку, сколы снимались без какого-либо определенного порядка. Скребок выполнен из большого скола путем обработки со спинки ретушью (рис. 2, 13). Ножевидная пластина (8,5×1,5 см) со спинки подретуширована так, что один край превращен в выпуклое лезвие (рис. 2, 14).

В 10 км вниз по течению Амгуни от с. Гуга у «створа 182» на берегу, в серо-коричневом суглинке обнаружено каменное тесло. На террасе, возвышающейся над берегом, никаких следов поселения не обнаружено. Поверхность заросла лесом и постепенно заболачивается. Видимо, поселение смыто водами реки, так как в этом месте наблюдается небольшой ее поворот. Тесло симметричное, прямоугольное в плане и поперечнике. Поверхность его зашлифована, рабочий край забит. Выполнено из серо-зеленого кремня.

Третий памятник обнаружен в нижнем течении Амгуни, в 7 км выше с. Удинск, на левом берегу реки. Терраса, на которой располагается памятник, — удобное для поселения место. С западной стороны она защищена сопкой от холодных ветров, с восточной — ограничена небольшим притоком, впадающим в Амгунь. Площадь участка

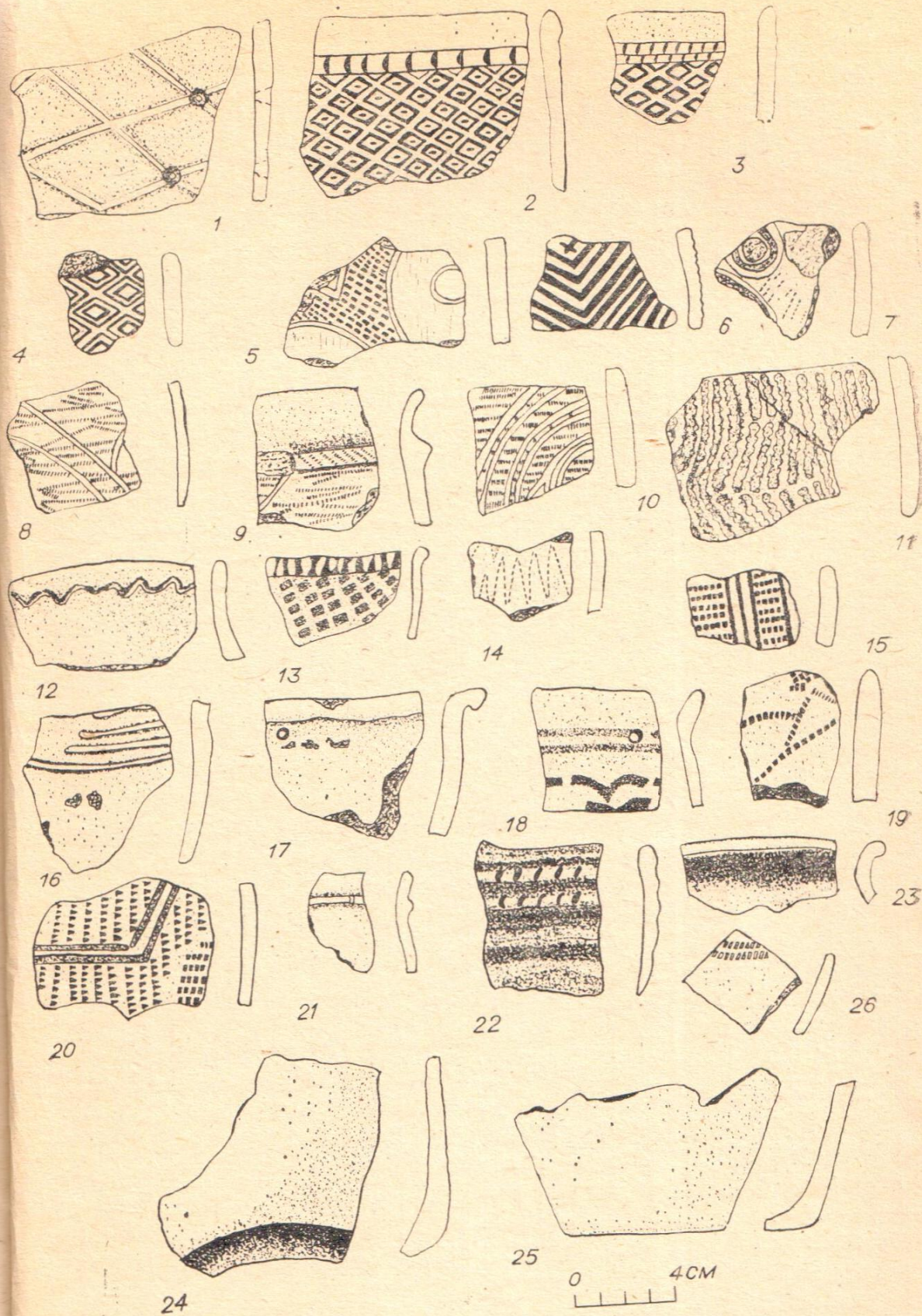


Рис. 1. Керамика.

террасы 100 × 45 м. На поверхности, кроме следов построек 1950-х гг., ничего не обнаружено. Культурный слой в некоторых местах во время строительства перекопан. Берег размывает водой и усеян крупной галькой. В размыве берега видны следы кострища.



Рис. 2. Каменный инвентарь.

не
т
на
ос
ка
се
тр
ег
пл
ос
Ч
на
ос
ш
ва
пр
ра
не
об
ю
ть
сл
ос
сл
пр
на
де
ни
гр
зу
де
(с
ни
сл
сс
ме
(с
де
ри
ро
ни
на
(с

Находки, собранные на размытом берегу, разновременны. Каменный инвентарь представлен теслами, ножами, наконечниками стрел, скребками, нуклеусом и пестиком. Самые многочисленны находки — тесла: 5 целых экземпляров и 2 обломка. Первое тесло с острыми боковыми краями, сплошь покрытое сколами, к обушку слегка сужается. Длина его 8,8 см. Второе тесло плоское, в поперечном сечении представляет собой прямоугольник с двумя заоваленными гранями, поверхность зашлифована, рабочий край прямой. Длина его 8 см, ширина 3,0 см. Третье тесло длиной 16,7 см выполнено из плоской овальной гальки. Сколами подправлена одна сторона и заострен со спинки слегка расширяющийся рабочий край (рис. 2, 15). Четвертое тесло в сечении овальной формы, поверхность зашлифована, рабочий край прямой, обушок отбит. Пятое тесло средних размеров (длина 11,8 см), в плане вытянутое, каплевидное, причем более широкий край подправлен сколами. Остальная поверхность зашлифована, рабочий край округлый, сечение овальное.

Пестик изготовлен из черного кварцита. В сечении имеет форму прямоугольника с заоваленными краями. Основание, являющееся рабочей поверхностью, расширено и забито, так что образовалась небольшая выемка (рис. 2, 17).

Наконечники стрел подтреугольной формы, ретушированные с обеих сторон (рис. 2, 8, 19). В основании имеются выемки, образующие небольшие симметричные жальца. У двух наконечников отбиты острия. Еще один наконечник стрелы выполнен из шиферного сланца путем шлифовки. От него сохранилась лишь верхняя часть острия.

Сребки изготовлены из сколов. Рабочая часть заовалена и со спинки подправлена ретушью (рис. 2, 18). Ножи выполнены из полупрозрачного кварца, обработаны двусторонней ретушью. По форме напоминают прямоугольник. Клиновидный нуклеус из яшмы, найденный на берегу, имеет ровную ударную площадку.

Керамику, найденную на поселении, по внешнему виду и технике орнаментации можно разделить на несколько групп. К первой группе относится керамика, покрытая по всей поверхности длинными зубчатыми отпечатками, расположенными часто под углом друг к другу. Цвет фрагментов коричневый, со следами неровного обжига (см. рис. 1, 19, 14). Ко второй группе относится керамика с налепными валиками на венчиках сосудов. Цвет ее темно-коричневый со следами нагара на поверхности (см. рис. 1, 12, 13, 17). Третью группу составляют фрагменты, поверхность которых покрыта сложным геометрическим орнаментом, прочерченным палочкой по сырой глине (см. рис. 1, 20).

Среди фрагментов выделяется плоское дно толстостенного сосуда. Цвет темно-коричневый со следами копти на поверхности (см. рис. 1, 25). Отдельно следует упомянуть о фрагменте керамики серого цвета, изготовленном на гончарном круге, украшенном вдавлениями вертикальных насечек. Такая керамика была распространена на Амуре в VIII—XI вв. н. э. в более южных районах Приамурья (см. рис. 1, 26).

Четвертый археологический памятник найден непосредственно в с. Удинск, на правом берегу Амгуни, на мысе, омываемом этой рекой и впадающей в нее небольшой речкой Удой. В размыве берега среди корней дерева обнаружены фрагменты керамики. Один из фрагментов (см. рис. 1, 22) покрыт несколькими рядами налепных валяков, которые украшены «ногтевым» орнаментом. Тесто в изломе черного цвета, с добавлением дресвы. Второй фрагмент представляет венчиком сосуда, слегка отогнутым и нависающим небольшим карнизиком, цвет темно-коричневый (см. рис. 1, 23). Третий фрагмент сосуда имеет прямой венчик, на поверхности неясные отпечатки, выполненные штампом в виде кружка, цвет темно-коричневый со следами нагара на поверхности. Найденная в с. Удинск керамика относится к раннему железному веку на Амуре. Единственное металлическое изделие — бронзовая монета круглой формы, диаметром 2,4 см, в центре с прямоугольным отверстием. На лицевой стороне ее видны четыре иероглифа, на обратной — два.

В результате обследования берегов Амгуни было открыто четыре новых памятника. Наиболее ранний из них — «202-й створ» — можно датировать неолитом — III тыс. до н. э.; «182-й створ» и Удинск — I тыс. до н. э. «95-й створ» — многослойный памятник, так как по находкам выделяются три периода заселения человеком этого места: неолит, ранний железный век и средневековье. Собранный ранний археологический материал дает возможность говорить о его идентичности материалу с Амурского берега и о том, что заселение берегов Амгуни происходило с юга.

ПРИМЕЧАНИЯ

¹ Окладников А. П. Археологические коллекции Л. Я. Штернберга с Нижнего Амурского берега. — Изв. СО АН СССР, 1979, № 6. Сер. обществ. наук, вып. 2.

² Мочанов Ю. А. Археологическая разведка по реке Амгуни и Чукчагирскому озеру. — В кн.: По следам древних культур Якутии. Якутск, 1970, с. 154—182.

³ Деревянко А. П. Каменный век Северной, Восточной и Центральной Азии. Новосибирск, 1975, с. 148.

⁴ Окладников А. П. Отчет о раскопках древнего поселения у с. Вознесенское на Амуре 1966 г. — В кн.: Материалы по археологии Сибири и Дальнего Востока, ч. 1. Новосибирск, 1972.