

Т. Ю. Якуба

## БИБЛИОТЕКА — ЦЕНТР ДУХОВНОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ\*

За долгое время истории человечества социальные функции библиотеки существенно изменились. Библиотека, бывшая ранее хранилищем так называемых тайных знаний, сегодня призвана обеспечивать информационные потребности общества. Она превратилась в информационно-коммуникативный центр, стала частью культурной институции, включающей информационные и духовные компоненты.

Основной тенденцией последних лет стала утрата роли чтения в российском обществе. Согласно данным, опубликованным социологами, около 18% россиян не читают ни книг, ни журналов, к публичным библиотекам обращаются только 28%, и, как правило, это учащиеся, остальные же довольствуются личными библиотеками, книгами, приобретёнными в магазинах, и свободным Интернетом. На сегодняшний день вопросы, касающиеся миссии библиотеки, являются современными и актуальными. По словам российского библиотековеда А. Н. Ванева, это «высшая идея предназначения библиотеки, её „суперцель“, в соответствии с которой библиотека рассматривается как символ культуры, идеальное духовное начало общества, обеспечивающее сохранение и передачу культурного наследия, духовной памяти человечества» [1]. А доктор культурологии Г. Б. Паршукова оценивает библиотеку как «социальный институт власти над культурным пространством», призванный «удовлетворять социальную потребность людей в информации» [4, с. 17]. На мой взгляд, оба этих суждения верны.

Каждый, кто приходит в библиотеку, преследует свои цели: для кого-то это получение информации, миссия библиотеки в этом случае — стать посредником в информационном мире, кто-то приходит за духовным удовлетворением, в этом случае библиотека помогает преодолеть духовный кризис путём сохранения культуры через книгу и чтение.

В библиотеках проводится большое количество культурно-массовых мероприятий просветительского характера, акций и праздников, направленных на расширение кругозора, раскрытие творческого потенциала, развитие эстетического вкуса. Также здесь знакомят с лучшими

---

\* Настоящая статья была представлена в виде доклада на VI Рождественских образовательных чтениях Приамурской митрополии 10 ноября 2017 г.

достижениями мировой культуры, что способствует формированию мировоззрения человека и его моральных ценностей. И есть ли в обществе ещё такое учреждение, в которое в стремлении удовлетворить сокровенные духовные интересы, обрести душевный покой, найти опору в жизни обращаются и глубоко верующие, и неверующие, и колеблющиеся, и убеждённые атеисты.

Поэтому мы говорим ещё об одной задаче библиотек — содействовать диалогу культур, воспитывать толерантность, уважение к людям независимо от их религиозных убеждений.

В фондах библиотек находятся произведения, затрагивающие её основные проблемы, — духовные сокровища философской и социологической мысли разных народов, начиная с Древнего Китая и Индии, античного мира — таких авторов, как Сократ, Платон, Аристотель и другие. В этом же ряду находятся мыслители Ближнего и Среднего Востока, Европы, эпохи Возрождения, Средневековья и Нового времени.

Чтобы содействовать читателю в духовном обогащении, библиотекарю необходимо заботиться о том, чтобы человек, приходящий к нему, учился думать. Важно, чтобы читатель, независимо от того, верующий он или неверующий, в целях духовного возрождения читал лучшие произведения современной и классической литературы, те, которые действительно способствуют глубоким размышлениям о смысле жизни и бытия.

Духовно-нравственные ценности на протяжении всей истории Российского государства были его прочным фундаментом. Ещё древние мудрецы сумели понять, что культура — это духовная основа социума, вне которой невозможен ни человек, ни его становление в истории. Культура объединяет людей в общество и обеспечивает связь поколений.

Несмотря на все противоречивые характеристики отечественной культуры, общество не может допускать отрыва от своего культурного достояния, основанного на традиционных духовных ценностях, поэтому 2014 год, объявленный в России Годом культуры, был проведён с целью «...привлечения внимания общества к вопросам развития культуры, сохранения культурно-исторического наследия и роли российской культуры во всём мире» [3].

«Ярким, объединяющим общество проектом» стал Год литературы, проведённый в 2015 году [2]. Многие ценности человек черпает из книг. Книги заставляют его мыслить, воспитывают собственное мнение,

развивают воображение. И библиотека ему в этом помогает. Помогает, продвигая лучшие образцы литературного творчества в читательскую среду, организуя фестивали, конкурсы, выставки, круглые столы, читательские конференции, обзоры, встречи с писателями и поэтами или просто рекомендуя при выдаче книгу для прочтения.

Дальневосточная государственная научная библиотека имеет богатейший опыт сотрудничества с Хабаровской епархией в области формирования духовно-нравственных ценностей и сохранения культурных традиций. Она является крупнейшим в регионе центром популяризации православной, духовной, исторической литературы. В Хабаровском крае разработан стратегический документ о сотрудничестве Дальневосточной государственной научной библиотеки с Хабаровской епархией Русской Православной церкви на 2015–2017 годы. В документе отражены основные направления работы: организация и проведение информационно-просветительских мероприятий; образовательные семинары для библиотечных специалистов; серии книжных выставочных проектов, посвящённых великим праздникам и дням памяти особо чтимых святых, цикл публичных открытых лекций о ценностях и традициях многовековой православной культуры; выставки-ярмарки православной литературы. Библиотека ежегодно выпускает печатную продукцию малых форм с целью формирования православной культуры: «Праздники Святой Руси», «Православие и образование в Интернете», «Православные храмы Хабаровска».

В Хабаровском крае широко отмечается День православной книги, несколько проектов стали традиционными и получили положительный общественный отклик. Ежегодно проходит выставка одной православной книги.

В Год литературы ярким событием в культурной, духовной жизни Хабаровского края стало проведение в Хабаровске Межрегиональной православной книжной выставки-форума «Радость слова», которую посетило около пяти тысяч человек.

В эти дни на площадке библиотеки состоялась конференция, были проведены круглые столы, фотовыставки, творческие встречи с писателями, презентация фотопроекта «Береста», презентация православной песни и поэзии.

В рамках регионального этапа XXIV Международных Рождественских образовательных чтений в библиотеке открылась масштабная

книжная выставка «Свет истины» к 1000-летию памяти святого князя Владимира.

В 2016 году в День православной книги, приуроченный к дате выпуска первой на Руси печатной книги Ивана Фёдорова «Апостол», в выставочном зале была открыта книжно-иллюстративная выставка «День православной книги». На ней экспонировались литература, посвящённая зарождению книгопечатания на Руси, современные православные книги по истории Русской церкви, жития святых, миссионерская и художественная литература.

В том же году в дни работы церковно-общественного форума в ДВГНБ состоялась работа секции «Историко-культурное и духовное наследие: история и современность», была представлена книжно-иллюстративная экспозиция «Пространство духовной культуры нации. Историко-культурные ценности».

Ежегодно, в течение уже семи лет (начиная с 2010 года), совместно с Хабаровской духовной семинарией Дальневосточная государственная научная библиотека проводит для библиотечных специалистов образовательный семинар-тренинг «Современный репертуар православной книги». На нём обсуждается широкий круг вопросов, связанных с сохранением ценностей отечественной культуры в эпоху глобализации, историей и современным состоянием православного книгоиздания. Программа семинара включает актуальную информацию по истории православной книги, об инновационных проектах православной тематики, электронной православной книге в фондах Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина, даёт анализ современного репертуара православной книги, характеристику православных периодических изданий.

Наша библиотека выпускает несколько изданий как в печатном, так и в электронном виде, среди которых — ежегодный сборник научно-методических материалов «Библиотечная орбита», включающий опыт работы библиотек по формированию духовно-нравственных ценностей и сохранению культурных традиций, программы и проекты, и научно-практический журнал «Культура и наука Дальнего Востока», где публикуются материалы, рассказывающие о жизни святых, редких изданиях, имеющихся в фондах библиотеки.

Впервые на региональном уровне было подготовлено и выпущено научно-популярное электронное издание «Православная культура на

Дальнем Востоке России» в рамках Всероссийского конкурса «Православная инициатива». Это была первая попытка в истории Хабаровского края собрать в электронном виде обобщающие сведения об исторических событиях православной жизни, информацию о православных храмах и священнослужителях Дальнего Востока. Была проведена серия публичных презентаций этого издания в нескольких городах Дальнего Востока.

В этом году вышел фундаментальный труд «Книжные свидетели былых времён (редкие и ценные издания в фондах Дальневосточной государственной научной библиотеки)», который был презентован во многих городах России и по итогам ежегодного конкурса 20-й Дальневосточной книжной выставки-ярмарки «Печатный двор-2017» в номинации «Лучшее электронное издание» награждён серебряной медалью. В сборник вошли публикации об уникальных изданиях из фондов ДВГНБ, имеющих историческую и культурную ценность, о работе по их сохранению и популяризации. Их авторы — сотрудники библиотеки, в разное время занимавшиеся выявлением, изучением и сохранением редких изданий.

В данный момент библиотека представляет выставку печатных изданий «Православие на дальневосточных рубежах России», которая экспонируется с 6 октября по 4 декабря 2017 года в Хабаровской духовной семинарии. Выставка организована в рамках региональной научно-практической конференции «Миссионерское служение Русской Православной церкви на Дальнем Востоке: история и современность» и посвящена 220-летию со дня рождения святителя Иннокентия (Вениаминова) — митрополита Московского, просветителя Сибири и Северной Америки, небесного покровителя Хабаровской духовной семинарии.

Таким образом, мы можем сделать вывод: несмотря на то, что современный мир впечатляет обилием и разнообразием информационных каналов, библиотека остаётся центром духовного просвещения, важным социально значимым институтом, влияющим на сознание и мировоззрение людей. Библиотека трудится на ниве просветительства и сохранения духовных традиций российской культуры, и основной её деятельностью является продвижение чтения и книги как одного из важнейших средств формирования духовно развитой личности.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ванеев, А. Н. Миссия библиотеки / А. Н. Ванеев // Библиотечная энциклопедия. — Москва, 2007. — С. 648.
2. Владимир Путин объявил 2015-й — Годом литературы [Электронный ресурс] // Вечерняя Москва. Общество (12 июня 2014 г.). — Режим доступа: <http://vm.ru/news/2014/06/12/vladimir-putin-obyavil-2015-j-godom-literaturi-252689.html>.
3. О проведении в Российской Федерации Года культуры : Указ Президента Российской Федерации от 22 апр. 2013 г. № 375 // Собр. законодательства Рос. Федерации. — 2013. — № 17. — Ст. 2112.
4. Паршукова, Г. Б. Власть над культурным пространством : библиотека в системе социальных институтов // Библ. дело. — 2009. — № 7. — С. 16–20.

**С. А. Андык**

### О СЕРИИ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. «НЕСВЯТЫЕ СВЯТЫЕ»\*

В одном из рассказов писательницы Олеси Николаевой недавно прочитала: «Такой был лютый духовный голод...» Да, действительно, когда в нашем городе действовало всего два храма, так не хватало всем нам духовных книг. Их просто не было. Не было и даже позднее, в начале 2000-х.

Духовно-нравственная литература, как правило, издаётся в форме наиболее доступных для читателей любого возраста текстов — рассказов, проповедей с разговорным стилем речи, тем самым автор подчёркивает своё стремление быть ближе к читателю. Но такие издания изначально издавались преимущественно для людей, непосредственно связанных с Церковью. Выходили они небольшими тиражами в 300–800 экземпляров, поэтому тираж для книг «про религию» в десять тысяч считался удачей.

Но в 2011 году вышла книга архимандрита (ныне епископа) Русской Православной церкви Тихона (Шевкунова) «Несвятые святые» и другие рассказы», которая буквально взорвала читательский мир и сразу

---

\* Настоящая статья была подготовлена в качестве доклада для выступления на VI Рождественских образовательных чтениях Приамурской митрополии.