

Н. К. Лютова

## СОЗДАНИЕ И ПРОДВИЖЕНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО РЕСУРСА ДВГНБ О РЕДКОЙ КНИГЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ И ШИРОКУЮ ЧИТАТЕЛЬСКУЮ СРЕДУ

В Дальневосточной государственной научной библиотеке (ДВГНБ) в рамках издательского проекта «Книжные свидетели былых времён» — электронное издание о непреходящих культурных ценностях» в 2017 году был выпущен сборник «Книжные свидетели былых времён (редкие и ценные издания в фондах Дальневосточной государственной научной библиотеки)» [1].

Настоящее издание подготовлено в целях широкого просвещения общественности, популяризации знаний о редких книгах ДВГНБ и распространения накопленного её сотрудниками значительного опыта работы по их сохранению. Информация о подготовке издания к публикации уже печаталась [2].



По мнению редколлегии и составителей сборника, широкое, свободное распространение информации, свободный доступ к ней возможны только на основе использования сети Интернет, поэтому сразу было определено, что сборник будет выпущен в формате сетевого электронного издания и размещён на официальном сайте ДВГНБ. Таким образом, к ресурсу обеспечивается круглосуточный доступ.

*Сборник «Книжные свидетели былых времён (редкие и ценные издания в фондах Дальневосточной государственной научной библиотеки)».*

После того как материал был собран и сформировано содержание сборника, а издание прошло редакционно-техническую

подготовку, оно было передано в министерство культуры Хабаровского края для рецензирования. Проект получил высокую оценку первого заместителя министра культуры Хабаровского края М. А. Лоскутниковой и был рекомендован к печати для активного использования его в популяризации печатных раритетов среди широкого круга читателей и повышении квалификации специалистов в области библиотечного дела и других смежных профессий, связанных с историей книжной культуры. Изданию присвоен ISBN 978-5-98162-022-5.

После получения первого отзыва 20 апреля издание было подписано к размещению на официальном сайте ДВГНБ [www.fessl.ru](http://www.fessl.ru). Режим доступа без регистрации: <https://fessl.ru/KSBV2017/>.

В сборник включены избранные публикации сотрудников ДВГНБ, интенсивно и плодотворно изучающих редкие и ценные издания как своего фонда, так и фондов других учреждений культуры Хабаровска и Хабаровского края. Сведённые в одном месте, эти материалы дают возможность читателю представить весь объём исследовательской и практической работы с редким фондом, осуществлённый в период с 2001-го по 2016 год. На 864 страницах печатного текста размещено 116 публикаций.

При отборе материала для сборника составители ориентировались в большей степени на профессиональную среду. И, как показывают первые полученные отзывы, проект вызвал значительный интерес среди библиотечных специалистов, занимающихся изучением редкой книги: отзыв на сборник написан заведующим сектором НИО редких книг (Музея книги) Российской государственной библиотеки, экспертом по печатным изданиям Министерства культуры Российской Федерации кандидатом исторических наук И. Л. Карповой (г. Москва). Так же высоко оценила труд составителей сборника и его содержание доктор исторических наук, профессор, заслуженный деятель науки Российской Федерации Н. И. Дубинина. Значимость издания подчеркнула фондовед, профессор Хабаровского государственного института культуры кандидат педагогических наук О. А. Лопатина. Безусловно, очень важной обратной связью для составителей сборника был отзыв практических работников: главный хранитель фондов Городского краеведческого музея г. Комсомольска-на-Амуре Е. А. Кривощёкова отметила, что материалы по сохранности фондов, собранные в сборнике, имеют большое практическое значение для хранителей фондов и решение многих вопросов

на местах стало возможным благодаря тесному взаимодействию с Центром консервации документов и изучения книжных памятников Хабаровского края ДВГНБ.

Таким образом, за небольшой отрезок времени (апрель – сентябрь 2017 г.) получено несколько положительных отзывов на сборник, в которых дана высокая оценка изданию и работе составителей по содержанию наполнению книги как отражение результатов научно-исследовательской и просветительской деятельности библиотеки за 2001–2016 годы.

Этот сборник можно считать своеобразным итогом работы библиотеки с редкими изданиями за указанный период времени. Надо отметить, что в последние годы уделяется значительное внимание различным вопросам, связанным с организацией этих фондов в библиотеке. Получило активное развитие новое направление работы с редкими и ценными изданиями. Поэтому, кроме материалов, имеющих отношение к изучению содержания редких изданий, в сборник включены статьи, охватывающие такие аспекты работы с редким фондом, как его формирование, особенности описания и хранения, а также проблемы сохранности, способы популяризации и особенности использования. Значительное место в исследовательской работе занимают статьи по изучению фонда региональных документов, отдельных книжных редкостей, посвящённых Дальнему Востоку или изданных на этой территории. В сборнике также собраны материалы по сохранению книжных фондов, которые, несомненно, будут иметь практическое значение для специалистов — хранителей фондов.

Успешной реализации поставленной цели, на наш взгляд, способствовало и логическое построение издания, которое состоит из трёх разделов:

1. Общие вопросы работы библиотеки с редкими и ценными изданиями.
2. Редкие и ценные издания в Дальневосточной государственной научной библиотеке.
3. Сохранение книжного наследия.

В первом разделе собраны материалы, рассматривающие теоретические и практические вопросы. Освещается круг проблем различной степени конкретности: от исследования основных задач центральной библиотеки территории как хранителя «региональной памяти»,

«...которая понимается как воспроизводство этнокультурных, местных, локальных традиций», до постановки насущных задач структурных подразделений ДВГНБ. Содержание раздела отражает основные направления в изучении редкой книги в отечественном книговедении. Также показаны подходы центральной библиотеки Хабаровского края к раскрытию самой ценной части фонда библиотеки — «книжных редкостей» (в том числе регионального значения) и совершенствованию работы с ним.

Во второй раздел «Редкие и ценные издания в Дальневосточной государственной научной библиотеке» включены публикации по изучению редких и ценных изданий и их особенностей, о рукописных документах и фотоальбомах, книжных коллекциях в фондах ДВГНБ. Они собраны в тематические подразделы: «Кириллические издания», «Книги из личных собраний», «Книги из библиотек учреждений и тематических коллекций», «Редкие и ценные издания в специализированных фондах ДВГНБ», «Книги с экслибрисами, инскриптами», «Книги на иностранных языках», «Рукописные документы и фотоальбомы». В подразделе «Материалы о Дальнем Востоке» собраны статьи региональной тематики, которые располагаются по видам: «книжные издания», «региональные журналы».

Третий раздел «Сохранение книжного наследия» состоит из двух частей. Здесь представлен опыт ДВГНБ по созданию регионального центра консервации и реставрации, раскрывается его роль в применении современных методов для сохранения книжных памятников. Специальные статьи посвящены вопросам консервации документов на бумажных носителях, проблеме сохранности книжных памятников и другим. Обобщён опыт реставрации отдельных редких книг.

В сборнике имеется алфавитный указатель статей о редких и ценных изданиях ДВГНБ за 2001–2016 годы.

Кроме этого, сборник имеет приложение, в которое включены мультимедийные презентации, подготовленные авторами статей для публичных выступлений. Такой видеоряд дополняет представление о тематике проводившихся исследований. Для визуального ознакомления с краткой историей формирования редкого фонда ДВГНБ и отдельными книжными редкостями, начиная с XV века, составители сборника приглашают посмотреть презентации, перейдя на сайт ДВГНБ по ссылке [https://fessl.ru/docs-downloads/RF/ST/R4/R4\\_13.pdf](https://fessl.ru/docs-downloads/RF/ST/R4/R4_13.pdf).

Особенность настоящего сборника в том, что это — сетевое электронное издание (о чём уже было сказано выше), предназначенное для ознакомления широкого круга пользователей, в том числе профессионалов, с книжными редкостями, хранящимися в центральной библиотеке Хабаровского края, и опытом работы с ними квалифицированных специалистов. Составители сборника, предлагая читателю современный формат издания, предполагают, что электронная публикация книги расширит её использование, а материалы, вошедшие в неё, будут доступны любому читателю в любую минуту в любой точке земного шара.

В целях продвижения издания в профессиональную среду специалисты ДВГНБ приняли активное участие в конференциях и других научных мероприятиях различного уровня с презентациями этого издательского проекта:

– XXXIV Крашенинниковских чтениях (секция «Заочные и стендовые доклады», Камчатская краевая научная библиотека им. С. П. Крашенинникова, 5–6 апреля, г. Петропавловск-Камчатский);



*Н. К. Лютова выступает на VII краевых Кирилло-Методиевских образовательных чтениях с презентацией сборника.*

- XV Международной научно-методической конференции «Проблемы высшего образования» (круглый стол «Общие вопросы развития образовательных систем; совершенствование преподавания гуманитарных дисциплин», Тихоокеанский государственный университет, 5 апреля, г. Хабаровск, очное участие);
- Межрегиональной научно-практической конференции «Роль библиотек в сохранении и популяризации культурного наследия региона», Сахалинская областная универсальная научная библиотека, 22–23 мая, г. Южно-Сахалинск, заочное участие);
- VII краевых Кирилло-Мефодиевских образовательных чтений «Славянская письменность и культура: изучение, сохранение, приумножение» (культурологическая секция «Православные ценности как основа русской культуры», Хабаровская духовная семинария, 23 мая, г. Хабаровск, очное участие);
- XXIV Международной конференции «Библиотеки и информационные ресурсы в современном мире науки, культуры, образования и бизнеса» (секция «Региональные, муниципальные и сельские общедоступные библиотеки: новая экономика и новые технологии», III Международный профессиональный форум «Книга. Культура. Образование. Инновации» («Крым-2017»), 8 июня, г. Судак, очное участие);
- Международном научно-практическом семинаре «Информационное общество: новые приоритеты книжной культуры» в рамках Международного фестиваля «Книжная Сибирь» (ГПНТБ СО РАН, 15–17 сентября, г. Новосибирск, заочное участие);
- XX Дальневосточной выставке-ярмарке «Печатный двор-2017», в конкурсе печатной и полиграфической продукции (26–28 сентября, г. Владивосток, очное участие). В номинации «Лучшее электронное издание» проект удостоен серебряной медали;
- в конкурсе Сахалинской области на «Лучшее краеведческое издание», организатор: ГБУК «Сахалинская областная универсальная научная библиотека» (6–9 октября, г. Южно-Сахалинск). В номинации «Электронное краеведческое издание» сборник получил диплом победителя конкурса как лучшее краеведческое издание;
- VIII Муравьевских чтениях (Региональная научно-практическая конференция «Становление и развитие культуры, науки и образования в Приамурье» в виде телемоста Благовещенск — Хабаровск — Чита; организатор: Амурская областная научная библиотека



*В конкурсе Сахалинской области на «Лучшее краеведческое издание» сборник получил диплом победителя.*

им. Н. Н. Муравьёва-Амурского, г. Благовещенск, 25 октября).

Хочется думать, что материалы, вошедшие в сборник, будут стимулировать интерес профессиональной среды к дальнейшей работе по изучению редкой книги, популяризации новых знаний среди широких кругов читателей и пользователей Интернета, интересующихся историей Хабаровского края и историей книги.

В заключение хочется выразить благодарность всем, кто оказал содействие при создании электронного сборника статей:

– первому заместителю министра культуры Хабаровского края М. А. Лоскутниковой за поддержку идеи издательского проекта;

– заведующему сектором НИО редких книг (Музея книги) Рос-

сийской государственной библиотеки, эксперту по печатным изданиям Министерства культуры Российской Федерации кандидату исторических наук И. Л. Карповой за научно-методическое консультирование при составлении содержания сборника;

– профессору Хабаровского государственного института культуры кандидату педагогических наук О. А. Лопатиной и главному хранителю фондов Городского краеведческого музея г. Комсомольска-на-Амуре Е. А. Кривощёковой за профессиональную поддержку при составлении сборника.

Выражаю также признательность:

– рецензенту сборника доктору исторических наук, профессору, заслуженному деятелю науки Российской Федерации Н. И. Дубининой за тщательный подход к изучению содержания материалов, критические замечания;

– главному редактору ДВГНБ О. Н. Волкотрубовой и

редакционно-издательской группе ДВГНБ за участие в подготовке и создании электронного издания;

– всем авторам сборника за активность в изучении фонда библиотеки. Коллегам желаю дальнейшей плодотворной деятельности по исследованию, сохранению книжных ценностей и просвещению читателей.

По решению коллектива ДВГНБ авторы издательского проекта «Книжные свидетели былых времён» — электронное издание о непреходящих культурных ценностях»: Лютова Надежда Константиновна, ответственный составитель сборника; Воропаева Александра Валерьевна, составитель сборника; Радишаускайте Наталья Витаутовна, составитель сборника, выдвинуты в 2017 году на соискание премии губернатора Хабаровского края в области литературы и искусства в номинации «За научно-исследовательскую работу в области культуры и искусства, музейную и просветительскую деятельность».



*Авторы издательского проекта: А. В. Воропаева,  
Н. К. Лютова (в центре), Н. В. Радишаускайте.*



ПРИЛОЖЕНИЕ.

**Отзывы и рецензии на электронный сборник «Книжные свидетели былых времён (редкие и ценные издания в фондах Дальневосточной государственной научной библиотеки)»**

*М. А. Лоскутникова, первый заместитель министра культуры Хабаровского края:*

Рукопись электронного издания «Книжные свидетели былых времён (редкие и ценные издания в фондах Дальневосточной государственной научной библиотеки)» подготовлена специалистами Дальневосточной государственной научной библиотеки.

Настоящее электронное издание предназначено для ознакомления широкого круга читателей с книжными редкостями, хранящимися в центральной библиотеке Хабаровского края, и опытом работы с ними квалифицированных специалистов.

Сборник состоит из трёх основных разделов и приложения, включающего в себя мультимедийные презентации. Каждый раздел имеет свою специфику и ценность в практическом отношении.

Разнообразие тем, рассмотренных в статьях сборника, позволит заинтересованному читателю получить достаточно полное представление о самых разных аспектах работы Дальневосточной государственной научной библиотеки с редкими и ценными изданиями. Ознакомление с опытом решения организационных вопросов может быть полезным для учреждений культуры Хабаровского края, перед которыми стоят сходные проблемы.

Содержательное наполнение сборника позволяет высоко оценить работу его составителей и рекомендовать к печати для активного использования его в деле популяризации печатных раритетов среди широкого круга читателей и повышении квалификации специалистов в области библиотечного дела и других смежных профессий, связанных с историей книжной культуры.

\*\*\*

*И. Л. Карпова, заведующий сектором НИО редких книг (Музея книги) Российской государственной библиотеки, кандидат исторических наук,*

эксперт по печатным изданиям Министерства культуры Российской Федерации (г. Москва):

Дальневосточная государственная научная библиотека (г. Хабаровск) в настоящее время является флагманом Дальневосточного федерального округа в деле изучения книжных богатств своего региона, ряда исторических процессов, связанных с книжной культурой края, редких и ценных книг и книжных памятников, находящихся на одной из самых крупных территорий в составе Российской Федерации. По данным, опубликованным в справочнике «Собрания книжных памятников (редких и ценных изданий) в библиотеках, музеях и архивах Российской Федерации: библиографический указатель (1917–2014)» (Москва, 2015), 90% книговедческих публикаций в Дальневосточном регионе связано с именем этой библиотеки.

Большим достижением библиотеки в сфере изучения своих фондов можно считать печатный каталог «Русские издания гражданской печати XVIII века в хранилищах Хабаровского края» (Хабаровск, 2010), который соответствует международным правилам описания старопечатных изданий и отвечает современным тенденциям в описании экземпляров. Профессиональная квалификация составителей каталога и, одновременно, авторов статей, подготовленных для электронного издания сборника «Книжные свидетели былых времён (редкие и ценные издания в фондах Дальневосточной государственной научной библиотеки)» является неоспоримым гарантом его высокого качества.

В сборнике представлены работы сотрудников, интенсивно изучающих книжные памятники как своего фонда, так и фондов других учреждений культуры Хабаровска и Хабаровского края.

В научный оборот вводятся новые, неизвестные ранее сведения о книжных богатствах региона: книги блокадного Ленинграда, издания Великой Отечественной войны, книги из датских собраний. Отметим, что дальневосточные исследователи проявляют особый интерес к геополитическим, историко-краеведческим и тематическим аспектам изучения фондов. Реализуемый в их работах региональный подход предстаёт составной частью общероссийского культурного процесса.

Библиотека плодотворно работает со старопечатными отечественными и иностранными книгами, книжными раритетами. Среди них можно упомянуть, в частности, так называемые «эльзевиры» — издания 1583–1712 гг., увидевшие свет в типографиях, принадлежавших

знаменитой нидерландской династии Эльзевиров. ДВГНБ ведёт кропотливую археографическую работу, изучает частные собрания в составе своих фондов, сохранившиеся автографы и маргиналии, владельческие книжные знаки.

Содержание сборника полностью соответствует подходам, сформулированным в стратегической программе «Основные направления развития деятельности по сохранению библиотечных фондов в Российской Федерации на 2011–2020 годы», поэтому его электронная публикация представляется весьма актуальной. Она будет способствовать развитию новых научных направлений в изучении книги, стимулировать интерес в профессиональной среде к дальнейшей работе, популяризировать новые знания среди широких кругов читателей и пользователей Интернета, интересующихся историей края и историей книги, будет важна, интересна и полезна всем участникам Национальной программы сохранения библиотечных фондов Российской Федерации.

\*\*\*

*Н. И. Дубинина, доктор исторических наук, профессор, заслуженный деятель науки Российской Федерации:*

Дальневосточная государственная научная библиотека (ДВГНБ), отметившая уже своё 120-летие, является полноценным научным центром библиотечной сети Дальнего Востока Российской Федерации. Новым убедительным подтверждением этого высокого статуса ДВГНБ является подготовленная её сотрудниками рукопись сборника научных статей о книжных раритетах библиотеки и опыте их изучения, формирования, описания, хранения и популяризации. Тематически и хронологически сборник представляет собой продолжение сборника «Книжные памятники Дальневосточной государственной научной библиотеки» (Хабаровск, 2004), в котором были собраны опубликованные материалы за 1948–2000 годы. Новый сборник, включивший публикации, увидевшие свет с 2001-го по 2016 год, представляет собой современное издание, содержащее в качестве иллюстративного материала мультимедийные презентации авторов статей. Всего в сборнике представлено 116 работ, авторами которых являются 22 сотрудника библиотеки, как в разное время тематически занимавшихся редким фондом библиотеки, так и ныне продолжающих эту работу.

Самым активным авторам принадлежит от 7 до 27 статей. К ним, соответственно, относятся: Т. А. Щербакова, Н. К. Лютова, К. А. Струк, Н. В. Радишаускайте, Т. В. Кирпиченко, А. В. Воропаева.

Редколлегия во главе с Т. Ю. Якубой и составители сборника А. В. Воропаева, Н. К. Лютова и Н. Р. Радишаускайте определили цель издания в популяризации содержания редкого фонда ДВГНБ и в распространении накопленного её сотрудниками значительного опыта работы с редкими и ценными изданиями.

Успешной реализации этой цели способствовала логически выстроенная архитектура издания, которая состоит из трёх следующих разделов: 1. Общие вопросы работы библиотеки с редкими и ценными изданиями; 2. Редкие и ценные издания библиотеки; 3. Сохранение книжного наследия.

В первом разделе рассмотрены теоретические и практические аспекты работы с книжными памятниками в ДВГНБ. Важным является обобщение опыта создания сводного каталога редких и ценных изданий в фондах библиотек г. Хабаровска, а также опыта электронной обработки иностранных книг периода ручного пресса. Обращено внимание на проблемы учёта и использования фотодокументов из редкого фонда, рассказано об инновационных формах работы в области популяризации книжных памятников.

Основное содержание рукописи сосредоточено во втором разделе «Редкие и ценные издания в Дальневосточной государственной научной библиотеке», состоящем из девяти разделов и на который приходится свыше 700 из 864 страниц рукописи. Раздел открывается подразделом «Кириллические издания», в специальной статье которого анализируется собрание кириллической книжности и обобщается опыт его описания. Настоящим украшением кириллической коллекции служит сборник проповедей Иоанна Златоуста и экземпляр «Евангелия Учительного» Кирилла Транквиллиона, о чём идёт речь в двух отдельных статьях.

Привлекателен второй подраздел «Книги из личных собраний», показывающий историю формирования в библиотеке коллекции редких и ценных изданий и бытование их. Известно, что в формировании Николаевской публичной библиотеки (ныне — ДВГНБ) принимали участие император Николай II, представители царствующего Дома Романовых, в том числе великий князь Константин Николаевич, приамурские

генерал-губернаторы, в особенности Н. И. Гродеков, относившийся к библиотеке «с редкой внимательностью и чисто отеческой заботливостью». Понятно, что гродековская книжная коллекция, являющаяся гордостью библиотечного отдела, удостоена большого внимания: ей посвящено четыре публикации. В специальных статьях представлены «осколки» коллекций книг М. И. Венюкова, семьи Старцевых, купцов Плюсниных, хранящиеся в редком фонде библиотеки. В аналитических статьях содержатся важные обобщения, предположения, намечены пути дальнейшего поиска.

Небольшой третий подраздел, озаглавленный «Книги из библиотек учреждений и тематических коллекций», во многом является эклектичным. Статьи его носят разную тематическую направленность и относятся к разным историческим эпохам. Так, статья «Отечественные издания гражданской печати XVIII века» соседствует со статьями «Издания Великой Отечественной войны», «Книги блокадного Ленинграда» и «Издания В. В. Маяковского». Вместе с тем такие статьи, как «Овидиевы фигуры», «Морская библиотека: коллекция книг Гидрографического департамента», «Полемические сочинения», вполне оправдывают наличие этого подраздела в сборнике.

Одним из объёмных и тематически цельных является четвёртый подраздел «Книжные издания о Дальнем Востоке», включающий книжные издания и журналы. Прежде всего в статьях рассмотрены общие проблемы истории освоения Дальнего Востока России на страницах редких и ценных изданий. Следует признать важным выделение таких исследовательских направлений, как археологическое, этнографическое изучение коренных народов Дальнего Востока, морское гидрографическое изучение дальневосточных берегов в XVIII – начале XIX вв. Ценными раритетами являются печатные документы о генерал-губернаторе Восточной Сибири Н. Н. Муравьёве-Амурском, по истории «Желтугинской республики», значительная коллекция книг о Русско-японской войне 1904–1905 гг., печатные документы периода Гражданской войны 1917–1922 гг. на Дальнем Востоке, которым посвящены содержательные статьи. Представлены книги, альбомы и путевые записки, посвящённые истории Православной церкви на Дальнем Востоке. Не обойдены вниманием и такие события, как путешествие наследника российского престола Николая Александровича по Дальнему Востоку, первая выставка достижений Приамурского края и другие. Интересную информацию

содержат статьи, в которых представлены разные грани жизни дореволюционного Хабаровска. В целом раздел по тематике и содержанию является интересным и обстоятельным.

В статьях о дальневосточных журналах глубоко и объёмно представлены дореволюционные, советские и постсоветские журналы, которые анализируются как один из основных документальных и научных источников информации. Интересным аспектом статей служит анализ журналов как части культурного книжного наследия, обобщение их культурно-исторической ценности.

Специальный подраздел посвящён уникальным книгам с экслибристами, инскриптами. Описаны экслибрисы книг представителей царского Дома Романовых, российских учёных XIX–XX вв., а также автографы многочисленных книг из датских собраний коллекции Гидрографического департамента, находящихся в Дальневосточной государственной научной библиотеке.

Полно представлены редкие и ценные издания из специализированных фондов научной библиотеки. Проблемы сохранности редких и ценных изданий краеведческого фонда, отдела музыкально-нотной литературы, редких сельскохозяйственных изданий и другие рассмотрены в нескольких статьях. Завершают эту проблематику описание библиографических указателей, изданных до 1917 года, и статья о выдающемся библиографе Д. К. Зеленине.

Целесообразным является выделение в специальный подраздел книг на иностранных языках, хранящихся в библиотеке. Сравнительно небольшой по объёму, он своей уникальной тематикой статей значительно усиливает, если можно так сказать, раритетный характер издания. ДВГНБ является обладательницей мировой значимости книг, напечатанных в Западной Европе в начальный период книгопечатания (до 1501 г.) (инкунабулы), и книг с изящным шрифтом, напечатанных в типографиях голландских издателей Эльзевиров в XVI–XVIII веках (эльзевирь). Статьи об этих редчайших и ценнейших книжных памятниках свидетельствуют о высоком профессионализме их автора. Несколько статей посвящено таким справочным изданиям на иностранных языках, как лингвистические словари, путеводители и энциклопедические словари. Вызывают интерес и статьи, в которых речь идёт в целом об истории и проблемах Дальнего Востока, о его аборигенах в записках иностранных авторов и путешественников.

Статьи о рукописных документах и фотоальбомах, а также о книжных автографах завершают второй раздел сборника.

Третий, заключительный, раздел книги посвящён исключительно важной и актуальной проблеме сохранения книжного наследия. В нём анализируется опыт Дальневосточной государственной научной библиотеки по созданию регионального центра консервации и реставрации и раскрывается его роль в применении современных методов в сохранении книжных памятников. Специальные статьи посвящены консервации документов на бумажных носителях, проблеме сохранности памятников кириллической книжности и другим. Обобщён опыт реставрации отдельных редких книг.

В сборнике имеется алфавитный указатель статей о редких и ценных изданиях ДВГНБ за 2001–2016 годы и приложение, состоящее из 17 мультимедийных презентаций, подготовленных авторами статей.

Резюмируя сказанное, можно сделать однозначный вывод: рукопись сборника «Книжные свидетели былых времён (редкие и ценные издания в фондах Дальневосточной государственной научной библиотеки)», в котором профессионально проанализирован и обобщён многоаспектный опыт изучения, формирования, описания, хранения и популяризации памятников книжной культуры, достойна публикации на электронном и бумажном носителях. В первую очередь предназначенный для специалистов библиотечного дела, преподавателей, аспирантов, студентов гуманитарной направленности сборник представляет несомненный интерес и для широкой читательской аудитории.

\*\*\*

*О. А. Лопатина, профессор Хабаровского государственного института культуры, кандидат педагогических наук (г. Хабаровск):*

Дальневосточная государственная научная библиотека, по праву гордясь самым крупным на Дальнем Востоке собранием редких и ценных изданий, включающим в себя памятники книжной культуры мирового, общероссийского и регионального значения, многие годы плодотворно работает с ними. Подтверждением тому является настоящий сборник статей, материал которого охватывает хронологический период с 2001-го по 2016 год и является логическим продолжением издания «Книжные памятники Дальневосточной государственной научной

библиотеки» (Хабаровск, 2004), в котором были собраны материалы с 1948-го по 2000 год.

Сборник содержит богатый практический опыт работы библиотеки с редким фондом. Большой интерес представляют материалы, раскрывающие концептуальные основы формирования регионального редкого фонда, особенности организации, учёта, описания и хранения уникальных ценных изданий; использование современных информационных технологий для сохранения редких коллекций; авторские методики изучения редкого фонда, представленные в публикациях; инновационные формы и способы популяризации ценных изданий и др.

Статьи в сборнике сгруппированы в три раздела. Материал в первом разделе отражает общие вопросы работы библиотеки с редкими и ценными изданиями. Публикации, представленные во втором разделе, имеют историческое, научно-познавательное и воспитательное значение. В раздел включены материалы по изучению редких и ценных изданий. В частности, рассмотрены особенности работы с рукописными документами и фотоальбомами, с книгами, имеющими экслибрисы и инскрипты, с книгами на иностранных языках. Тематические подразделы раскрывают работу библиотеки с кириллическими изданиями, книгами из личных собраний выдающихся государственных и общественных деятелей, деятелей науки и культуры и т. п. Третий раздел сборника отражает опыт работы специалистов ДВГНБ по консервации и реставрации документов и представляет большой интерес для библиотек, имеющих в своих фондах уникальные книжные коллекции. Для редких фондов таких библиотек главной функцией является сохранность каждого отдельного экземпляра издания. Их использование не должно вступать в противоречие с сохранностью, которая для этих изданий является приоритетной. В фонды редких и ценных изданий, как правило, поступают издания постоянного срока хранения, в ограниченном количестве, а иногда и в единственном экземпляре, которые являются национальным достоянием региона.

Во многом расширяет просветительский характер сборника приложение, в нём читателю предлагаются мультимедийные презентации для визуального ознакомления с историей формирования редкого фонда ДВГНБ, с некоторыми результатами исследований авторов статей по теме сборника.

Выполненный на высоком научном уровне сборник содержит



116 публикаций. Собранные вместе, они дают читателю возможность представить весь объём исследовательской и практической работы ДВГНБ с редким фондом.

Несмотря на то, что материалы, включённые в сборник, уже были ранее опубликованы в различных изданиях, настоящий сборник представляет большой интерес для профессионального сообщества — студентов, аспирантов, учёных, преподавателей и практических работников, краеведов и читателей, интересующихся проблемами документоведения, книговедения, библиотковедения, историей Дальнего Востока.

Книжные памятники центральной библиотеки Хабаровского края — важная составная часть национального культурного наследия страны, средство утверждения вечных ценностей. Это отечественные и иностранные, рукописные и печатные книги и другие виды изданий, а также книжные коллекции, которые обладают выдающимися духовными, художественными или документирующими свойствами и представляют собой особую общественно значимую, научную, историко-культурную и материальную ценность и охраняются в таком качестве государством. Сохранение и популяризация редких уникальных фондов как источников памяти подлинных событий истории является сегодня важнейшим государственным делом.

Мы полагаем, что данное издание с полным правом может быть рекомендовано на рассмотрение Общественного совета творческой интеллигенции при губернаторе Хабаровского края на соискание премии в области литературы и искусства.

\*\*\*

*Е. А. Кривощёкова, главный хранитель фондов Городского краеведческого музея г. Комсомольска-на-Амуре:*

Настоящий сборник подготовлен Дальневосточной государственной научной библиотекой (ДВГНБ). В него включены материалы сотрудников библиотеки о редком фонде, опубликованные в различных изданиях в 2001–2016 годы.

В последнее время в деятельности ДВГНБ большое внимание уделяется вопросам сохранения книжных раритетов не только самой библиотеки, но и других учреждений Хабаровского края, что, безусловно,

является положительным фактором в деле сохранения культурных ценностей на территории края.

Сборник охватывает многие аспекты работы библиотеки с редким книжным фондом: формирование, особенности описания и хранения, проблемы сохранности, способы популяризации и использования, а также статьи, посвящённые изучению отдельных книжных раритетов, в том числе изданных на Дальнем Востоке.

В сборнике собраны материалы, посвящённые актуальным проблемам библиотек по сохранению книжных фондов, поэтому они имеют большое практическое значение для специалистов — хранителей фондов. Профессиональное решение проблем в области научного описания книжных памятников, организации работы по сохранению фондов на местах во многом стало возможным благодаря тесному взаимодействию с Центром консервации документов и изучения книжных памятников Хабаровского края ДВГНБ.

Особенность настоящего сборника в том, что это электронное издание предназначено для ознакомления широкого круга пользователей с книжными редкостями, хранящимися в центральной библиотеке Хабаровского края, и опытом работы с ними квалифицированных специалистов. Издание сборника в таком формате расширяет его использование, а материалы, вошедшие в него, становятся доступными любому читателю в любую минуту в любой точке земного шара.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Книжные свидетели былых времён (редкие и ценные издания в фондах Дальневосточной государственной научной библиотеки) [Электронный ресурс] / редкол.: Т. Ю. Якуба (гл. ред.) [и др.] ; сост.: А. В. Воропаева, Н. К. Лютова, Н. Р. Радишаускайте. — Хабаровск, ДВГНБ, 2017. — 864 с. // Сайт Дальневосточной государственной научной библиотеки. — Режим доступа: <https://fessl.ru/KSBV2017/>.

2. Старкина, Г. В. «Книжные свидетели былых времён» — новый электронный сборник ДВГНБ [Электронный ресурс] / Г. В. Старкина // Вестн. Дальневост. гос. науч. б-ки. — 2017. — № 1 (74). — С. 64–66. — Режим доступа: <https://fessl.ru/resources/elektronnyeresursy/periodicheskie-izdaniya/vestnik-dvgnb-jj>.

*Фотографии предоставлены автором.*