

Т. В. Сашко

«БИБЛИОДВОР» — ПРОЕКТ, ВОЛНУЮЩИЙ СЕРДЦА

«Приятно познакомиться!» — именно эту фразу дружно кричала публика, приветствуя очередного исполнителя. Такова традиция наших «Библиодворов» 2018 года. В начале каждого концерта бессменная ведущая, главный библиотекарь Оксана Серкина просит гостей встречать этими словами тех, кто пришёл их порадовать своим творчеством. А таких людей в Хабаровске

оказалось немало.

...Ворота в старинный дворик здания Дальневосточной государственной научной библиотеки (ДВГНБ) впервые были открыты для гостей два года назад. И не просто так, а для проведения творческих вечеров. Тогда никто и предположить не мог, сколько почитателей такой формы досуга найдётся среди публики, какие таланты блеснут во дворе нашей библиотеки и сколько друзей в их лице обретёт «Библиодвор».

Времена меняются, и в современном мире библиотека — уже не только тихое место, где можно выбрать и почитать книгу, это

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ
ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА

В РАМКАХ ПРОЕКТА **16 ИЮНЯ**
«БИБЛИОДВОР»
МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР **19:00**

**«ПРИЯТНО
ПОЗНАКОМИТЬСЯ!»**

В ПРОГРАММЕ:
ВЫСТУПЛЕНИЕ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА ТОГУ,
ТЕАТРАЛЬНЫЕ НОМЕРА,
СРЕДНЕВЕКОВАЯ И ФОЛК-МУЗЫКА,
ФОКУСЫ, БЕСПРОИГРЫШНАЯ ЛОТЕРЕЯ,
ВИКТОРИНЫ И МНОГОЕ ДРУГОЕ

ТЕЛЕФОНЫ ДЛЯ СПРАВОК: **МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:**
+7(929)406-80-89
+7(909)870-17-54
ВНУТРЕННИЙ ДВОР БИБЛИОТЕКИ
(СО СТОРОНЫ УЛ. ТУРГЕНЕВА, 72)

Афиша к мероприятию проекта «Библиодвор»
«Приятно познакомиться!».



Бессменная ведущая «Библиодвора» Оксана Серкина.

площадка для множества арт-проектов, интересных встреч и реализаций творческих замыслов. Место, где каждый найдёт занятие по душе.

2016 год был объявлен Годом российского кино, и сотрудники ДВГНБ решили сделать импровизированный кинотеатр под открытым небом во дворе основного здания библиотеки (ул. Муравьёва-Амурского, 1). Старинная



Юлия Завражная и Татьяна Сашко в инсценировке рассказа Н. Тэффи «Долг и честь».

постройка из красного кирпича с внутренним двором-колодцем имеет богатую историю. Нам, организаторам этого проекта, хотелось, чтобы как можно больше людей узнало о таком красивом месте. Проект так и назвали — «Библиодвор». Многих гостей восхитила атмосфера «Библиодвора», его архитектура. Любители петербургской архитектуры говорили, что наш



Гости «Библиодвора» участвуют в беспроигрышной лотерее.

двор очень напоминает дворы старинных зданий культурной столицы. Перед сеансом пели песни в караоке, слушали живую музыку, с чтецкими номерами выступали актёры местных театров. Подобные вечера стали устраивать под Новый год, 1 сентября, в День защиты детей и в другие праздники.

За лето 2018 года ДВГНБ три раза знакомила зрителей с артистами города. Концерты проходили в дружеской, непринуждённой атмосфере. Не было пафосных выходов ведущей, натянутых улыбок артистов и скучающих зрителей. Всё шло по-семейному — душевно и легко. Замечательно, что гости не видели, как на самом деле не просто создать праздник. Ведь всему этому предшествовало немало организационных моментов: найти артистов, составить программу и написать сценарий; договориться об аренде звукового оборудования и

его доставке; создать, напечатать и наклеить афиши, распространить их в социальных сетях; организовать сценическое пространство и места, где артисты смогли бы переодеться для выступления; встретить зрителей у ворот во двор, предварительно наклеив по периметру здания указатели со стрелочками и надписями «Библиодвор», чтобы зритель легко мог найти концертную площадку; пригласить прессу. Но это того стоило! Мы не только подарили людям вечер культурного отдыха и повеселили их, но ещё познакомили их с искусством пения, танца, игры на музыкальных инструментах, а также с творчеством писателей и поэтов, чьи произведения прозвучали из уст профессиональных актёров театра и учащихся театральному мастерству студентов.



Выступление ансамбля средневековой и фолк-музыки Skogenvard.

Показать себя на нашей площадке были рады многие творческие коллективы и артисты Хабаровска. Среди них — учащиеся театральной студии Дворца профсоюзов «Планета», которые несколько раз продемонстрировали своё мастерство, выступая с рассказами русских классиков и современных зарубежных писателей. Заставил хлопать в такт зрителей на местах и танцевать галёрку, вызвав море эмоций динамичными мелодиями, ансамбль средневековой и фолк-музыки

Skogenvard (участники этого коллектива своим репертуаром и внешним видом просто влюбились в себя публику). ВИА «Поль Бемоль» надолго зарядил слушателей хорошим настроением. Гостям вечера понравились ироничные тесты и рок-н-ролл. Актёры театра «Две лампы» рассказали историю жизни Януша Корчака, чем глубоко тронули зрителей и заставили задуматься о серьёзных вещах (представители этого коллектива сами связались с нами и предложили выступить со своим литературным спектаклем на «Библиодворе»).

Сейчас мы готовимся к следующему концерту. В сентябре «Библиодвор» согреет темпераментными танцами фламенко центр «Марикита mix», чей руководитель регулярно ездит в Испанию повышать своё мастерство. Продолжая тему испанской любви и страсти, покажет мини-спектакль по стихам Ф. Г. Лорка коллектив студентов театрального факультета Хабаровского государственного института культуры.



Фрагмент из спектакля «Януш Корчак. Рассказ о человеке».



Выступление ВИА «Поль Бемоль».

Кстати, многие выпускники этого вуза уже стали участниками «Библиодвора». Не раз веселил зрителей юмористическими рассказами М. Зощенко, А. П. Чехова и Н. Тэффи артист Хабаровского театра драмы Александр Курносов. Он первый из артистов «Библиодвора» убрал традиционную четвертую «стену» между актёрами и публикой. Александр

кокетничал с молодыми девушками, не выходя из образа зощенского Мон-тёра, танцевал со взрослыми дамами под звуки аккордеона и обаятельно подглядывал в текст, делая зрителей участниками своего выступления. Его коллега по театральной сцене, Анастасия Зарецкая, покорила сердца слушателей и ценителей тонкого искусства проникновенным чтением поэзии Марины Цветаевой. Каждое рассказанное ею стихотворение было выбрано не случайно, поскольку связано с событиями в её жизни, а потому прочувствованно и «пропущено через себя». Нередко зрители сопереживали актрисе настолько, что на их глазах появлялись слёзы.

Ирина Ломова, артистка Хабаровского краевого музыкального театра, не устаёт удивлять поклонников многогранностью своего таланта. Слушая рассказы в её исполнении, не только легко вникаешь в происходящее, но и ясно видишь каждую деталь, описанную автором. Ей по плечу любой образ, Ирина каждый раз разная, неузнаваемая. Помимо успешных чтецких работ, она восхищает своими вокальными номерами.



Организатор «Библиодвора» Татьяна Сашко даёт интервью телеканалу СЭТ ТНТ у ворот во двор библиотеки.

открытием летнего сезона. Будучи актрисой студенческого театра, она ничуть не уступает в мастерстве и профессионализме опытным артистам. Руководитель и режиссёр театральной студии Дворца профсоюзов «Планета»,

Принимала участие в театральных концертах и актриса театра «Триада» Александра Каменева-Волковская, и это было всегда незабываемо, ярко и по живому правдиво.

Юная, но актёрски сильная, обладающая богатым тембром голоса Любовь Чуракова стала



Звукорежиссёры за работой.

артистка краевой филармонии Юлия Завражная тоже выходила на площадку с театральными номерами. Актрисе такого плана можно ничего не говорить, её существование на сцене и без того интересно и органично. Но, разумеется, есть у Юлии любимые авторы, и она с удовольствием знакомит зрителей с ними.

Музыкальные номера наших концертов — это отдельная тема. Звездой проекта стала победительница вокального конкурса в Германии «Русская душа» и краевого телевизионного вокального проекта «Хочу клип – 2», участница Всероссийского телевизионного вокального конкурса «Новая звезда» (3-й сезон), ведущая «Радио Шансон Хабаровск» певица Инна Верт. С сентября вступит в наш творческий коллектив солистка ансамбля «Берега России» Виктория Родивилова. Она уже выступала на площадках нашей библиотеки, радуя зрителей современным исполнением народных песен. Обе девушки тоже окончили ХГИК.

Главными участниками вечера аккордеонной музыки стали лауреаты международных и всероссийских конкурсов Лариса Стрельникова, Александр Веретенников и Денис Сараев. Гости вечера услышали произведения различных жанров и композиторов — от классических до современных. Молодые и талантливые исполнители стали «проводниками» в мир аккордеонной музыки и покорили сердца высоким исполнительским мастерством и артистизмом. Лариса Стрельникова стояла с нами у истоков «Библиодвора» и принимала участие во всех концертах проекта.

Ещё один яркий участник наших вечеров — иллюзионист, фокусник Евгений Костенко. Его волшебные выступления подарили присутствующим де-



Иллюзионист Евгений Костенко.

тям сказку, а взрослой публике вернули веру в чудеса. Появление Евгения на сцене всегда вызывает у публики море позитивных эмоций.

Все мероприятия этого лета проходили бесплатно. Артисты, которые принимали участие в концертах, тоже работали не за гонорар. Они просто делились со зрителями своим мастерством, восприятием искусства и настроением, а в ответ получали самое ценное для артиста — аплодисменты, массу положительных эмоций и признательность.



Вечернее мероприятие.

За своё недолгое существование проект «Библиодвор» стал для многих (количество посетителей одного мероприятия не менее ста человек) прекрасной возможностью уйти с оживлённых улиц и оказаться в тихом библиотечном дворике для интересного общения и проведения культурного, весьма познавательного досуга.

Я уверена, что и небольшие муниципальные библиотеки могут перенять опыт ДВГНБ и организовывать творческие вечера для приобщения новой аудитории к настоящей культуре, искусству и чтению.

Фотографии предоставлены автором.