

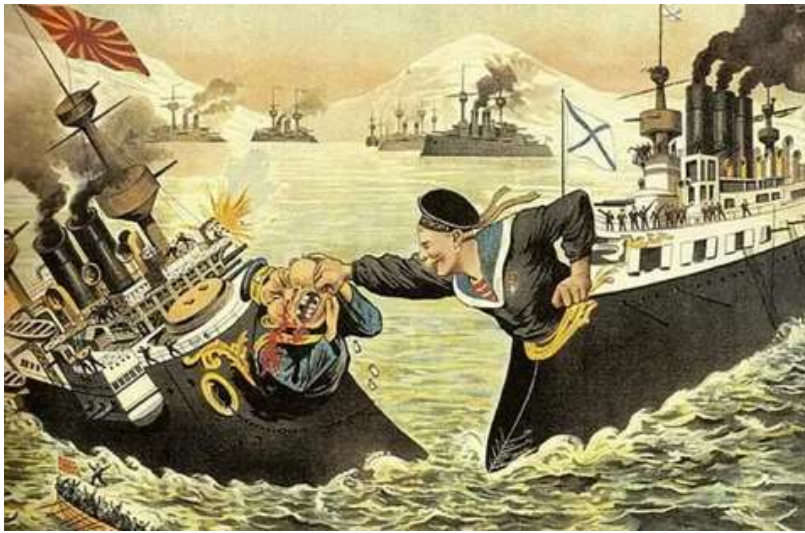
# «Знание — сила» № 1, 2024 (6+)



«Знание — сила» — советский и российский научно-популярный и научно-художественный журнал, основанный в 1926 году. Член Российского исторического общества. Журнал публикует материалы о достижениях в различных отраслях знаний, естественнонаучных и гуманитарных, от физики и астрономии до истории и социологии, рассказывает о проблемах науки, о путях развития научной мысли.

Журнал полезен школьникам, студентам, учителям, преподавателям. Журнал интересен всем, кто воспринимает науку и научное знание как действенный инструмент преодоления экономических и социальных проблем современности.

Особенность издания в том, что статьи для него пишут учёные по тематике своих исследований — это обеспечивает полную достоверность публикуемых материалов. При этом все статьи изложены понятным широкой аудитории языком.



Русско-японская война — сложная страница в истории России XX века: вынужденная, затратная, неудачная компания стала внешнеполитическим фоном для масштабных внутренних процессов. В первое десятилетие после её завершения российское общество искало варианты встраивания этой войны в историческую память. Каким образом это происходило, поведаёт в статье «Русско-японская война и манипуляции памятью» Николай Антипин.

Статья «Российская память о Первой мировой войне: от раскола к консенсусу?» Ольги Поршневой освещает изменения, прошедшие спустя век от трагических событий, которые вызывают интерес не только среди профессиональных исследователей, но и в российском обществе.





1. Ferris... 47 ans.  
Surdité progressive. Empiété des osselets de l'oreille.



2. Jean... 38 ans. Infaible.  
Tuberculose généralisée d'origine osseuse. (FERRIS & LAURE).



3. Alexis... 48 ans.  
La cécité suite à l'ophtalmite. Aplatissement progressif de la tête.



4. Adrien... 34 ans.  
Atrophie cérébrale. Microcéphalie. Anxiété généralisée de développement.

Представление о том, что люди от поколения к поколению становятся всё хуже как в физическом, так и в моральном отношении, тянется из глубокой древности. Трудно сказать, почему люди всех времён и культур так тяготеют к мысли, что «раньше всё было лучше». Борис Жуков в своей статье **«Теория вырождения: вниз по лестнице, ведущей вверх»** исследует историю развития этой идеи в мыслях человечества.

Ещё одной статьёй Бориса Жукова в январском номере стала **«Рукокрылые резервуары»**, посвящённая летучим мышам как носителям большого количества возбудителей болезней, несмотря на собственный выраженный высокий иммунитет.





# «Московский журнал. История государства Российского»

№ 1 (397), 2024 (12+)

№ 1 (397) | январь 2024  
**МОСКОВСКИЙ  
ЖУРНАЛ**  
ИСТОРИЯ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКОГО



В 1791 году историк Николай Михайлович Карамзин после возвращения из путешествия по европейским странам начал издавать во второй столице Империи «Московский журнал». Это издание — прямой потомок и продолжатель дела великого историка. Ежемесячный литературно-художественный историко-краеведческий журнал издаётся с 1991 года. На страницах издания печатаются статьи о Москве, литературе, истории, краеведении и архитектуре, а также воспоминания, биографические очерки о людях, внёсших заметный вклад в развитие не только Москвы, но и России.

Читайте в свежем номере:



Статья «Москвич родом из Тулы» об исследователе истории московских храмов Михаиле Леонидовиче Богоявленском (1904-1991) принадлежит перу его дочери Наталье Михайловне Богоявленской. В ней она даёт краткий очерк его жизни и главным делом отца.

Усадьба Кусково — родовая вотчина графов Шереметьевых. Светлана Шапковская в статье «Расхищение последовало разным вещам и убранствам...» рассказывает историю усадьбы в период Отечественной войны 1812 и о том, какую роль сыграла усадьба и её жители в тех событиях.





Одним из красивейших храмов в Москве является Храм иконы Божией Матери «Знамение». Статья Григория Зобина «Знаменский храм на Шереметьевском дворе» повествует об истории строительства церкви, её архитектуре и инициаторе постройки Льве Кирилловиче Нарышкине. Также из статьи читатель узнает о настоятелях храма и его судьбе.

Самые громкие имена российских коллекционеров — имена московские. Это Шереметьевы, Голицыны, Третьяковы, Щукины... В статье «Московский "эрмитаж"» пойдёт речь ещё об одной старомосковской коллекции, о художественном собрании предпринимателя Дмитрия Петровича Боткина (1829-1889).





# «Наша история» № 1, 2024 (16+)



«Наша история» — необычная трактовка известных событий. Самые скандальные события прошлого. Журнал рассказывает об оригинальных версиях, казалось бы, хорошо известных событий мировой истории, делает попытки восполнить пробелы в биографиях великих людей, а также повествует об исторических загадках, которые пока не сумели разгадать учёные.

Читайте в свежем номере журнала:



Сталин, Рузвельт и Черчилль — «Большая тройка». Этих руководителей государств — социалистического, капиталистического и колониального — объединила Вторая мировая война. Личные встречи этих людей определяли судьбы всего мира. И первая из них состоялась 80 лет назад — в самом конце 1943 года, во время Тегеранской конференции. Как проходила эта встреча, в своей статье «Тегеран-43» расскажет Михаил Захарчук.

Статья «Берия: кровь и пот» Александра Михальчука посвящена Лаврентию Берии — неоднозначной личности. Одни историки и исследователи изображают ближайшего сподвижника Сталина монстром, виновником смерти миллионов людей. Другие утверждают, что Берия был опорой страны, блестящим организатором и выдающимся советским руководителем.







Колокольный звон считается чудотворным, потому что оказывает во многом необъяснимое наукой влияние на всё живое — от микробов до человека. Звук, издаваемый колоколом, вызывает у человека ощущения, которые несоизмеримы ни с чем. Не случайно колокол называют «звонкой иконой» и «молитвой в бронзе». Об истории колоколов и колоколен в мире и на Руси рассказывает статья Сергея Милина «Чудотворный звон».

Ресторан в советские времена был совершенно особым местом — манящим и шикарным. В те годы ресторан пребывал на вершине иерархии общепита. Там самые большие наценки, самые лучшие повара и почти никакого дефицита. Для большинства советских семей поход в ресторан был праздником. Но случались такие походы нечасто. О дизайне, ассортименте, кухне и атмосфере этих заведений в статье «Его величество советский ресторан» читателям поведает Арсений Замостьянов.



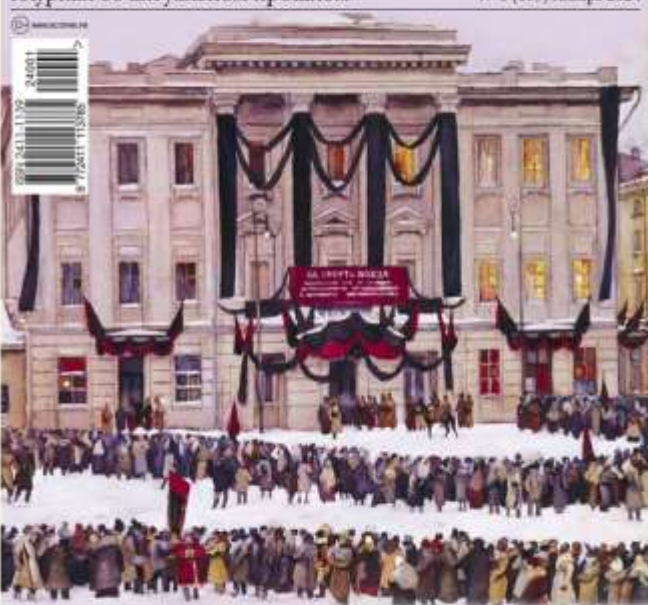
# «Историк» № 1, 2024 (12+)

РУСОФОБИЯ: ДНИ И НОЧИ  
ИЗОБРЕТАЯ СТРАХ | БЛОКАДЫ

## ИСТОРИК

Журнал об актуальном прошлом

№ 1 (109) Январь 2024



**ЖИЗНЬ БЕЗ ВОЖДЯ**

Смерть Ленина и судьба СССР

«Историк» — российский популярный исторический журнал консервативной направленности. Позиционируется как «журнал об актуальном прошлом», что указано на обложке каждого номера, и адресован тем, кто «испытывает потребность в консервативном знании о прошлом и настоящем».

Читайте в свежем номере журнала:

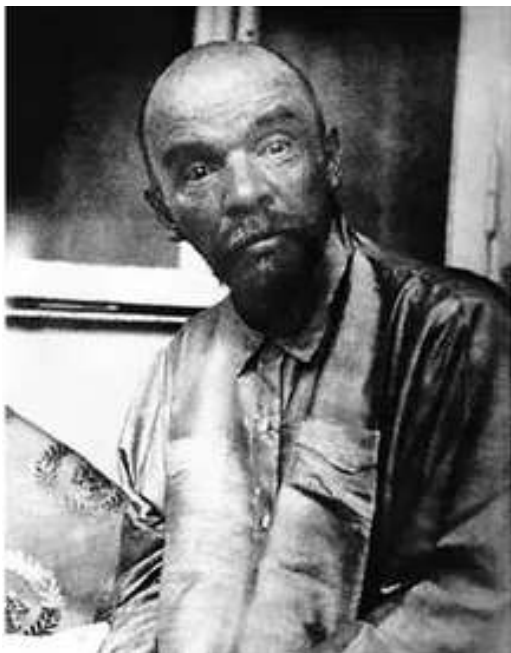


Главная тема январского номера «Историк»: «ЖИЗНЬ БЕЗ ВОЖДЯ». 100 лет назад умер Ленин. Какие заветы он оставил и был ли шанс у преемников не извратить ленинское учение? В какой мере влияние Ленина было значимым в последний год его жизни? Когда, как и зачем формировался культ Ленина? Об этом в интервью журналу размышляет доктор исторических наук Дмитрий Чураков.

Как только Владимир Ильич из-за болезни отошёл от руководства страной, в его окружении развернулась нешуточная борьба за власть. Предвидя эту ситуацию, вождь всячески пытался внедрить в партии коллективное руководство — для этого в марте 1919 г. было создано Политбюро ЦК РКП(б). В него вошли Лев Троцкий, Иосиф Сталин, Лев Каменев и Николай Крестинский, место которого пару лет спустя занял Григорий Зиновьев. О борьбе за власть среди этих людей расскажет кандидат исторических наук Вадим Эрлихман в статье «Наследники Ленина».







Врач и геронтолог Валерий Новосёлов в своей статье для январского номера «От чего умер Ленин?» пишет о возможных причинах болезни и смерти Владимира Ленина. Эта тема является одной из самых засекреченных в советской истории, породившей множество слухов, легенд и версий.

«Почему бы это не сделать» — так называется статья кандидата исторических наук Анны Кочетовой, посвящённая любопытному вопросу. Кто первым и почему предложил забальзамировать тело Владимира Ильича Ленина?

