

Краевое государственное бюджетное научное учреждение культуры
«ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА»

ОТДЕЛ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Библиокейс интернет-идей

**СОВРЕМЕННЫЕ ПРИЁМЫ ПРОДВИЖЕНИЯ
КНИГИ В ЭЛЕКТРОННОЙ СРЕДЕ**

Хабаровск

2024

Интернет-пространство даёт большие возможности для популяризации книги (сайты, социальные сети и сервисы). С развитием технологий изменились методы популяризации, в данный момент сделан упор на визуализацию и интерактивность. На пике популярности находятся подкасты и нейросеть. В то же время ранее зарекомендовавшие себя методы представления книги читателю претерпели модернизацию. Новое и современное старое замечательно соседствуют друг с другом. Инновационному опыту продвижения книги в электронной среде посвящён этот выпуск дайджеста.

Виртуальные выставки

Сервис для создания виртуальных выставок Tilda

Tilda Publishing (сокр. Tilda) — специальный инструмент для онлайн-журналистики, блочный конструктор лонгридов и интерактивных историй, не требующий навыков программирования.

Сервис Tilda позволяет создавать виртуальные выставки в форме Лонгридов.

Лонгрид (longread, длинное чтение) — новый формат подачи текстовой информации в Интернете. Также этот формат называют deep read («глубокое чтение»). Когда виртуального текста много, его разбивают всевозможными вставками: роликами, картинками, цитатами, ссылками и т. д. Поэтому лонгриды порой напоминают интерактивную карту или инфографику, с помощью которой читатели могут полностью погрузиться в историю. Оформление лонгридов направлено на то, чтобы ничто не отвлекало читателей от публикации. Фото служит для быстрого понимания ситуации, а видео — для глубокого погружения в смысл текста.

Интересно работает с сервисом Tilda Центральная городская библиотека им. А. Грина МКУК ЦБС муниципального образования «городской округ Феодосия Республики Крым». Так, например, для виртуальной выставки «Другой Достоевский» были использованы не только иллюстрации и цитаты, но и записи аудиоспектаклей. Совсем иная выставка «Влекущий мир Александра Грина. Грин и его в творчестве художников-иллюстраторов»: в ней небольшие аннотации на романы и биографические справки о художниках перемежаются иллюстрациями, выполненными в разных техниках; у каждой книги — свой художник. В выставке «Живая история России Валентина Пикуля» разными цветами выделена тематика произведений.

Другой немаловажной особенностью лонгридов, помимо их комплексного разнообразного контента является их интерактивность.

Лонгрид как форма виртуальной подачи библиотечной работы на платформе Тильда. — Текст : электронный // Феодосийская ЦБС : [сайт]. — URL: <https://feobiblio.tilda.ws/page26276789.html> (дата обращения: 25.05.2024).

В отличие от выставок феодосийских коллег в виртуальных выставках МБУК ЦБС городского округа Краснотурьинск (Свердловская область) чётко обозначена структура выставок на их первых страницах, таким образом можно просмотреть их не все, а только нужную часть, кликнув на её название. Разграничивающие информацию дизайнерские элементы помогают лучше воспринимать текст: на выставке «Михаил Булгаков» — это линии, у выставки «Сказки кота Мурлыки» — виньетки и витиеватый шрифт, выставки «Дмитрий Иванович Мамин-Сибиряк» — фрагменты бумаги с отогнутыми краями.

Виртуальные выставки. — Текст : электронный // Муниципальное бюджетное учреждение культуры городского округа Краснотурьинск «Централизованная библиотечная система» : [сайт]. — URL:<https://knigivirtual.tilda.ws> (дата обращения: 25.05.2024).

Сервис для создания виртуальных выставок Genial.ly

Genial.ly — онлайн-сервис для создания интерактивного контента для блогов и сайтов: презентаций, интерактивных плакатов, игр, викторин, инфографики.

Вариантов создания выставок в этом сервисе много: от одной страницы в виде интерактивного плаката до многостраничной, всё зависит от выбранного шаблона предлагаемого сервисом

Цикл книготоров (интерактивных плакатов) в МБУК «Межпоселенческая центральная библиотека Амурского муниципального района им. К. Р. Выборова» был посвящён писателям-юбилярам из разных стран. Плакаты выглядели таким образом: на профилях писателей

располагались интерактивные метки-пиктограммы с информацией о стране, откуда родом писатель, о главных героях его произведений, цитаты, ссылки на ресурсы где можно прочесть о нём самом.

Интерактивные плакаты. — Текст : электронный // Муниципальное бюджетное учреждение культуры Межпоселенческая центральная библиотека Амурского муниципального района имени К. Р. Выборова : [сайт]. — URL: <https://www.mcbamk.ru/interaktivnye-plakaty/> (дата обращения: 23.05.2024).

Интерактивными метками могут быть и обложки книг. Такова, к примеру, выставка «Классное чтение от АКДБ» в КГБУ «Алтайская краевая детская библиотека им. Н. К. Крупской. Достаточно кликнуть на обложку, как раскрывается информация о книге и авторе, ссылка на отзыв о книге и на аудиоотрывок. Сама выставка создана в виде интерактивного плаката.

Виртуальные выставки. — Текст : электронный // Алтайская краевая детская библиотека им. Н. К. Крупской : [сайт]. — URL: <https://akdb22.ru/category/virtualnye-vystavki/> (дата обращения: 23.05.2024).

Многостраничная выставка «Кошки с книжной обложки» в Детской модельной библиотеке МКУК «Венгеровская ЦБС» (Новосибирская область) имеет простой дизайн, тем не менее, он ярок. На каждой странице расположено по две книжки, у которых сделаны по две интерактивной метки: об авторе и аннотация. Совсем иная выставка «Сказочный снеговик», где каждая страница представляет книгу о снеговике, есть небольшая аннотация. Выставка без интерактивных меток.

Детская библиотека. — Текст : электронный // Муниципальное казённое учреждение культуры «Венгеровская централизованная библиотечная система» Венгеровского района Новосибирской области : [сайт]. — URL: <https://lib-veng.nso.ru/page/302> (дата обращения: 24.05.2024).

Нейросети способны на многое, например, рисовать. С их помощью можно создать иллюстрации к книге или контент для авторских социальных сетей: портреты героев, вымышленные локации. Используя комбинацию слов, заданную пользователем, программа генерирует уникальное изображение. Оно может быть выполнено в разных стилях: от мультипликационного до фотореалистичного.

МКУК ЦБС г. Челябинска предложила своим читателям пройти тест и угадать название книги по обложке из нейросети. Обложки книг сгенерировала нейросеть getimg.ai по автору и названию, поэтому в некоторых случаях обложка могла не отражать содержание книги.

Тест: Угадай название книги по обложке из нейросети. — Текст : электронный // МКУК «ЦБС» города Челябинска : [сайт]. — URL: <http://chelib.ru/news/test-ugadaj-nazvanie-knigi-po-oblozhke-iz-nejroseti/> (дата обращения: 23.05.2024).

В рамках проекта по продвижению книги и чтения «Нейросфера. Отрой мир искусственного интеллекта» МАУК «Балаковская городская центральная библиотека» (Саратовская область) создаётся цикл короткометражных роликов с оживлёнными и озвученными нейросетью портретами и голосами знаменитых личностей «Великие люди о знаниях, книгах, чтении и библиотеках». Ролики размещаются на сайте библиотеки и в социальной сети ВКонтакте под рубрикой «Нейросеть оживляет».

Проект по продвижению книги и чтения «Нейросфера. Отрой мир искусственного интеллекта. — Текст : электронный // Балаковская городская центральная библиотека : [сайт]. — URL: <https://bgcb.ru/index/ai/0-267> (дата обращения: 23.05.2024).

Нейросеть и Артефакт

Цель проекта «Литературный Петербург, нарисованный нейросетью» — показать многогранность Петербурга в стихах, поэмах, повестях и рассказах.

В основе проекта и каждой картины — произведения русской классической литературы, отрывки из которых были адаптированы командой для визуализации в нейросети. В описании к каждому экспонату добавлен отрывок из произведения, который использовался для преобразования текста в изображение. Создатели проекта: Александр Амбалов, фотограф, основатель фотошколы «АМЛАВ» и команда библиотеки «БИАР» ГБУК ЦБС Красносельского района» (г. Санкт-Петербург).

Литературный Петербург, нарисованный нейросетью. — Текст : электронный // АРТЕФАКТ : [сайт]. — URL: <https://ar.culture.ru/ru/exhibition/literaturnyy-peterburg-narisovannyy-neyrosetyu> (дата обращения: 23.05.2024).

Подкасты

Подкастинг — процесс создания и распространения звуковых или видеофайлов в интернете (вещание в интернете).

Жанровое разнообразие подкастов не ограничивается ни формой подачи (бывают разговорные, документальные и художественные), ни темами (они могут быть какие угодно, в том числе, связанные с кругом чтения, популяризацией хорошей литературы). Очень часто подкасты — это просто специально смонтированные интервью или разговор нескольких человек в студии.

Цель литературных подкастов может быть разная.

В МИБС МБУК городского округа Самара («СМИБС») — это заново открытые авторы. Литературный подкаст «Знакомые незнакомцы» предлагает читателям познакомиться с необычной стороной творчества известных писателей, а также с творчеством неизвестных, новых или даже просто забытых писателей.

Знакомые незнакомцы. — Текст : электронный // Муниципальное бюджетное учреждение культуры городского округа Самара «Самарская муниципальная информационно-библиотечная система» (МБУК г. о.

Самара «СМИБС») : [сайт]. — URL: <https://www.smibs.ru/familiar-strangers1/>(дата обращения: 23.05.2024).

В библиотеке МАУ «КЦ «Автоград» г. Тольятти (Самарская область) создана речевая студия «Река речи», в которой её участники записывают чтение краеведческих книг. Подкаст так и называется «Река речи» — и содержит аудиостраницы из книг губернских поэтов и писателей.

«Река речи» — аудиостраницы из книг губернских поэтов и писателей. — Текст : электронный // Автоград. Библиотека культурного центра : [сайт]. — URL:<https://libavtograd.ru/k2/item/2436-project-river-speech?ysclid=lwiuny24ar400811187> (дата обращения: 23.05.2024).

Подкаст «Книжный Южный» МБУ «Южно-Сахалинская ЦБС» рассказывают о новых и интересных книгах, авторах и событиях из библиотечного мира. Также в подкастах можно услышать обзор литературно-познавательного журнала «Слово», который выпускает городская библиотека. Темы подкастов интригуют читателя: «Сказки и парфюм», «Писательские художества», «Литература в клеточку, или Писатели-преступники», «Островский и цветы». В сентябре 2023 года подкаст был удостоен диплома как «Лучший просветительский проект библиотеки» на XXIV Дальневосточной книжной выставке-ярмарке «Печатный Двор — 2023» во Владивостоке. В октябре 2023 года на Всероссийском конкурсе на лучший медиапродукт «Смотри громче» подкаст «Книжный Южный» вошёл в Топ-5 — пятёрку лучших библиотечных подкастов страны.

Подкаст «Книжный Южный». — Текст : электронный // Муниципальное бюджетное учреждение «Южно-сахалинская централизованная библиотечная система» : [сайт]. — URL: <https://ys-citylibrary.ru/page/podcast/?ysclid=lx003mwqfx797579309> (дата обращения: 23.05.2024).

В подкасте «Русский альбом» (проект ГБУК «Центральная универсальная научная библиотека им. Н. А. Некрасова» г. Москвы)

современная русскоязычная музыка показана через литературу. В каждом выпуске ведущий проекта приглашает к диалогу интересных, современных российских музыкантов. Разговор идёт о книгах, оказавших влияние на их жизнь и музыку. Что читают современные музыканты, и как литература влияет на их текст? Из чего формируется язык их песен? Как русский текст взаимодействует с современным звуком? На эти вопросы они ищут ответы.

Русский альбом. Серия разговоров с русскоязычными музыкантами о литературном влиянии. — Текст : электронный // Библиотека им. Н. А. Некрасова : [сайт]. — URL: <https://russianalbum.nekrasovka.ru> (дата обращения: 23.05.2024).

Подкасты как часть проекта

Подкасты могут быть и частью проекта. Проект «О писателях» ГБУК «ОКЦЮАО» г. Москвы посвящён писателям, связанным со столицей. В нём собраны рекомендации лучших произведений, перечень экранизаций и биографические данные из жизни писателей. Он состоит из окон-фреймов с профилями писателей. Информация о каждом структурирована: «Важные события в жизни писателя (поэта)», «Самые популярные издания», «А вы знали что» (интересные факты), «Писатель и Москва», «Узнать больше о писателе», «Подкаст», и «Экранизация произведений» (короткая информация о фильмах). Кликнув на окно, разворачивается вся информация о писателе.

О писателях. — Текст : электронный // Объединение культурных центров южного округа : [сайт]. — URL: <https://online.bibliogorod.ru/writers> (дата обращения: 23.05.2024).

Онлайн-встречи

Виртуальные встречи с писателями и творческими людьми — это заранее согласованная встреча двух и более людей в виртуальном пространстве. Мероприятие проходит по сценарию, который может включать в себя биографию и интересные факты из жизни и творчества автора, викторину или другие игровые элементы, обзор литературы.

«Время чтения» — цикл встреч-читок с писателями и преподавателями студентами Института Пушкина проходит в онлайн-формате в группе «Библиотеки Москвы» в «ВКонтакте», в качестве участников проекта выступают как маститые и известные писатели, так и начинающие, а также студенты и преподаватели Института. Видеозаписи уже прошедших эфиров размещают на сайте ГБУК «ОКЦ ЮАО» г. Москвы. На сайте размещается информация о предстоящих эфирах, и есть опция «присоединиться».

Время чтения. — Текст : электронный // Объединение культурных центров южного округа : [сайт]. — URL: <https://online.bibliogorod.ru/reading> (дата обращения: 23.05.2024).

Сервисы для подбора книг

Новый проект запущен в ГБУК «ОКЦ ЮАО г. Москвы». «Разночтение» — это сервис для подбора книг. Читатель вводит свой возраст и категорию, а система подсказывает ему соответствующее произведение. Для проекта тысячи произведений были проанализированы и разбиты по возрастам и темам, чтобы каждый в два клика мог подобрать себе подходящую книгу. На сервисе представлено более 2 000 книг благодаря двум крупнейшим интернет-порталам mos.ru и «ЛитРес», которые являются партнёрами сервиса. Список литературы постоянно растёт. В сервисе два раздела: «Детское» и «Взрослое» и три фильтра «Возраст», «Тема», «Автор».

«Разночтение». — Текст : электронный // Объединение культурных центров южного округа : [сайт]. — URL: [https:// kulturauao.ru](https://kulturauao.ru) (дата обращения: 23.05.2024).

Тематические подборки

Тематические подборки книг помогают читателю сделать выбор и найти нужную книгу среди множества лучших книг.

Проект «Завтра читаю» КГБУ «Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова» состоит из подборок современных литературных жанров и тем. Как пишут авторы проекта, «читателя ждёт «новая и актуальная литература, которая сейчас гремит в сети: нестареющая

классика, фэнтези, Young Adult, нон-фикшн, «стекло». Мы постараемся, чтобы каждый читатель нашел актуальную для себя тему, а в ней — отличный список, чтобы почитать завтра или прямо сейчас». В каждой подборке — по пять книг. Подборки созданы в виде лонгридов — длинного текста с небольшими информациями о сюжетах книг, где её можно взять на абонементе или на «ЛитРес» (бесплатно для читателей библиотеки), и крупных фотографий книжных обложек. Выглядит всё визуально привлекательно.

Проекты. — Текст : электронный // Алтайская краевая универсальная научная библиотеки им. В. Я. Шишкова : [сайт]. — URL: <https://akunb.altlib.ru/proektyi/> (дата обращения: 23.05.2024).

При построении ресурса «Читательский ежедневник» сотрудники ГКУК «Челябинская ОУНБ» опирались на разнообразие дат и читательские вкусы. Книги распределены по рубрикам «Советы от экспертов», «Популярно о науке», «Книжное ассорти», «Разнообразие жанров художественной литературы», «Книжки с картинками. Манга и комиксы для взрослых и детей», «Один клик до книг. Вселенная цифровых библиотек», «Есть повод. Необычные даты календаря». Главное достоинство ресурса в том, что он структурирован по месяцам, в каждом месяце выделены праздничные даты и по теме этих дат сделаны подборки.

Читательский ежедневник. — Текст : электронный // Челябинская областная научная библиотека : [сайт]. — URL: https://chelreglib.ru/ru/pages/chitatelskiy_ezhednevnik/ (дата обращения: 23.05.2024).

Книжные рекомендации

В онлайн-проекте «Давай читать!» ГКУК «Челябинская областная библиотека для молодёжи» свои любимые книги рекомендуют бизнесмены, политики, поэты, спортсмены Челябинской области и России. Проект размещён на сайте в виде постов-карточек. На каждой карточке — информация о человеке: кто он такой, обозначена категория его сферы

деятельности, какую литературу он рекомендует, сколько было просмотров информации и дата публикации. У проекта есть фильтр отбора по категориям сферы деятельности людей.

Давай читать! — Текст : электронный // МОСТ. Библиотека для молодёжи : [сайт]. — URL: <https://mbi74.ru/resursy/nashi-veb-proekty/lets-read> (дата обращения: 23.05.2024).

Как рекомендовать книгу ребёнку? Ответ — ярко. Замечательно это делает БУ «Государственная библиотека Югры» на своём сайте в разделе «Для детей» в рубрике «Рекомендуют дети», где размещены анимационные ролики с детскими рекомендациями. В другой рубрике «Видеообзоры» находятся видеообзоры книг, которые дети делают сами.

Видеообзоры. — Текст : электронный // Государственная библиотека Югры : [сайт]. — URL: <https://okrlib.ru/dlya-detey/3961> (дата обращения: 23.05.2024).

«16 яростных читателей» — так с юмором названа рубрика, позиционирующая сотрудников БУ «Государственная библиотека Югры» в качестве читателей с авторскими рецензиями на прочитанные книги.

«Мы, сотрудники библиотеки — команда рецензентов — 16 яростных читателей. Хотим зажечь сердца людей, заразить неизлечимой любовью к чтению своими отзывами о прочитанном». Также в рубрике размещена инструкция по написанию рецензии на прочитанные книги.

16 яростных читателей. — Текст : электронный // Государственная библиотека Югры : [сайт]. — URL: <https://okrlib.ru/chitateliam/16-yarostnyh-chitateley> (дата обращения: 23.05.2024).

Книжные рейтинги

Рейтинг — это показатель популярности книги. Рейтинги формируют характер читательских запросов, определяют круг чтения. Чаще всего это топы, состоящие из пяти или десяти книг, но может быть и другое количество.

В ГБУ Республики Коми «Национальная детская библиотека Республики Коми им. С. Я. Маршака» ежемесячные рейтинги книг определяют библиотекари, они состоят из пяти книг и размещаются в рубрике «Лучшие новинки месяца» в разделе «Что почитать». Кроме того, к каждой книге добавляют пять причин, чтобы её прочесть.

Февральский топ-5 книг для детей и подростков. — Текст : электронный // Маршаковка. Национальная библиотека Республики Коми им. С. Я. Маршака : [сайт]. — URL: [https:// www.ndbmarshak.ru/news/5904/](https://www.ndbmarshak.ru/news/5904/) (дата обращения: 23.05.2024).

Представление новинок

Книжные новинки библиотеки на сайтах размещают по-разному в виде движущегося баннера или статичного списка. Многие к списку добавляют фильтры, что упрощает книжный поиск.

Рубрика «Детская литература» на сайте МБУК «ЦБС» г. Иркутска имеет фильтр по разделам: «Детская», «Познавательная», «Обучающая литература», «Художественная литература», «Все новинки». Каждая обложка книги интерактивна — имеет способность двигаться. Кликнув на неё, можно получить развернувшуюся информацию о ней в таких полях, как «Автор», «Раздел», «Эта книга есть в библиотеках», а также прочитать небольшую аннотацию.

Детская литература. — Текст : электронный // Централизованная библиотека города Иркутска : [сайт]. — URL: <https://cbs-irkutsk.ru/new-book-sections/children> / (дата обращения: 23.05.2024).

Более развёрнут раздел сайта «Книжные новинки» в ГБУК «Оренбургская областная полиэтническая детская библиотека». Он представлен в виде ресурса с фильтром: по категориям читателей, по тегам жанров литературы, по популярности, по дате публикации, по названию. Есть поиск и счётчик, который считает количество просмотров книг и количество книг по жанрам литературы. У каждой книги есть метки

возрастных ограничений и количество просмотров и лайков, что является показателями заинтересованности в них читателей.

Книжные новинки. — Текст : электронный // Оренбургская полиэтническая детская библиотека : [сайт]. — URL: <https://oodb.ru/catalog> (дата обращения: 23.05.2024).

О писателях-юбилярах

Слово «альманах» произошло от арабского «al-manah», что значит «астрономический календарь», в русском языке альманах — это сборник литературных, исторических произведений разных авторов.

Для проекта «Литпрофили. Приглашение к юбилею...» ГБУ Ивановской области «ЦНБ» выбрала форму моноальманаха. В проекте собраны интересные биографические факты, цитаты, воспоминания, иллюстрации к произведениям, с целью создать литературные силуэты писателей и поэтов, которые в 2024 году являются юбилеями. Каждому юбиляру посвящена лишь одна страница. Материал расположен в хронологическом порядке. Проект выполнен с инфографикой в бело-синей цветовой гамме, что улучшает восприятие текста.

Проект «Литпрофиль. Приглашение к юбилею». — Текст : электронный // Государственное бюджетное учреждение Ивановской области. Центральная универсальная научная библиотека : [сайт]. — URL: <https://ionb.ru/Proekty> (дата обращения: 23.05.2024).

Край читает

Стимулирует чтение проект КГАУК «Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края — Сайт «Красноярский миллиард страниц». Название сайта выбрано не случайно. «Красноярский миллиард» — движение в Красноярском крае в 1970-х. Тогда коллективы промышленных предприятий обязались за пятилетку произвести дополнительной продукции на один миллиард рублей. Создатели сайта предлагают совместными усилиями жителей Красноярского края прочитать миллиард страниц и наглядно показать, что Красноярский край —

читающий регион. С весны 2018 года на сайте собираются сведения о книгах, прочитанных жителями края, размещаются рецензии на издания. Опции портала позволяют суммировать страницы добавленных книг, отслеживать рейтинг активности чтения, как отдельных читателей, так и целых территорий края. Здесь можно посмотреть, каких авторов и какие книги читают чаще всего, какие книги популярны в той или иной библиотеке.

Страницы считает специальный счётчик. У проекта есть разделы: «География чтения», «Партнёры», «Рейтинги».

Интернет-проекты. — Текст : электронный // Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края : [сайт]. — URL: https://www.kraslib.ru/resourses/internet_projects/?&Z21ID= (дата обращения: 23.05.2024).

Ретроспектива

Новая литература — это замечательно, но и ретроспекция не менее может быть интересна.

Историю детского книгоиздания показала акция «История с продолжением» на сайте ГБУК «Рязанская областная детская библиотеки» посвященная 80-летию Недели детской книги в России. Она собрала лучшие образцы русской детской литературы за период 1943–2023 гг. Под каждой книжной обложкой помещалась аудиозапись — чтение отрывка из представленного произведения. В роли чтецов выступили дети и взрослые из г. Рязани и всех районов Рязанской области. Книжные подборки были структурированными по годам.

Акция «История с продолжением». — Текст : электронный / Рязанская областная детская библиотека : [сайт]. — URL: <https://rznodb.ru/akcija-istorija-s-prodolzheniem/> (дата обращения: 23.05.2024).

Приведённый опыт показывает, насколько разнообразно и привлекательно для читателя можно популяризовать книгу виртуально, как использовать новые сервисы и технологии для создания яркого дизайна

медиапродуктов, на какие моменты обратить внимание при рекомендации книг, как творчески подойти к созданию тематических подборок и облегчить поиск литературы. Нельзя не отметить востребованность аудиоконтента. А будущее, как утверждают специалисты, за аудиосериалами.

Уважаемые коллеги, пусть данный материал станет отправной точкой для ваших собственных идей.

Составитель: Е. Н. Бойнякина, библиотекарь отдела научно-исследовательской и научно-методической работы ДВГНБ.