



**«14 февраля –Международный
день книгодарения»**

Виртуальная книжная выставка

Первой, кто организовал эту акцию, была Эмма Бродмур, библиотекарь из США. До 2016 года она вела блог, где делилась подборками детских книг и рассказывала о том, как пытается заинтересовать чтением собственных детей.

Праздник появился благодаря ее сыну: он спросил у мамы, почему не существует дня, когда люди дарят книги детям и друг другу.

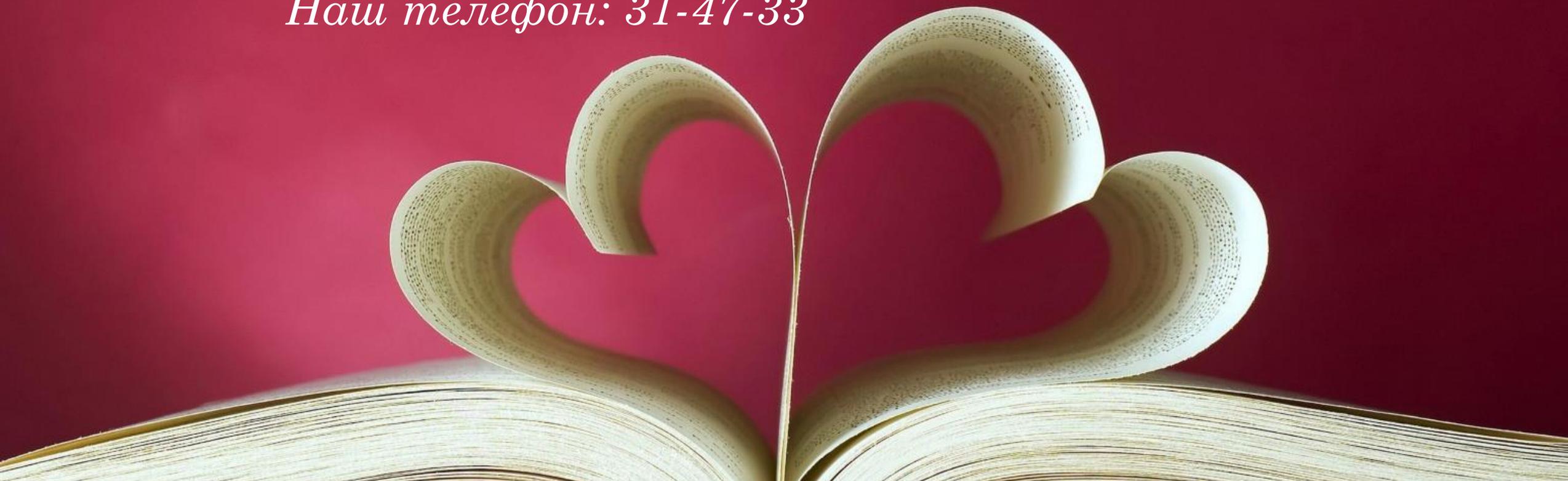
Этот вопрос так вдохновил Эмму, что в 2012 году она организовала сбор книг для нуждающихся. Ее поддержали знакомые, блогеры, общественные деятели и просто читатели, которые случайно увидели афишу.

С тех пор интерес к событию только рос: сейчас мероприятия ко Дню книгодарения проводят в более чем 40 странах мира.

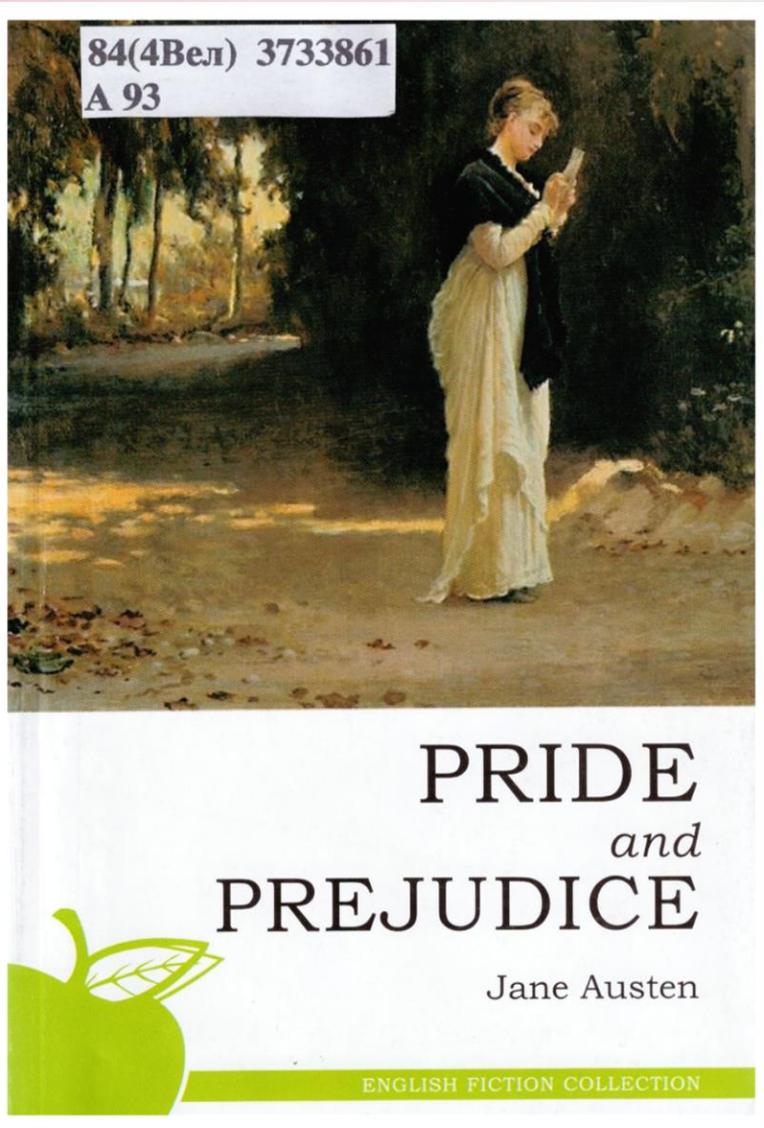


*Центр межкультурных коммуникаций
Дальневосточной государственной
научной библиотеки подготовил для
вас книги, которые обязательно стоит
прочитать в нашем читальном зале
по адресу: ул. Тургенева 74, 2 этаж.*

Наш телефон: 31-47-33



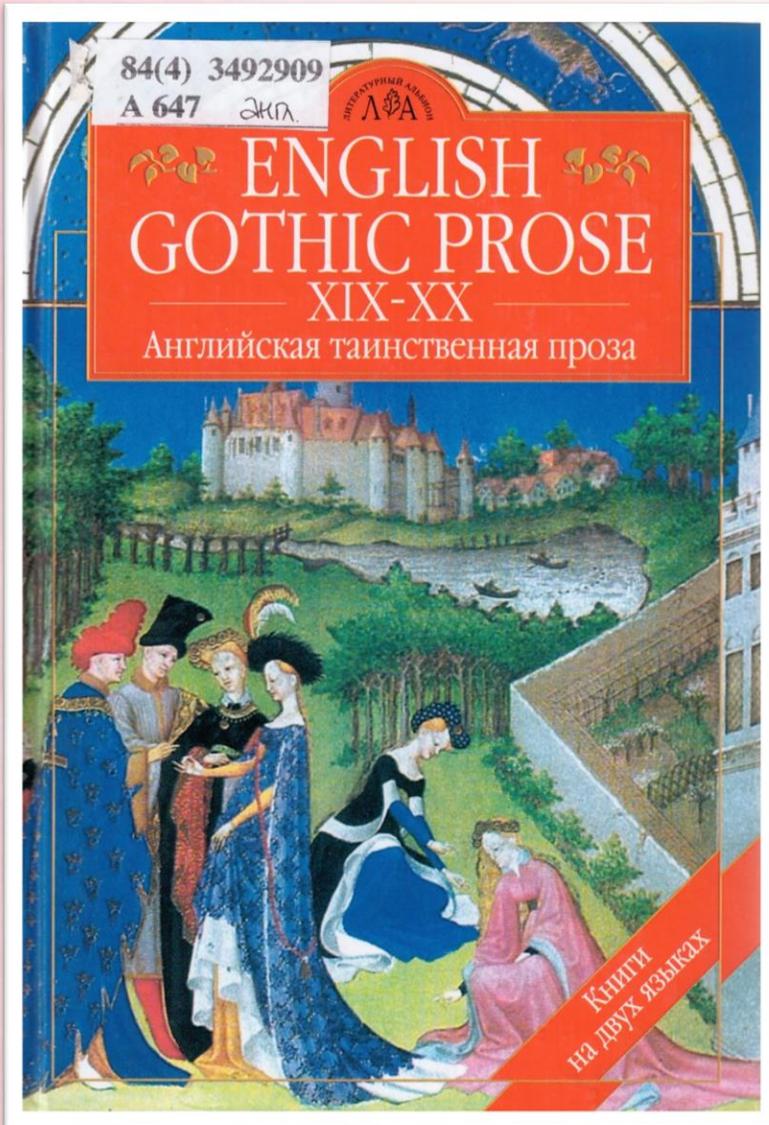
Остин Дж. – Гордость и предубеждение



Серия English Fiction Collection состоит из лучших произведений английских и американских авторов. Читая книгу на языке оригинала, вы не только обогатите собственную лексику и научитесь чувствовать грамматический строй, но также сможете насладиться настоящим языком великих писателей и поэтов.

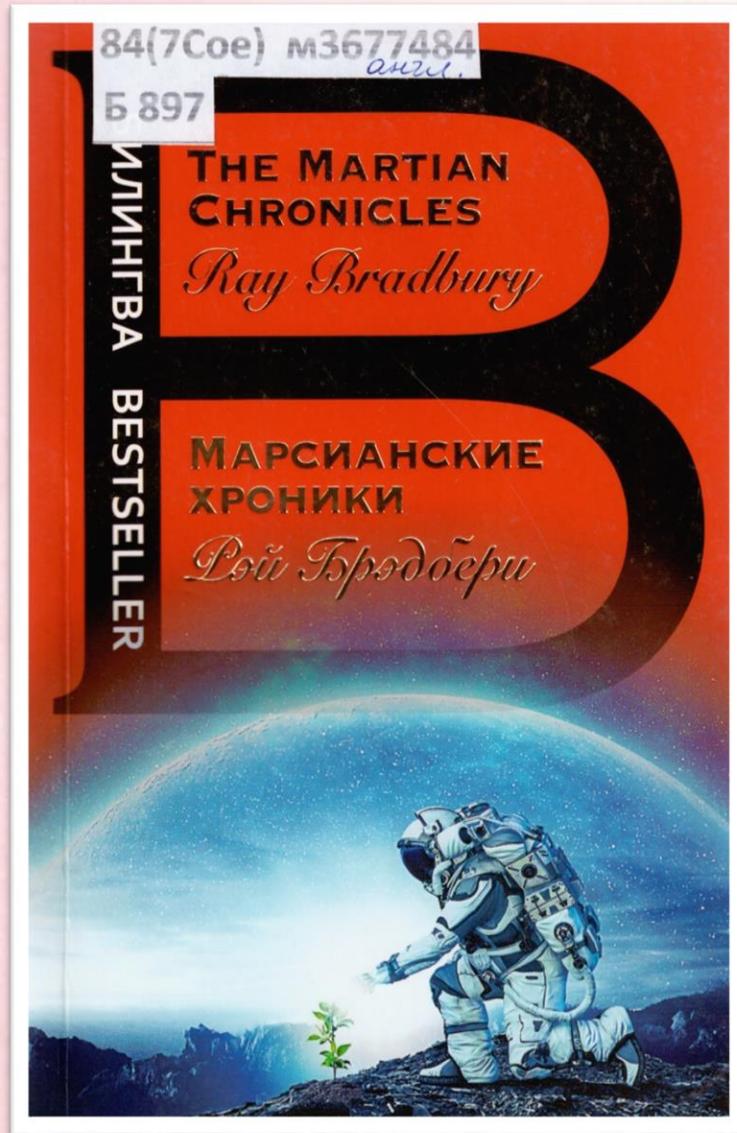
Серия предназначена для тех, кто учит английский всерьёз, кто действительно хочет знать этот красивый и многогранный язык.

Английская таинственная проза XIX – XX вв.



Лучшие произведения классиков английской литературы в жанре «готической» и «таинственной» прозы. Издание на русском и английском языках, снабжено комментариями.

Брэдбери Р. – Марсианские хроники

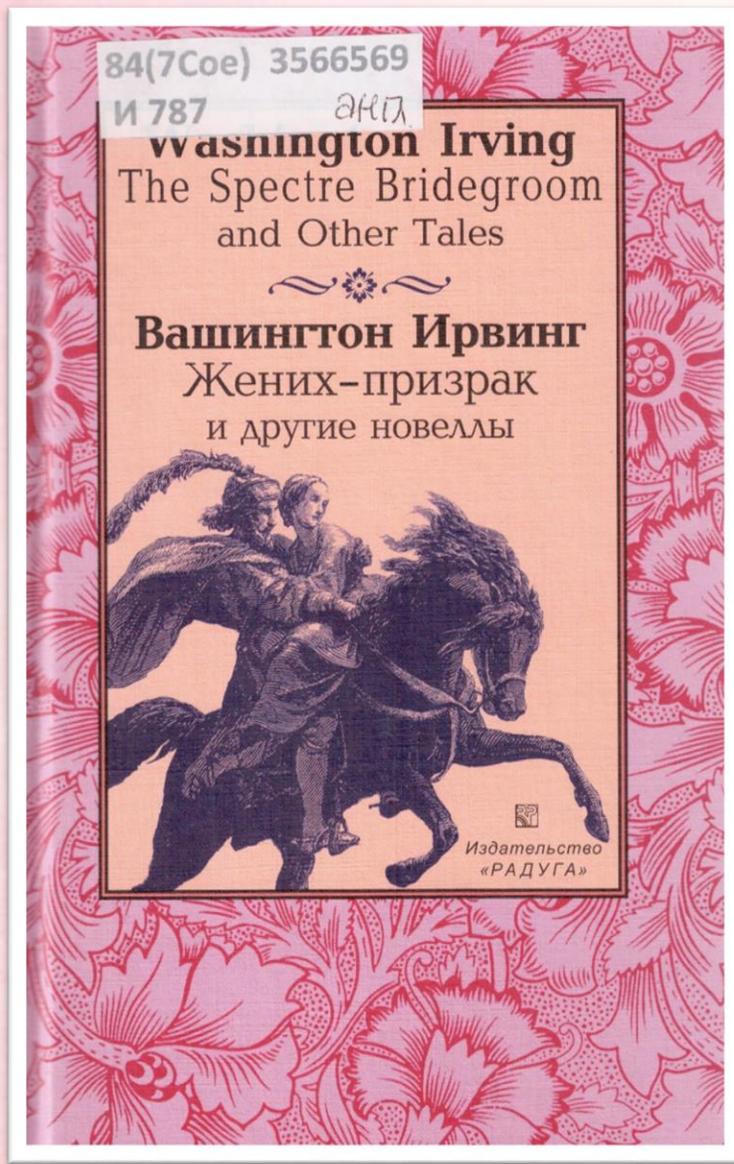


Хотите покорить Марс, этот странный изменчивый мир, населенный загадочными, неуловимыми обитателями и не такой уж добрый к человеку? Дерзайте. Но только приготовьтесь в полной мере испытать чашу сожаления и тоски – тоски по зеленой планете Земля, на которой навсегда останется ваше сердце.

Цикл удивительных марсианских историй Рэя Брэдбери – классическое произведение, вошедшее в золотой фонд мировой литературы.

На русском и английском языках.

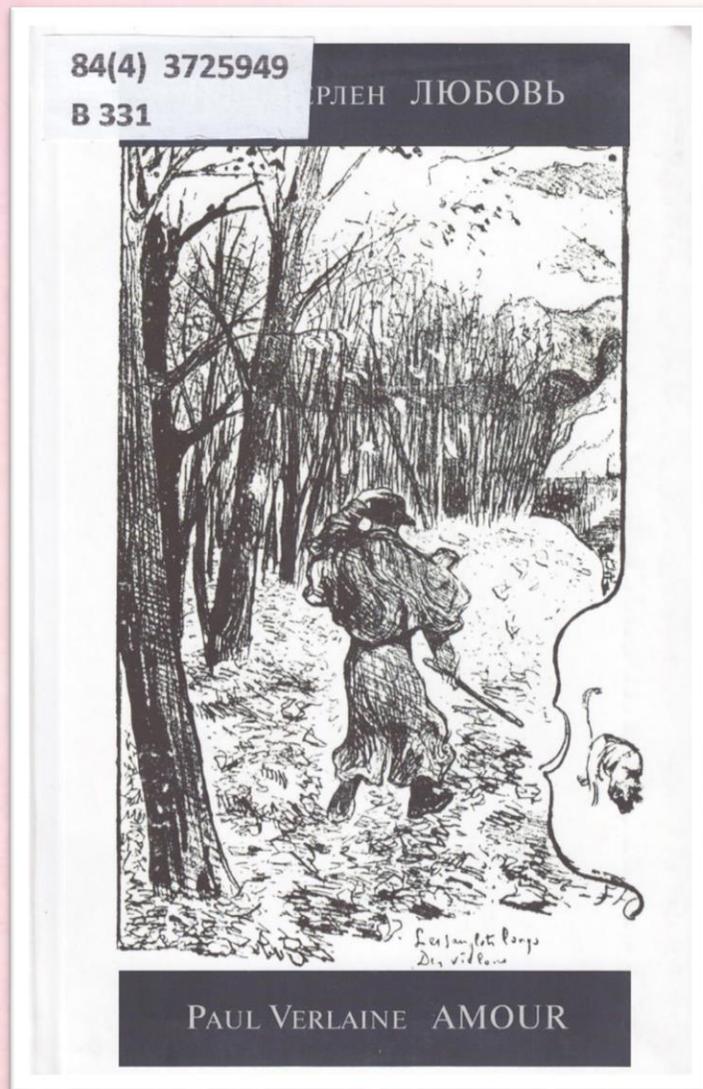
Ирвинг В. – «Жених-призрак» и другие НОВЕЛЛЫ



Вашингтон Ирвинг – новеллист, очеркист, историк, биограф – первый американский писатель, завоевавший европейское признание для себя и американской национальной литературы. Не считая эссе и очерков, печатавшихся в журналах и газетах, он опубликовал шестнадцать книг. Истоки романтических рассказов Ирвинга – в английской и американской просветительской журналистике.

Сборник сопровождается лингвострановедческими комментариями и рассчитан на широкие круги читающих по-английски.

Поль Верлен – Любовь



Эта книга – одна из самых значительных в поэтическом наследии великого французского поэта Поля Верлена. Несмотря на то, что это самый большой сборник в его христианской триаде «Мудрость», «Любовь», «Счастье», только около десятка стихов из него были ранее переведены и опубликованы на русском языке.

Читателю предлагается полный перевод книги вместе в оригинальным французским текстом.

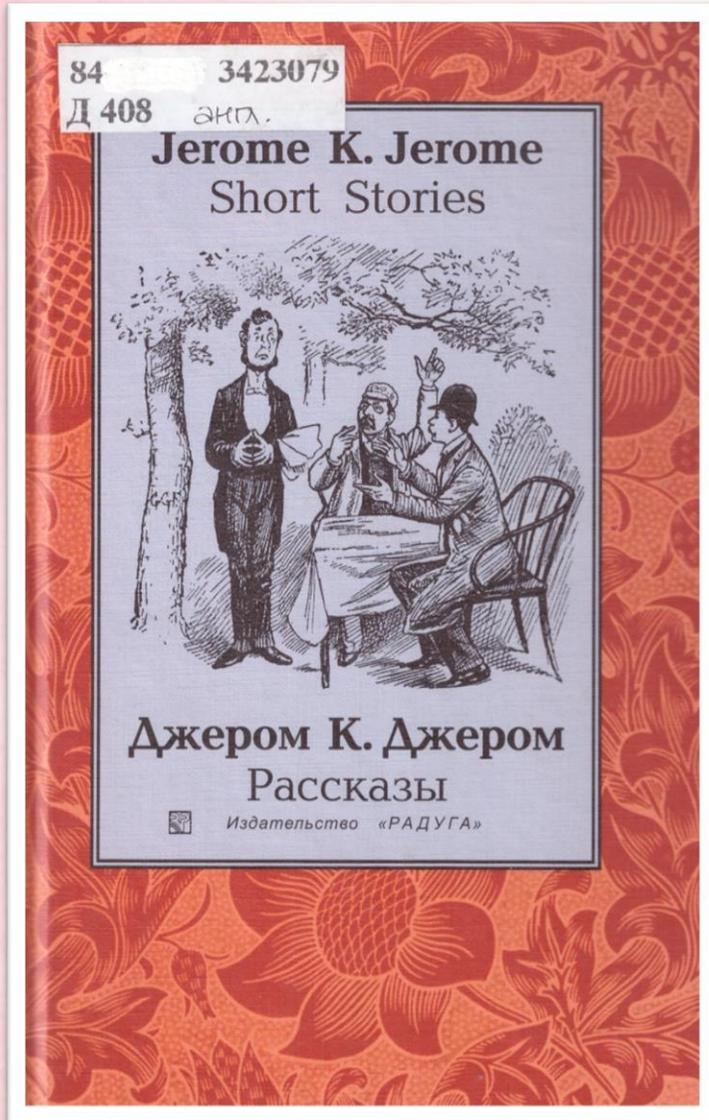
Исигуро К. – Не отпускай меня



Книга входит в список 100 лучших английских романов всех времен по версии журнала Time. Ее автор – урожденный японец, нобелевский лауреат 2017 года.

Это история любви, дружбы и памяти. Экранизирован в 2010 году.

Джером К. Джером – Рассказы: Сборник



Неувядающее остроумие великого английского юмориста Джерома К. Джерома доставит немало радостных, светлых минут и современному читателю.

В настоящее издание вошли рассказы из сборников разных лет на языке оригинала и в переводе на русский язык.

В оформлении использованы рисунки Дж. Дж. Фрейзера.

Годовикова В. – Летние открытия Нины и Марика



Сборник рассказов для детей на русском и английском языках.

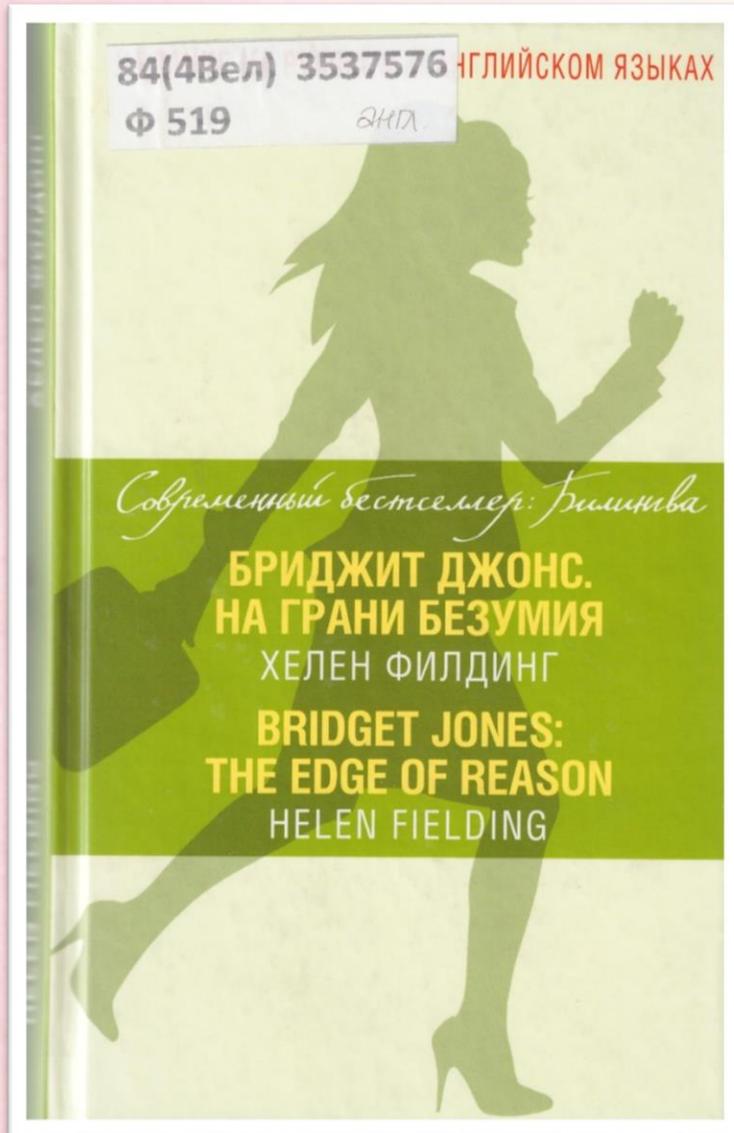
Дикинсон Э. – Загадки Эмили



Эмили Дикинсон писала стихи, как ребусы, а письма, как стихи. Лишь после смерти она была признана одним из первых поэтов американской модернистской литературы. Эмили Дикинсон – автор для особых читателей, умеющих постигать недосказанность. Возможно, вы один из них!

Книга на английском и русском языках.

Хелен Ф. – Бриджит Джонс. На грани безумия



Чтение романа в оригинале позволит значительно усовершенствовать знание английского, а перевод на русский язык поможет разрешить возникающие по ходу чтения вопросы и трудности. Для углубления знаний английского и облегчения понимания текста предлагаются упражнения и комментарии.

Книга будет интересна и полезна всем изучающим английский язык.